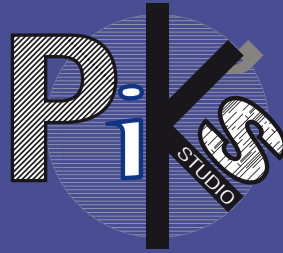




PAJ' ARCHITECTURE

PiK's STUDIO



2014 - 2020

Fondée en 2014 à l'initiative de Benjamin JAOUI, Architecte DESA, PAJ'Architecture vous accompagnera au travers des différentes phases de vos projets.

De l'étude à la réception nous intervenons à des échelles multiples, du design à l'architecture (scénographie, intérieur, conseil, infographie, communication de projet, etc.) ainsi qu'en collaboration mais aussi dans la communication et la valorisation de l'image.

Notre savoir-faire et notre professionnalisme vous guiderons tout au long de vos projets.

Le souci du détail, le dialogue entre les styles, l'intelligence de conception, les jeux graphiques, les matériaux et les questions environnementales sont au coeur de la réflexion menée au sein de PAJ'Architecture.

Forte de sa pluridisciplinarité, PAJ'Architecture a fait naître PiK'studio, une agence d'imagerie numérique, graphisme et communication visuelle. Elle sera le partenaire idéal pour l'expression pertinente de vos projets et une production de qualité.

Les nouvelles technologies et l'informatisation sont présents au sein de l'agence permettant une réponse efficace et mieux adaptée.

Ainsi nous maîtrisons les technologies d'impressions 3D, de design et modélisation industrielle, de CAO / DAO / PAO, de simulations et d'animations tridimensionnelles qui viendront renforcer les besoins de vos projets.

Basée dans les Hauts-de-Seine (92), l'agence fait valoir son travail en France et à l'étranger.

L'Agence

Réalisations

98 ViP - Saint-Malo (35) (Livré 2019)

(RT2007 Neuf atteinte)

Rénovation lourde d'un immeuble de 5 logements + commerces + annexes, avec réharmonisation des façades.

La mission a été de redonner vie à cet immeuble inhabité depuis plusieurs années en très mauvais état, bâti avant 1800 en meulière, granit marin et enduits chaux. Ravalement et rhabillage des façades, remplacement des menuiseries à l'identique (bois massif), redistribution intérieure, design contemporain, style et artefacts conservés du style "à la française" fin XIX^e, matériaux de qualité ont été le mot d'ordre pour la rénovation et la redistribution des espaces intérieurs dans ce locatif de haut standing.

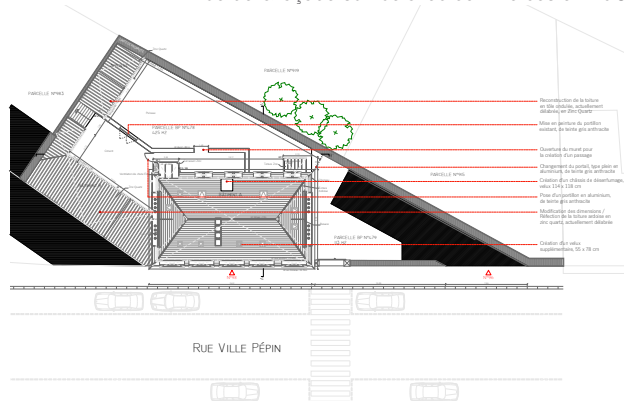
/ Mission complète de Maîtrise d'Oeuvre
1 340 000 €HT
450 m² (Logements) +
110 m² (Commerces) + 71 m² (Annexes)



Vue de la façade sur rue avec commerces en RdC



Élévation de la façade sur rue



Plan masse projeté



Vue de la façade sur jardin



Vue des Celliers et locaux vélos et poubelles



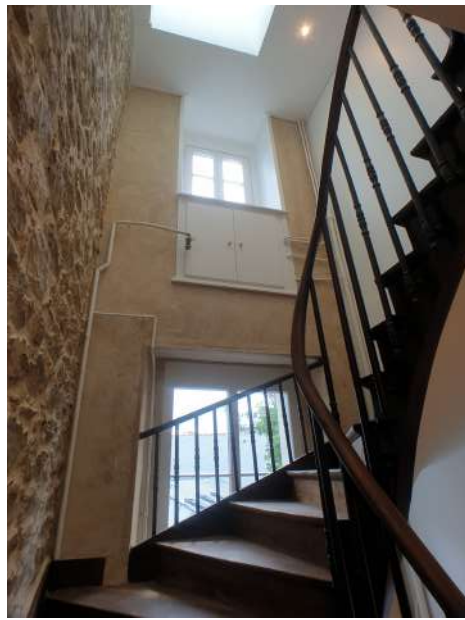
Vue de la façade sur jardin



Vue des Celliers et locaux vélos et poubelles



Vue du Hall



Vue de l'escalier commun



Vue du séjour / cuisine d'un 2 pièces



Vue du double séjour / salle à manger du 5 pièces



Vue d'une salle de douche (plusieurs lots)



Vue du séjour / cuisine du 3 pièces



Vue de la pièce de vie principale du Loft / Duplex en Mezzaénine



Vue de la salle de douche du Loft Duplex



Vue de la chambre sous comble en Mezzanine du Loft Duplex vers la salle de douche



Vue d'une chambre du 5 pièces



Vue de la salle de bain sous comble du Duplex 4 pièces



Vue d'une chambre du 5 pièces



Vue de la salle de bain sous comble du Duplex 4 pièces



Vue de la chambre parentale du Duplex 4 pièces vers sa salle de douche



Vue de la cuisine de l'appartement 5 pièces



Vue des appentis existants dans le jardin



Vue de l'état existant en R+2



Vue des celliers existants



Vue de la façade sur rue existante



Vue de la façade sur jardin existante

Appartement VCN (Livré 2018)
Paris 15°

Transformation d'un cabinet dentaire (et remise aux normes) en appartement.
Création d'un 4 pièces avec cuisine américaine (et possibilité de cloisonnement), suite parentale avec salle de douche et dressing / buanderie (dissimulation de l'accès à la suite dans le mobilier de l'entrée), de deux chambre et d'une salle de bain.
La qualité et le design des matériaux, les jeux de couleur et de lumières ont été un point important de la commande, afin de créer un appartement de standing.

/ Mission complète de conception et de réalisation
/ Design intérieur et mission Déco
/ 95 000 €HT
/ 87 m²



Vue du séjour près rénovation



Vues d'ensemble de l'appartement projeté



Vues du Séjour / Cuisine rénové



Perspective 3D du séjour projeté



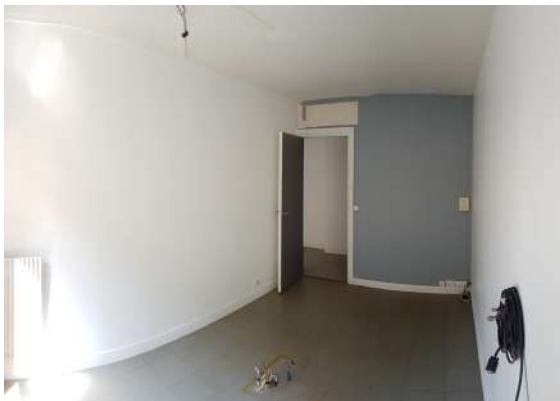
Vues du Séjour / Cuisine rénové



Vues de la suite parentale : salle de douche, buanderie, chambre



Vues de la salle de bain



Vues de l'existant (salle de radiographie panoramique, et salle de soin)

Maison FàC (Livré 2018)
 Cancale (35)

Réfection d'un garage en annexe d'une maison individuelle, avec mise en inaccessibilité de la toiture-terrasse et création d'un claustra en pin Douglas en limite séparative pour mise en conformité vis-à-vis de la maison voisine, création d'un accès jardin au garage inexistant et de sa ventilation naturelle, et volet paysagé avec création d'un escalier pour accès par la parcelle. Une extension (atelier-appenti) avec dossier de Permis de Construire a également été à l'étude.

Le volet paysagé et l'utilisation de matériaux et techniques locales ont été un point central du projet, le terrain ayant été laissé "au naturel" préalablement à l'intervention.



Vue vers la mer suite à réalisation

/ Conception et conformité architecturale
 / 67 000 €HT



Façade sur mer existante



Façade sur mer projetée



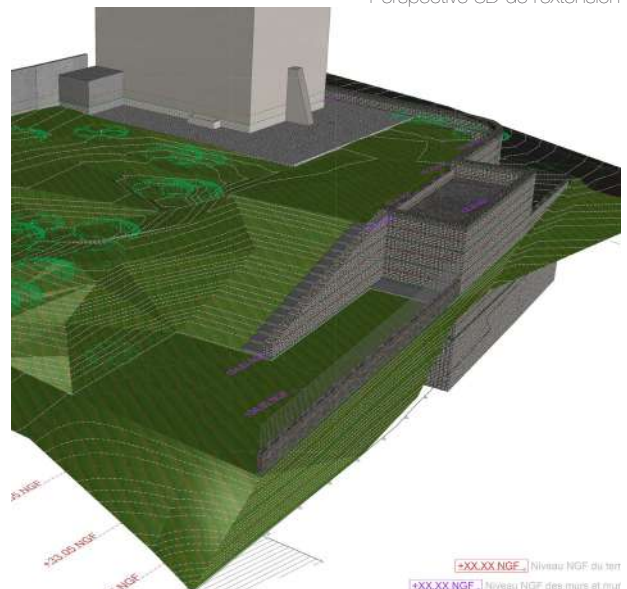
Perspective 3D de l'extension



Perspective 3D de l'extension



Modélisation 3D du terrain existant



Modélisation 3D du terrain projeté



Vue de l'état existant



Vue de l'état existant - Garage



Vue de la réalisation depuis la terrasse en pied de maison



Vue de la réalisation depuis le bas du terrain



Vue de la réalisation depuis le haut du terrain

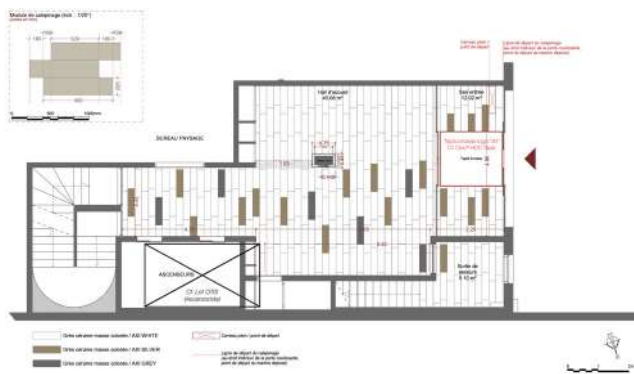
**Immeuble d'Activités 300RL (Livré 2018)
Neuilly-sur-seine (92)**

Dans un immeuble d'activité bâti en 1970, la mission a été de rénover et de rafraîchir l'image de l'accueil de l'immeuble. La rénovation du Hall et des parties communes (laissés en l'état d'origine), mais également l'étude pour la rénovation des plateaux de bureaux, des façades avec ajouts de capotages inox et de l'accueil sur rue ont été la mission de l'agence. Couleurs, jeu de matériaux et de lumières, apport de chaleur et graphisme, signalétiques sur-mesures, remise aux normes incendies.

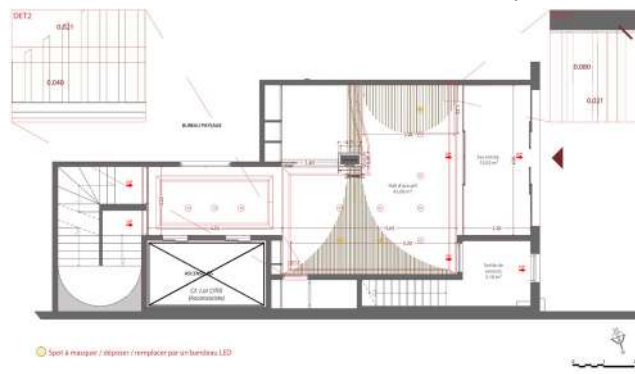
/ Mission complète de Maîtrise d'Oeuvre
/ Mission Déco + Signalétiques
/ 120 000 €HT +
/ XXX m²



Vue du hall, jeu de réflexion



Plan projeté du hall et des sols



Plan projeté des habillages plafond



Vue panoramique du hall rénové : couleurs, lumières, jeu de reflets, mobiliers et signalétiques sur-mesures



Vue panoramique du hall rénové : couleurs, lumières, jeu de reflets, mobiliers et signalétiques sur-mesures



Détail et jeux de lumières



Détail sur plafond et habillage colonne : les "torchères"



Détail et jeux de lumières



Mur "motif" du hall, jeux de lumières et porte dérobée



Plateau de bureau du RDC rénové



Paliers rénovés



Détail et jeux de lumières



Paliers rénovés

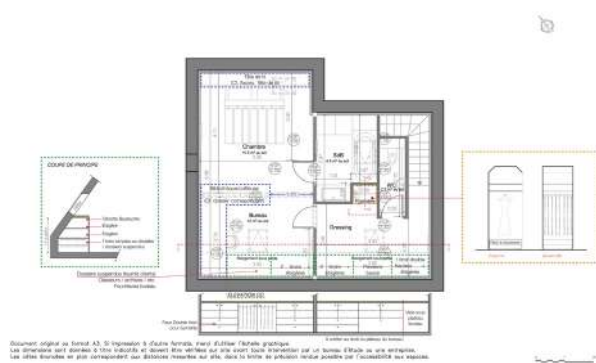
Maison HE (Livré 2018)
Cancalle (35)

Création d'une Suite parentale (54m²) dans les combles non-aménagés d'une maison individuelle avec création d'une zone bureau, d'un dressing, d'un WC indépendant, d'une salle de bain et de la zone nuit et redistribution des réseaux. Création d'un escalier d'accès et percement de vélux pour apport de lumière naturelle. Création d'une terrasse extérieure d'accès au jardin depuis le séjour et remplacement des gardes-corps 1960 par des gardes-corps style 19ème siècle en ferronnerie d'art. L'ensemble des mobiliers mais aussi des décors de la salle de bain ont été conçus et réalisés sur-mesures.

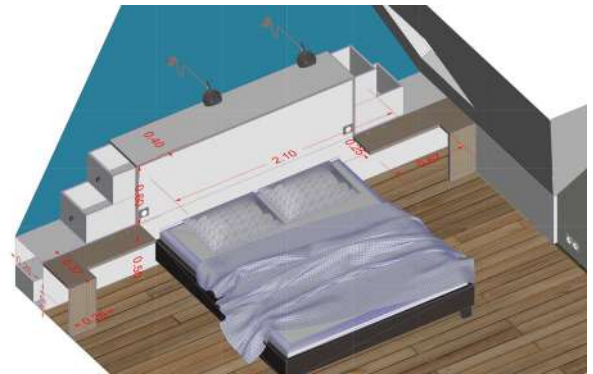
92 500 €HT
150 m² environ



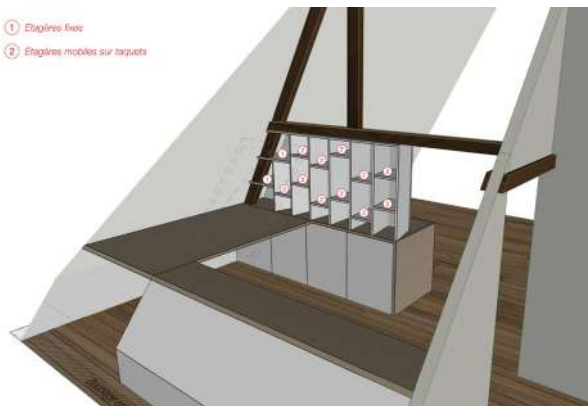
Vue de la suite parentale aménagée



Plan projeté et mobiliers



Projet de mobilier : l'espace nuit



Projet de mobilier : l'espace bureau / coiffeuse



Projet de terrasse extérieur XIXème



Vue depuis le jardin



Vue depuis la rue



Espace bureau / bibliothèque



Espace nuit et coiffeuse



Espace dressing



Vue du WC



Détail de tête de lit



Salle de bain



Vue des combes existants



**Immeuble d'Activités 190RL (Livré 2017)
Neuilly-sur-seine (92)**

Rénovation d'une salle de réunion et de sa kitchenette, des parties communes en rez-de-chaussée, création d'un espace détente et audit des façades sur jardin pour un immeuble d'activité.

La salle de réunion a fait l'objet d'une attention particulière afin d'y ajouter la chaleur et la lumière qui lui manquait. Un jeu de signalétique a été créé avec les luminaires (représentant le 19, numéro de l'immeuble) et les matériaux, ainsi que la fonctionnalité qui lui manquait.

/ Mission complète de conception et réalisation
/ XX.XXX €HT
/ 200 m² environ



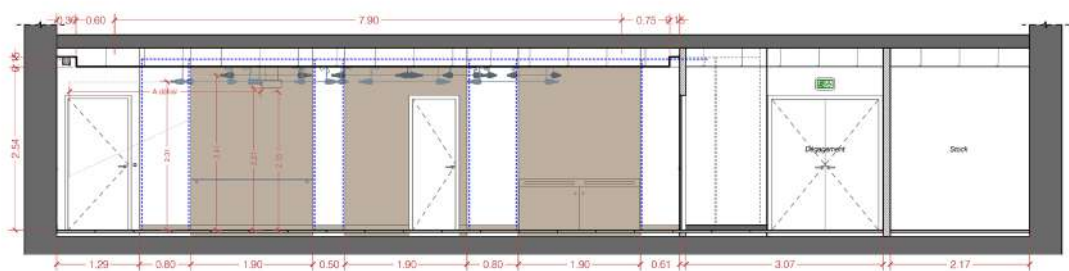
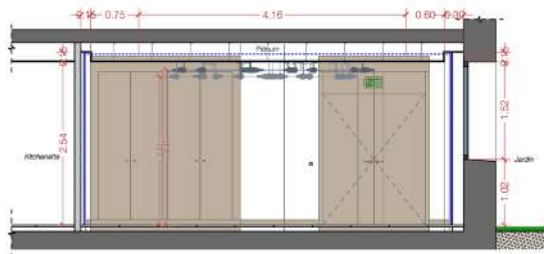
Perspectives 3D projetée



©INU/Architecture/PKStudio



Vue de la salle de réunion rénovée



Coupes projetées



Vue de la kitchenette existante



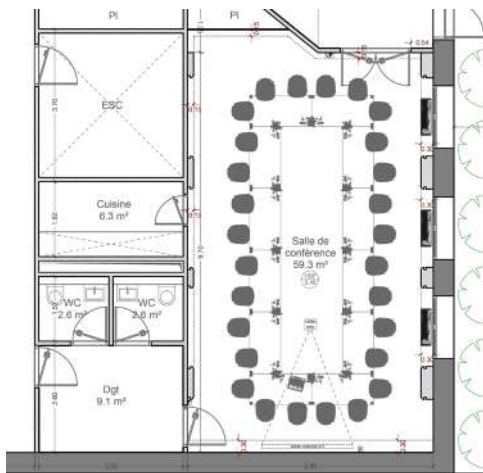
Vue de la salle de réunion existante



Vue de la kitchenette



Vue de la salle de réunion rénovée



Plan projeté



Vue de la salle de réunion rénovée



Vue de l'accès jardin rénové



Vue de la salle de réunion rénovée

Appartement CJ (Livré 2017)
Colombes (92)

Rénovation et redistribution d'un appartement, avec création d'un accès terrasse et étude pour une extension.

La mission a été de raménager entièrement un appartement de 50 m² pour une famille, dans l'idée d'accueillir deux enfants.

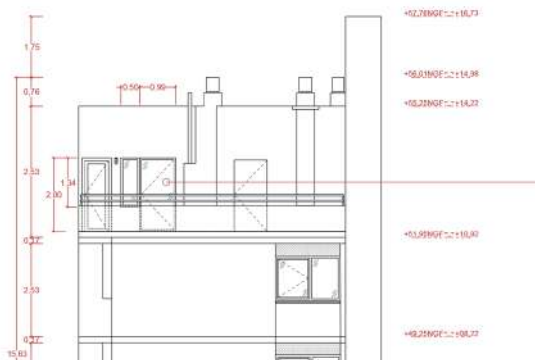
L'appartement était dans le plan d'origine 1960 de l'immeuble ; une optimisation des espaces était donc nécessaire. L'accès à la terrasse privée se faisant par le balcon filant, un accès via la cuisine a été créé.

L'étude pour une extension en dur (séjour / salle à manger) a été déposée en mairie et acceptée.

/ Mission complète de Maîtrise d'Oeuvre
/ 42 000 € HT + 60 000 €HT (extension)
/ 50 m² + 28 m² (ext.) + 24 m² (terrasse)



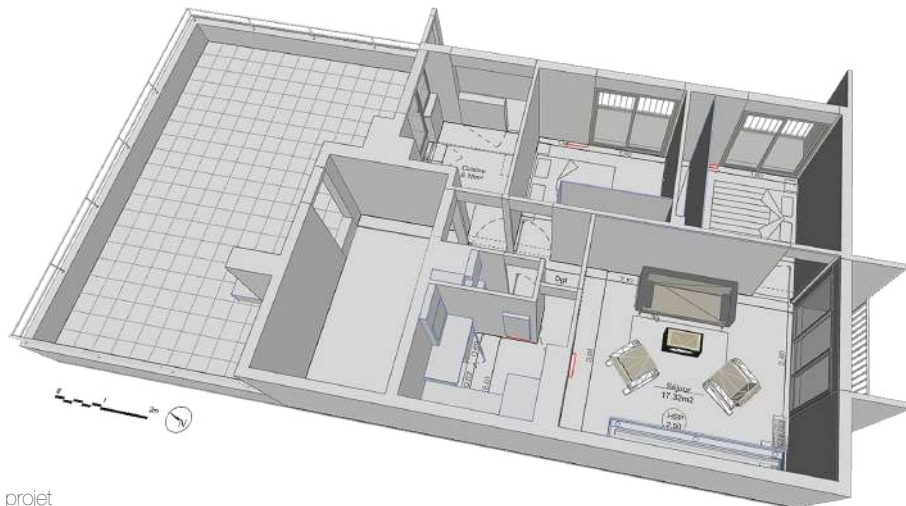
Photographie de l'accès terrasse réalisé



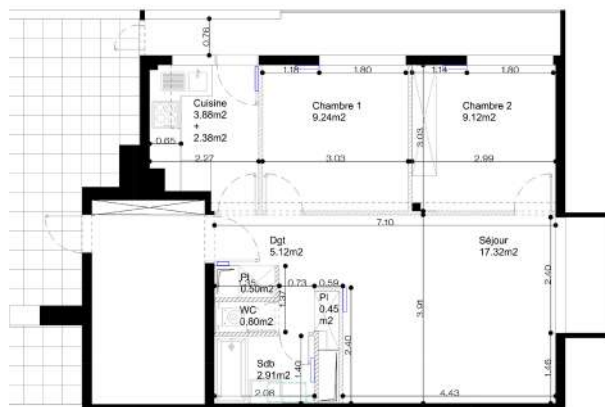
Elevation du projet de percée



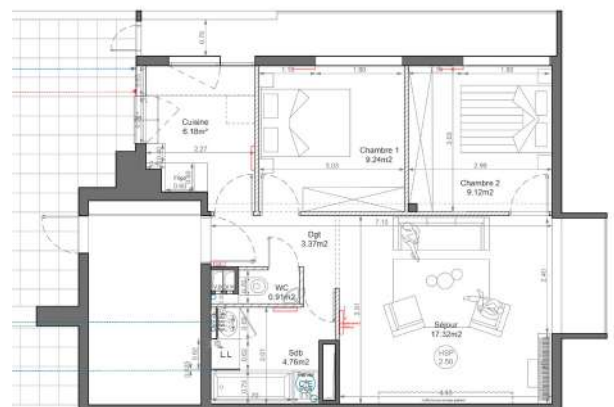
Photographie de l'accès terrasse inexistant



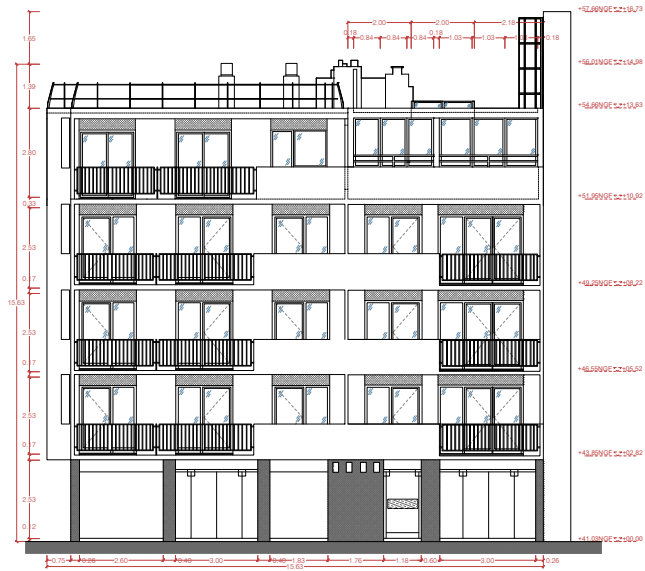
Vue d'ensemble du projet



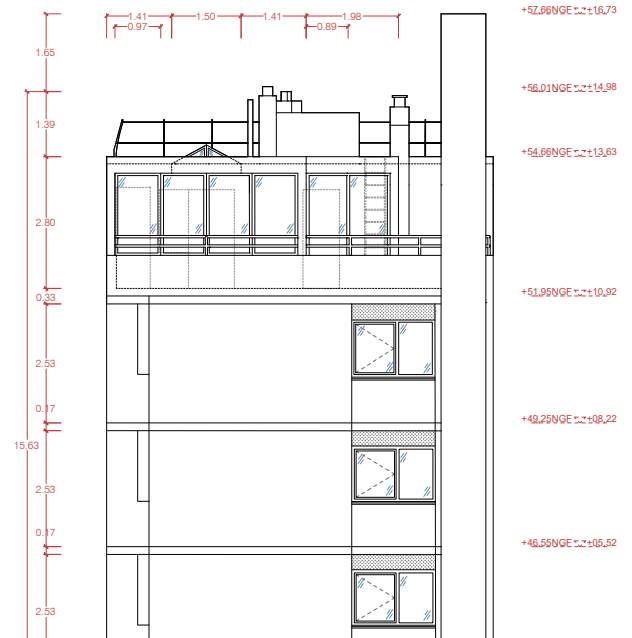
Plan de l'Existant



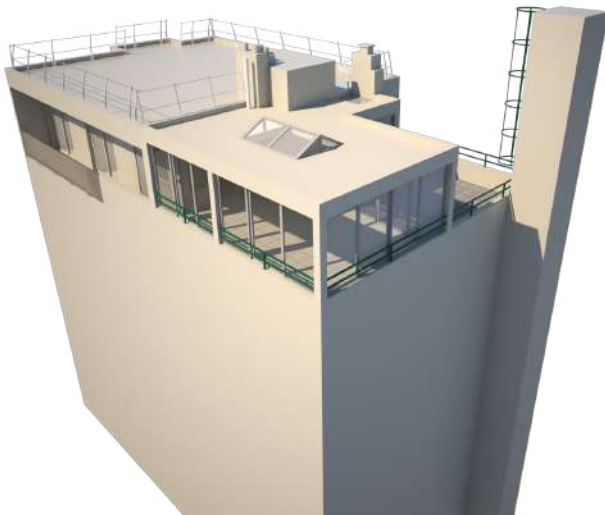
Plan projeté



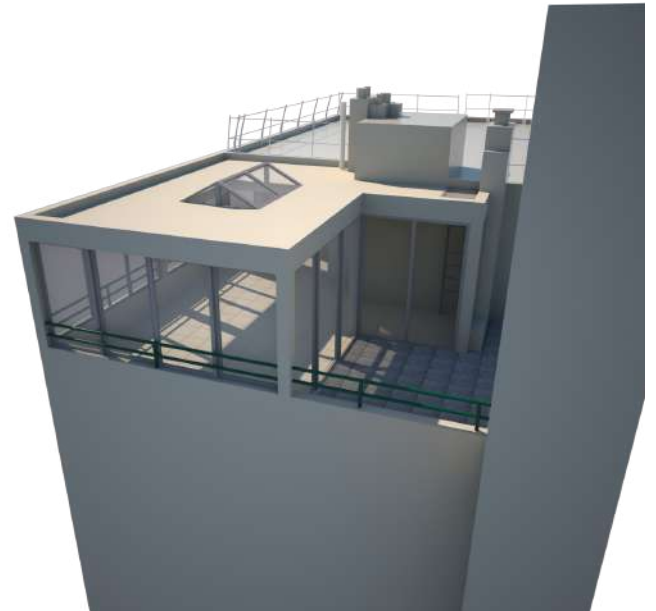
Elevation Est projetée de la véranda



Elevation Nord projetée de la véranda



Perspective 3D projetée du projet



Perspective 3D projetée du projet



Perspective 3D projetée du projet

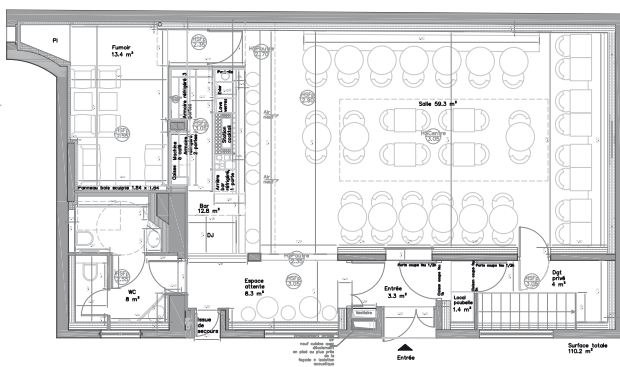


Perspective 3D projetée du projet

**Le NIKITA (Pavillon Passy) (Livré 2016)
Paris 16°**

Créé en 1921, ce lieu historique a été un établissement de nuit, tantôt cabaret, tantôt restaurant. La mission a été de créer un ERP restaurant / Bar / Salle de réception dans ce lieu historique, au accent Art Déco, avec bar de Mixologie et cuisine gastronomique. La contrainte du bruit a été un point fort du projet, mais également l'identité visuelle du lieu (création de visuels pour les cocktails phare de la Maison), le tout dans un esprit "Great Gatsby" avec création d'un bar sur-mesures, d'un fumoir pour Cave à cigares.

- / Mission complète
- / Mission Déco et aménagements intérieur
- / Mission Normes et Acoustique (105 Db)
- / 450 000 €HT
- / 270 m²



Plan projeté



Affiches pour les cocktails de la maison



Vue des tables



Vue de l'entrée depuis le devant du bar



Vue de la salle depuis le bar



Vue depuis la salle vers le bar



Vue du plafond décoratif



Vue de la façade



Vue de la salle



Vue du fumoir : transparence et intimité



Vue du bar



Vue du bar : design sur-mesures

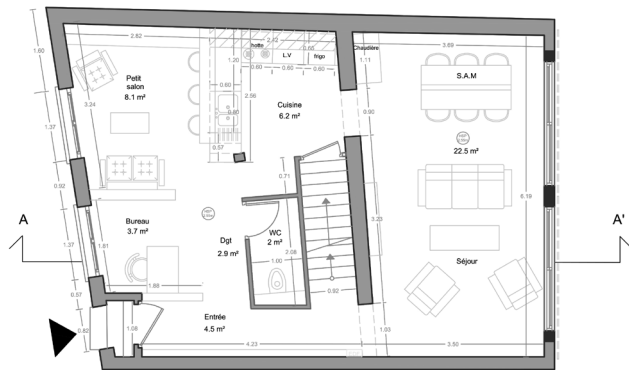
Maison YA (Livré 2016)
Puteaux (92)

Extension (bois) et rénovation lourde d'une maison individuelle, pour une famille afin de redonner chaleur, accueil et fonctionnalité à ce pavillon 1900. La maison, intouchée depuis 1970 nécessitait une reprise complète, avec isolation RT2012 Neuf, création d'une façade sur jardin avec un style architectural contemporain et brise-soleil (orientation sud), reprise des menuiseries et redistribution intérieure. Jeu de couleurs, de matériaux (murs en briques, bois, jeu de lumières (traversant,)), le tout articulé autour d'un escalier sur-mesure en hêtre blanc, de style japonaisant.

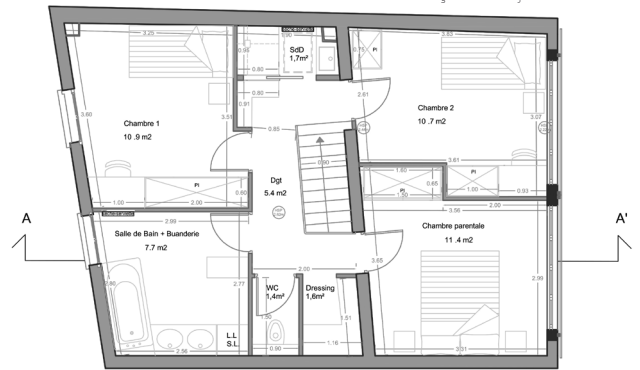
/ Mission complète de Maîtrise d'Oeuvre
/ 100 000 €HT
/ 102 m² + jardin



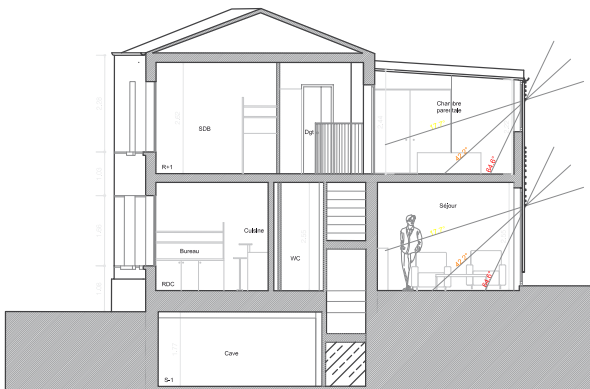
Façade sur jardin réalisée



Plan projeté du RDC



Plan projeté du R+1



Coupe projetée



Façade sur jardin existante



Façade rénovée sur rue



Photographie du chantier : démolitions



Vue du séjour lors du chantier



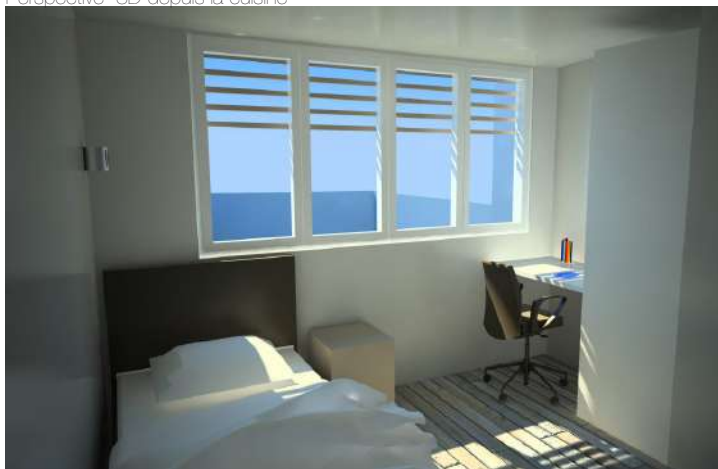
Perspective 3D de la chambre parentale



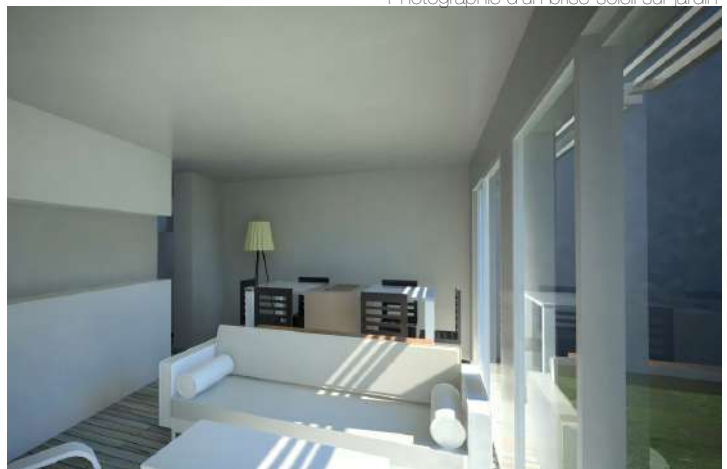
Perspective 3D depuis la cuisine



Photographie d'un brise-soleil sur jardin



Perspective 3D d'une chambre enfant



Perspective 3D du séjour / salle à manger



Perspective 3D de la cuisine et l'espace médias

Maison CHA (2016)
Villemomblès (93)

Extension d'une maison individuelle en éco-construction (RT2012 Neuf) + études techniques.

Création d'un séjour / cuisine / Salle à Manger en extension, avec redistribution du RdC existant pour création d'une chambre parentale et d'un espace bureau.

La toiture végétalisée avec récupération des eaux de pluies, la construction légère à ossature bois et la façade en bardage clin de bois brûlé ont été le fort de la proposition architecturale.

/ Mission complète de conception et réalisation (projet abandonné par la MOU en phase VISA)

/ Design d'intérieur et mobilier sur-mesure.

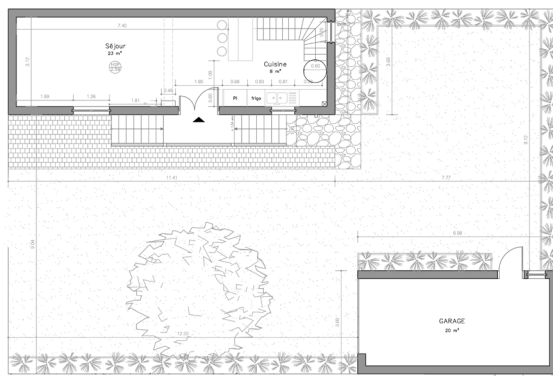
/ 60 000 €HT

/ 31 + 39 m²



©PAJ'ARCHITECTURE/PK'STUDIO

Perspective 3D d'ensemble



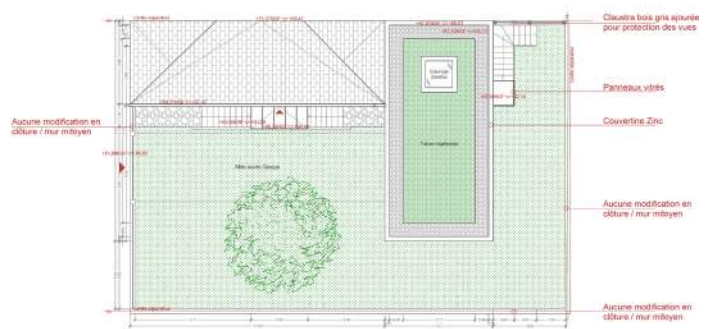
Plan de l'existant



Vue de l'extension au niveau du jardin



Plan projeté

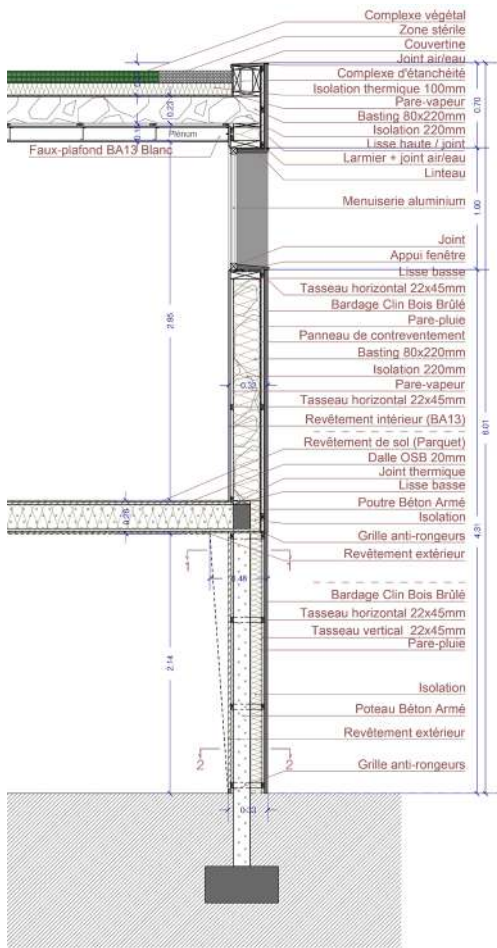


Plan masse projeté, toiture végétalisée



©PAJ'ARCHITECTURE/PK'STUDIO

Perspective 3D de l'extension



Détail constructif, construction bois



Perspective 3D d'ensemble



Vue de l'existant



Perspective 3D de l'extension depuis le jardin



Perspective 3D de l'extension depuis la cuisine



Perspective 3D de la cuisine en extension



Insertion paysagère du projet

Maison WA (Livré 2015)
Woignarue (80)

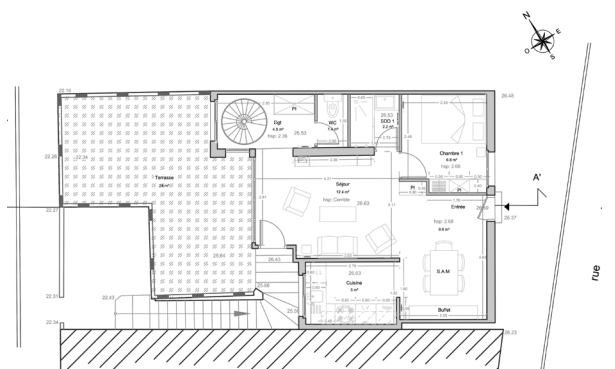
Rénovation lourde et extension d'une maison de pêcheur sur deux niveaux, en bord de mer dans la baie de Somme (accès par l'extérieur au niveau bas), avec création d'un escalier pour connexion intérieure, redistribution, création d'une salle de bain et d'une chambre, d'un WC indépendant et d'une cuisine en extension.

Le choix de matériaux brut a été le point central du projet, tant pour l'esthétique, la technique que pour des raisons budgétaires (bois de plaquage, parpaings vernis, cuivres apparents et dalle béton polie), ainsi que les choix techniques tels que les planchers collaborants mixtes.

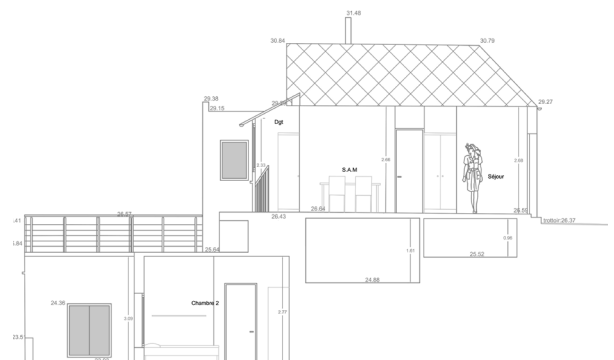
100 000 €HT
70 m² environ



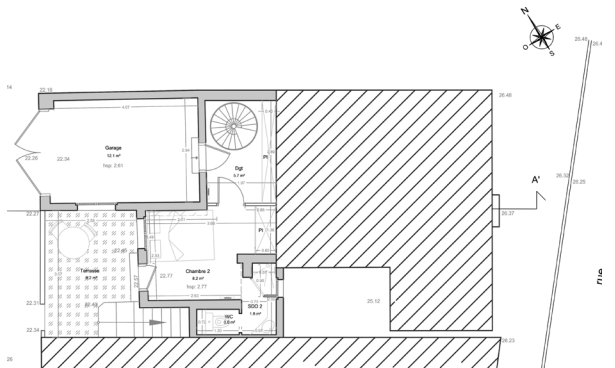
Vue de la façade côté bord de mer



Plan projeté, niveau supérieur



Coupe projetée



Plan projeté, niveau inférieur



Perspective 3D depuis l'entrée



Perspective 3D depuis la salle à manger



Perspective 3D depuis la véranda



Vue de la façade côté rue supérieure



Vue de la salle de douche



Vue de la cuisine



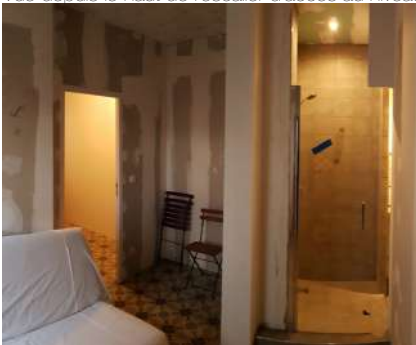
Vue depuis l'accès véranda



Vue depuis le haut de l'escalier d'accès au niveau bas



Vue depuis la véranda



Vue du niveau inférieur + salle de douche



Vue depuis l'entrée



Vue de la terrasse sur mer

Appartement BL (Livré 2014)
 Neuilly-sur-seine (92)

Chargé de projet de l'Avant-Projet Sommaire au dépôt du Permis de construire pour un immeuble d'activité. La considération énergétique notamment liée au climat du Sud de la France, mais également l'esthétique et l'apport en lumière naturelle ont été des points clés de la conception de ce bâtiment.

Le tout prend place au sein d'un quartier verduré à venir, une venelle plantée et des espaces verts entourant le bâtiment.

VINCI Immobilier
 8 000 m² environ

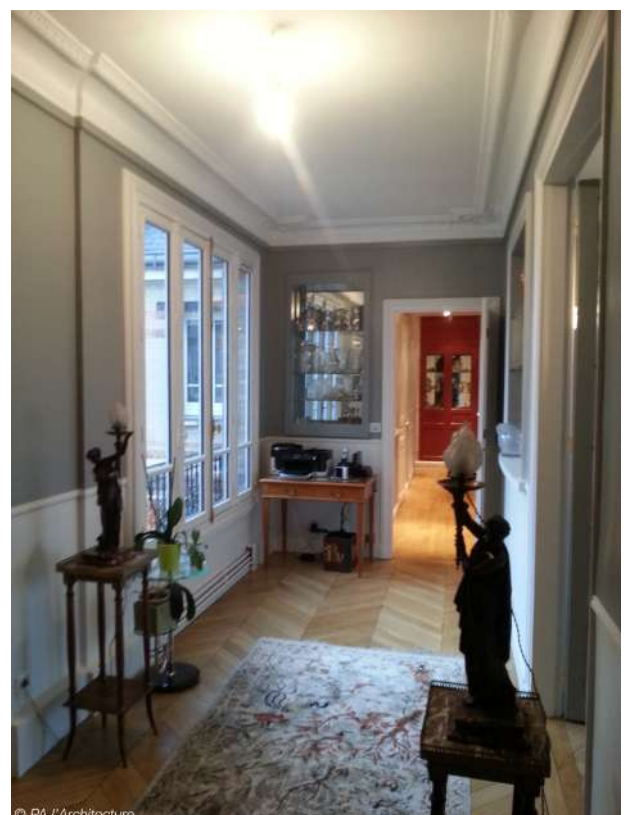


© PAJ'Architecture
 Vue du séjour



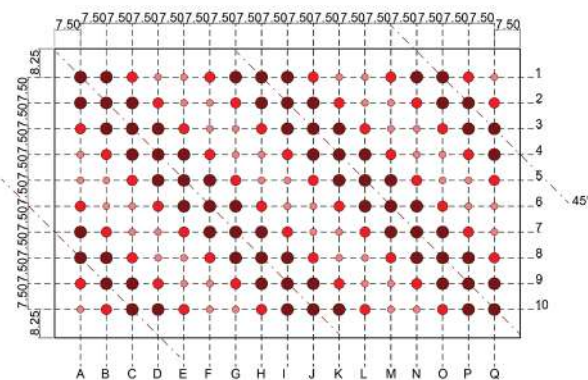
© PAJ'Architecture

Vue du dégagement



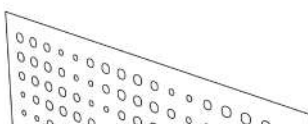
© PAJ'Architecture

Vue de l'entrée



ELEVATION

- Scie-cloche de Ø 35mm
- Scie-cloche de Ø 30mm
- Scie-cloche de Ø 22mm



Principe pour cache-radiateur

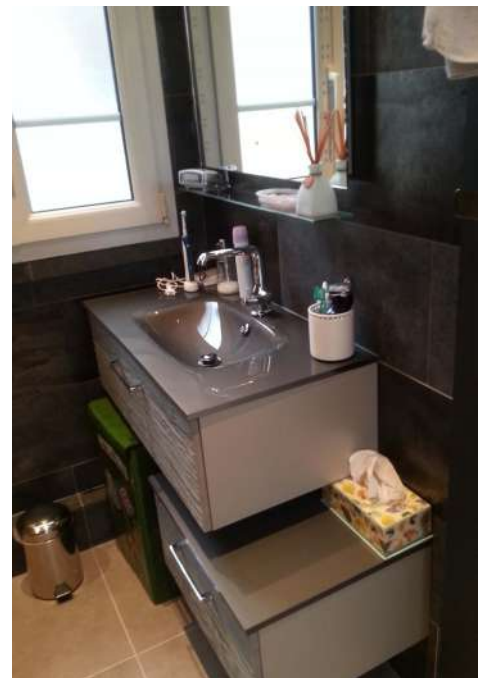


© PAJ'Architecture

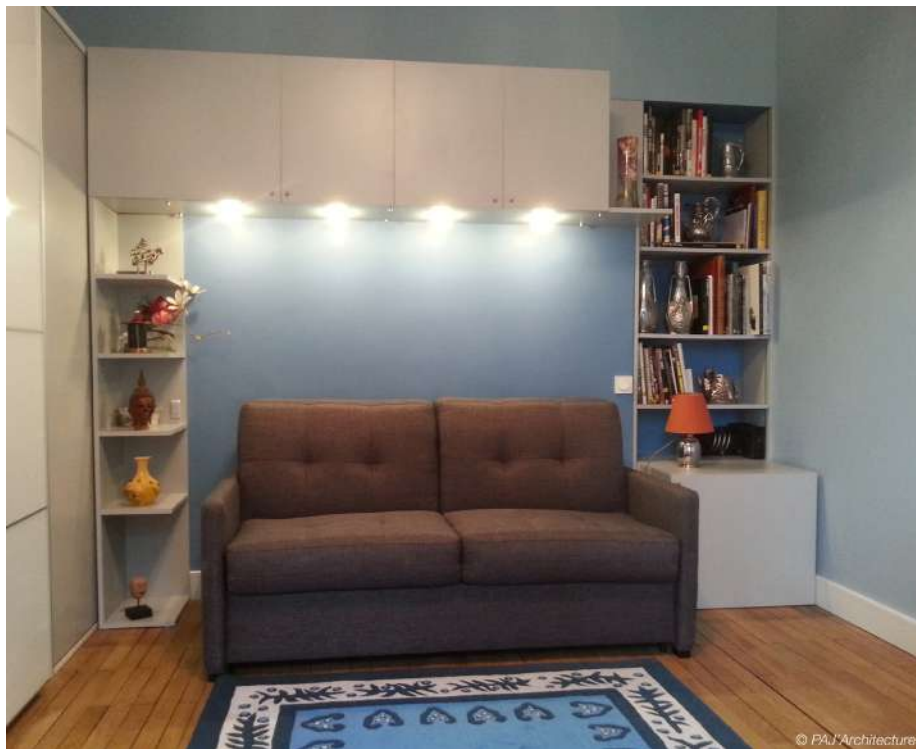
Vue du cache-radiateur



Vue de la chambre / bureau



Vue de la salle de bain



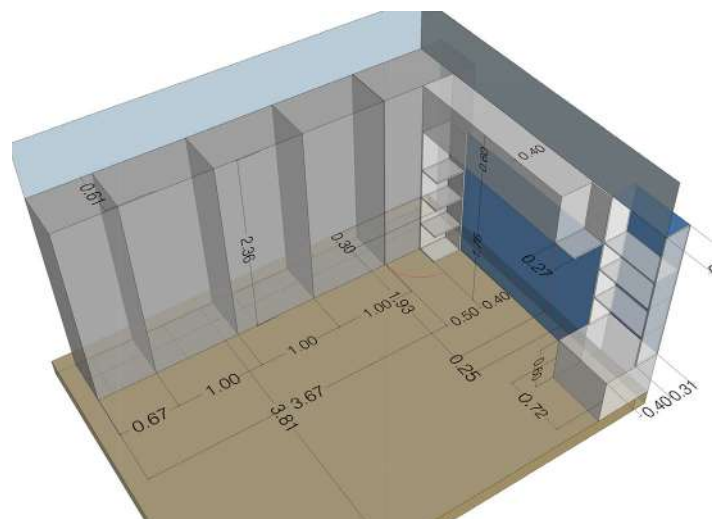
Vue de la chambre d'amis



Vue de la salle de bain



Détail d'éclairage



Principe de la chambre d'amis

9 PRIMATICE (Livré 2014)

Paris 13°

Dans un duplex parisien, la mission a été de revoir le design intérieur et la redistribution avec création d'une chambre en second jour, rénovation de la cuisine et d'une salle de bain, et création de mobiliers sur-mesure, le tout dans un petit budget.

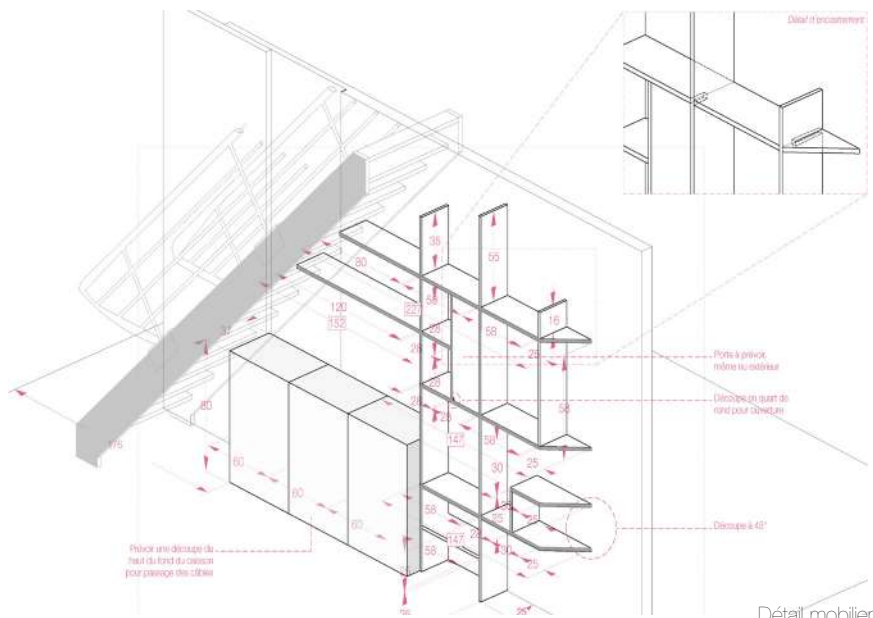
/ Mission complète de Maîtrise d'Oeuvre

/ Design sur-mesure

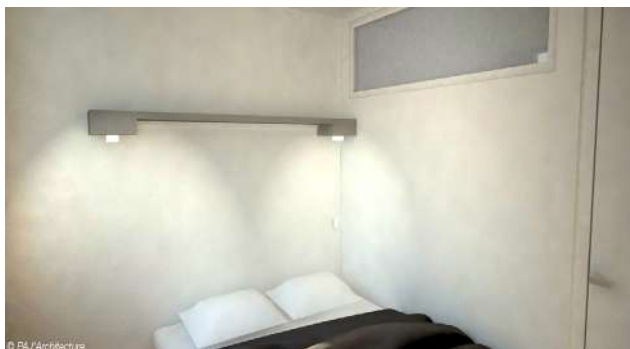
/ Design d'intérieur

/ 95 m²

/ 30 000 € HT



Vue du séjour



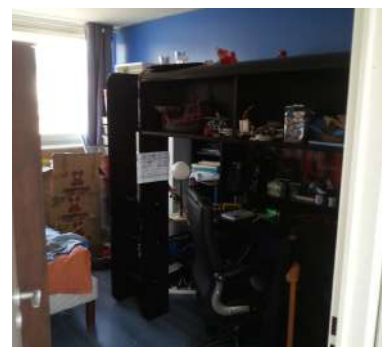
Chambre parentale, et chambre bébé en second jour



Vue de la salle de bain



Vue de la cuisine



Vue des chambres enfants - jeux de couleurs

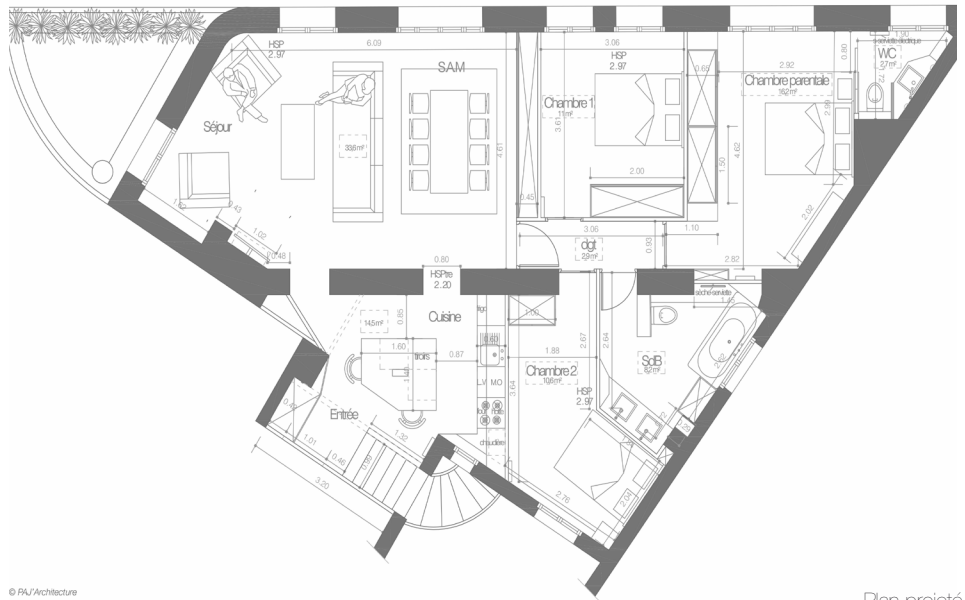
Appartement BB (Livré 2014)
Paris 16 

Transformation d'un cabinet d'avocat en appartement, avec un dialogue entre contemporain et style Français 19 me siècle.

L'appartement a été pensé en trois séquence : une partie réception (publique) dès l'entrée, une zone de tampon marquée architecturalement et phoniquement avec jeux de décors et de porte dérobées façon Versailles, et la partie privée.

- / Mission complète de Maîtrise d'Oeuvre
- / Design intérieur
- / Design sur-mesure
- / Mission Déco

/ 85 000  HT
/ 110 m 



  PAJ'Architecture

Plan projeté



  PAJ'Architecture

Vue du séjour



  PAJ'Architecture

Vue de l'entrée / cuisine



  PAJ'Architecture

Vue de l'espace tampon (dégagement)



  PAJ'Architecture

Vue de la chambre parentale



  PAJ'Architecture

Vue de la Salle de Bain

Etudes

Maison BS (2019)
 Pierrelaye (95)

Etude et dossier de Permis de construire pour l'extension et la surélévation d'un atelier converti en maison individuelle suite à une division foncière.

La mission a été de faire d'un ancien atelier industriel une maison individuelle sur deux niveaux pour une famille, avec un langage architectural style 19ème siècle afin de répondre à la maison en meulière présente sur site avant la division (choix de matériaux et détails architecturaux en pastiche).

Une réelle et importante plus-value immobilière a ainsi pu être apporté à la Maîtrise-d'Ouvrage.

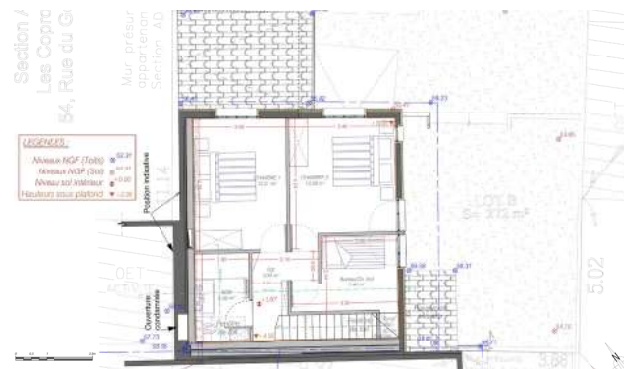
/ Mission de conception architecturale
 / 70 000 €HT environ



Photographie de la réalisation



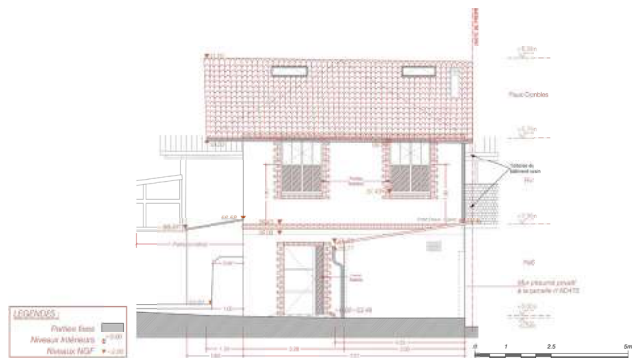
Plan projeté du RDC



Plan projeté du R+1



Coupe projetée



Façade principale projetée



Vue de l'existant



Perspective d'insertion du projet



Perspective 3D d'ensemble du RDC



Perspective 3D d'ensemble du R+1



Vue du séjour depuis la cuisine



Vue du séjour depuis l'espace bureau / bibliothèque



Vue de l'escalier



Vue du séjour



Vue de l'entrée et de la cuisine depuis le jardin



Vue du projet réalisé depuis le jardin



Vue du projet réalisé depuis la rue

Appartement 9BellR1 (2019)
Paris 9°

Etude la redistribution, le réaménagement et la fusion d'un appartement et d'un studio.
Dans un immeuble ancien, la mission a été de rendre son style XIX° siècle "à la française" à un appartement fusionné avec un studio adjacent afin de retrouver le cachet d'origine de l'immeuble et du lot d'habitation.
Le style a été guidé par les découvertes sur site, notamment les sols cachés par des revêtements vinyles et linoléum des années 1970 à 1990.

/ Mission de conception architecturale
/ Mission DECO
/ Chiffrage des travaux et conseils en écoconstruction
/ 67 000 €HT
/ 78 m²



Photographie du séjour existant, en l'état



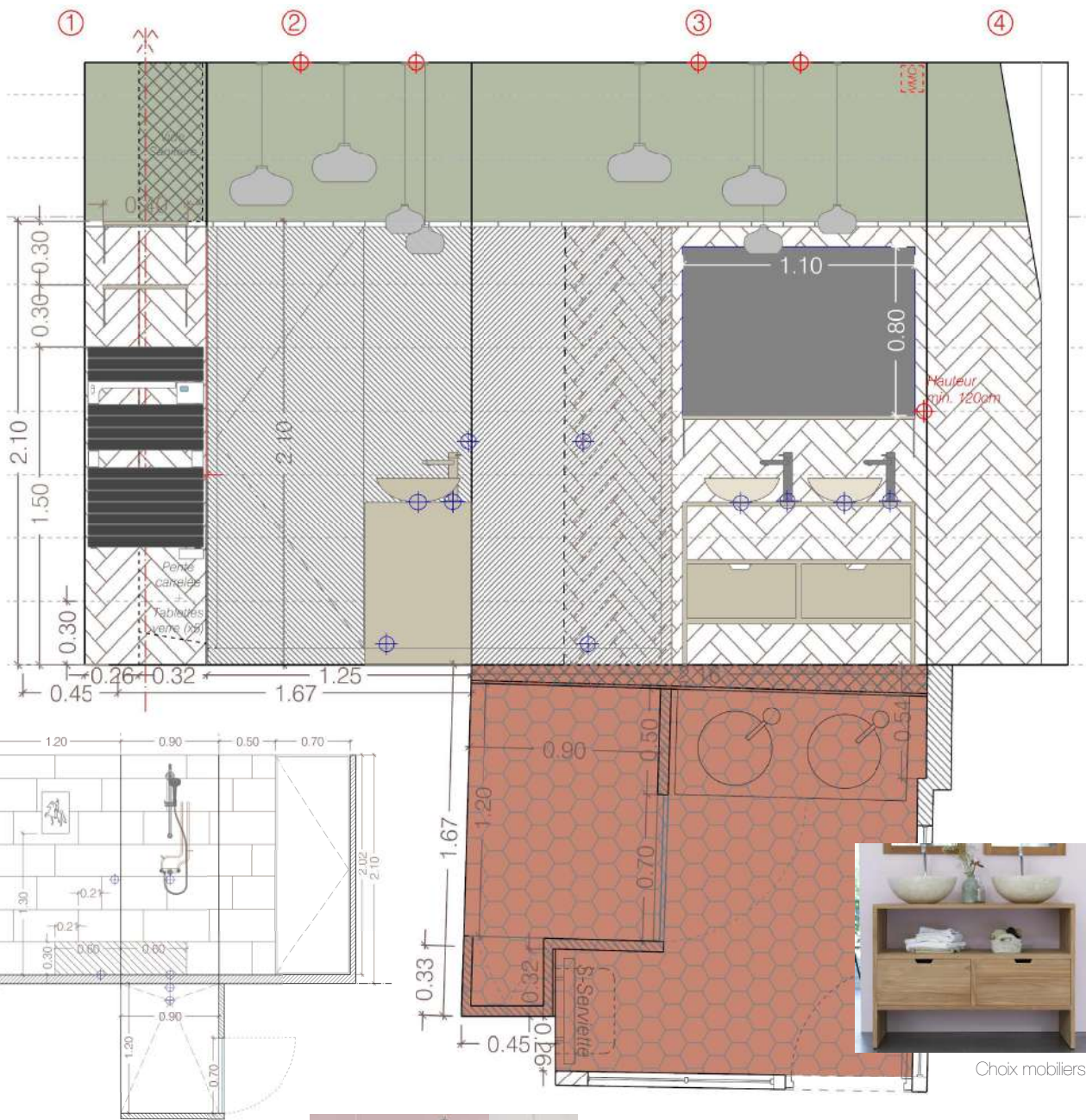
Plan existant



Plan projeté

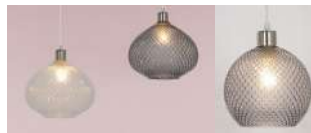


Photographies de l'existant



Plan, élévation et calepinages de la douche sur-mesure

Plan, élévation et calepinages de la Salle de Douche projetée



Choix des luminaires



Cuisine témoin

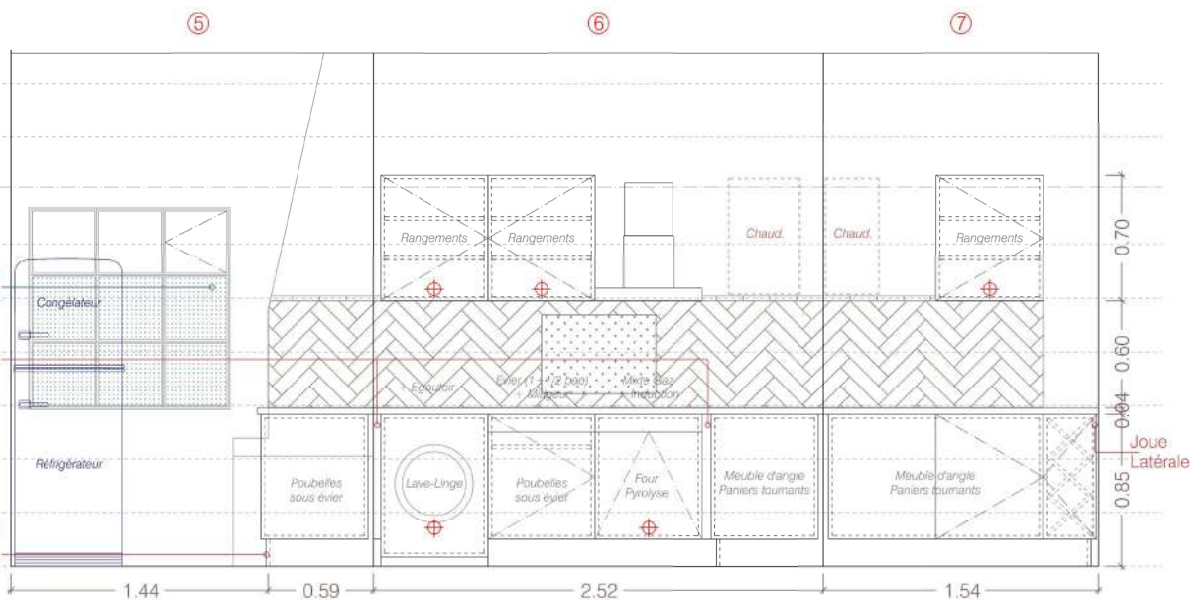
Film dépoli porte incluse

Fileurs



Choix revêtements

Plinthes clipsables



Élévation et calepinages de la cuisine projetée

Hôtel Le Petit Vingt (2018)
Paris 20ème

Etudes et visuels pour un hôtel dans le cadre de la transformation de leur activité, passant d'un hôtel de tourisme à un lieu social d'hébergement, avec office et possibilité d'accueil des travailleurs et aidant sociaux.

Le but de l'opération, en plus de permettre l'aide aux personnes, était de pouvoir permettre aux familles de rester groupées.

La mission a été poussée jusqu'au plans de conception généraux, avec détails de mobiliers sur mesure et matériaux.

/ Mission de conception

/ Design d'intérieur et mobilier sur-mesure.

/ Mission Déco

/ 105 000 €HT

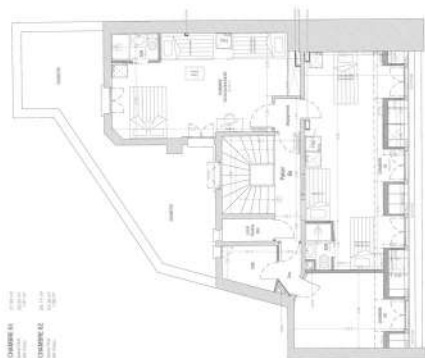
/ 640 m²



Perspective 3D de l'office / cuisine commune



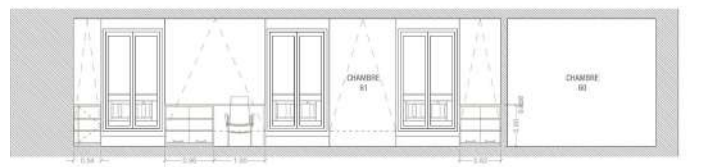
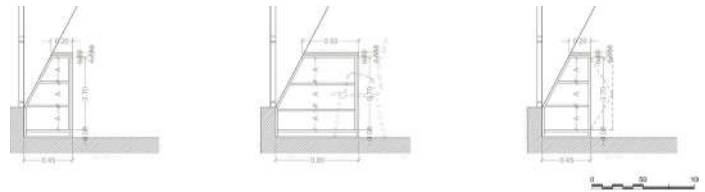
Plan de l'existant du dernier étage



Plan projeté du dernier étage



Perspective 3D d'une chambre 5 lits



Coupes projetées de la chambre 5 lits sous combles



Perspective 3D de la chambre 5 lits sous combles



Vue d'une chambre avant travaux



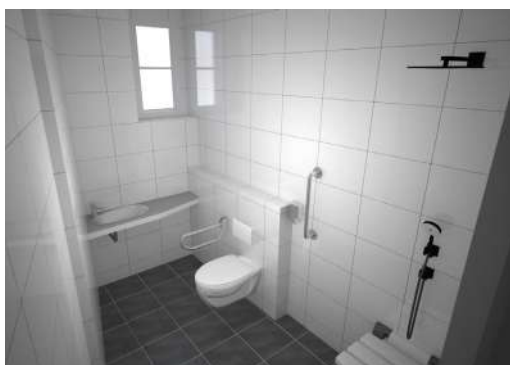
Vue d'une chambre sous comble avant travaux



Vue de la chambre sous comble réalisée



Perspective de la chambre PMR



Perspective de la salle de bain PMR



Perspective de la chambre sous comble réalisée



Vue de la chambre sous comble réalisée



Vue de la chambre sous comble réalisée



Perspective d'une chambre 5 lits

Cab Sor (2018)

Etudes pour la création de "cabane de sorcières" suspendues dans les arbres.

La mission a été de concevoir des habitations légères de loisirs, dans un but locatif saisonnier, au coeur d'une chênaie en deux exemplaires et pouvant recevoir 4 à 7 personnes, avec tous les équipements d'une maison individuelle mais également le confort et l'isolation, pour pouvoir offrir des séjours mémorables aux occupants.

L'ensemble est situé à quelques kilomètres de Disneyland Paris.

Jeux de bardages, d'habillages et construction bois et spa en terrasse.

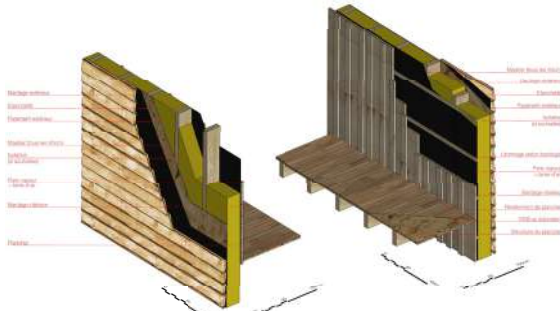


Perspective frontale de l'ensemble

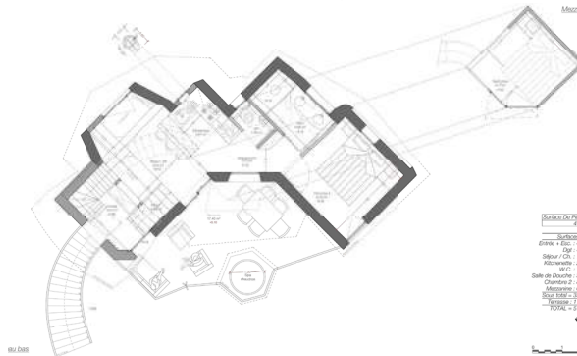
/ Mission de conception architecturale

/ Détails architecturaux

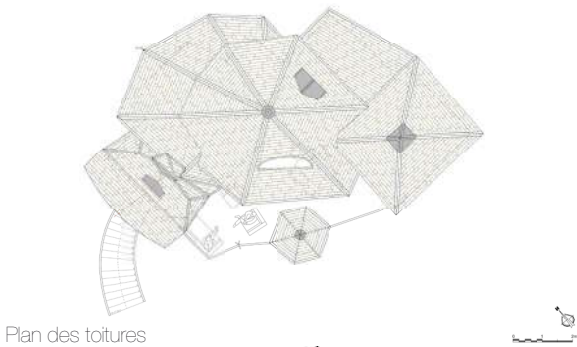
/ 43 m² + Terrasses



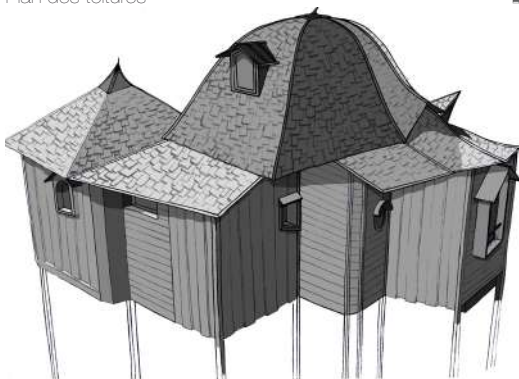
Détails constructifs des parois et habillages



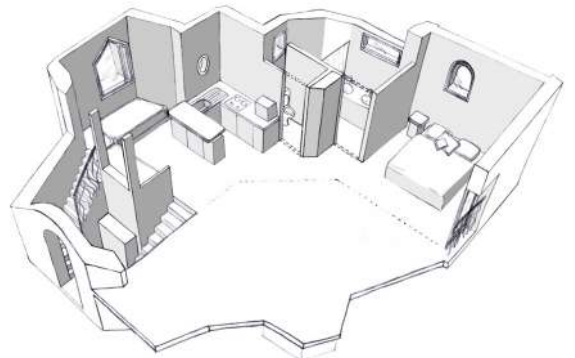
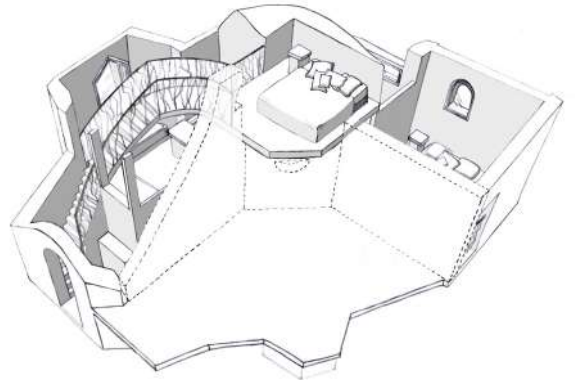
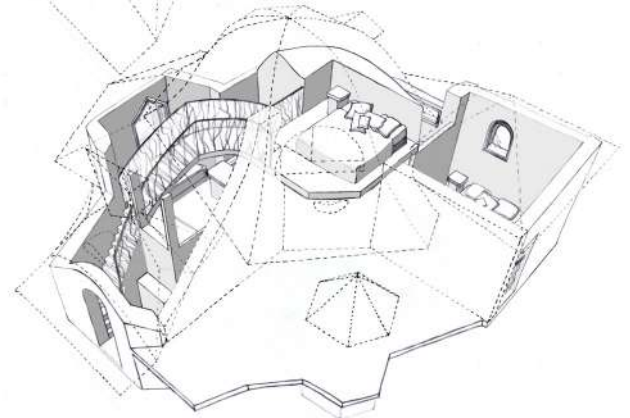
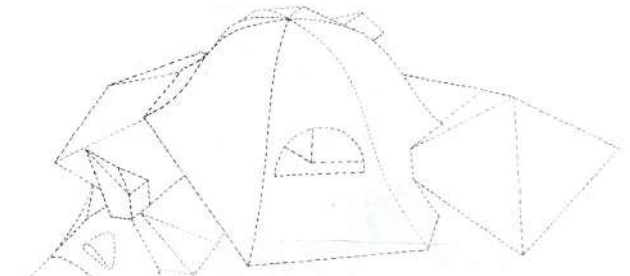
Plan projeté intérieur



Plan des toitures



Perspective du "dos" de la cabane



Perspective éclatée de l'ensemble : espaces intérieurs

47 Wagram (2018) - Paris 17°
 Cerle Wagram

Audit et mission de conseil pour remise aux normes acoustiques de cet ancien cercle de jeu transformé en salle de réception, suite à des plaintes du voisinage.

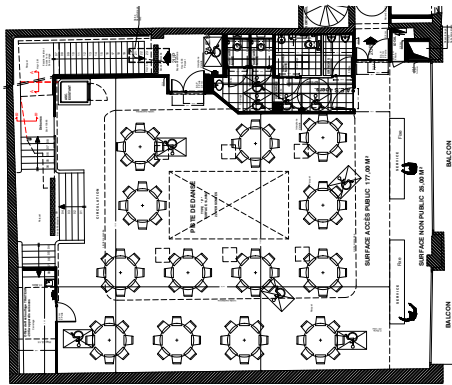
Expertise quant à la constitution du bâtiment et aux transmissions des bruits et vibration, dessins des espaces et études de repérages avant intervention.

/ Mission d'audit et d'expertise architecturale

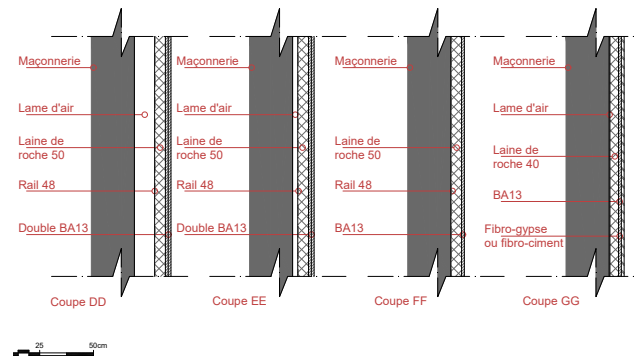
/ Collaboration avec le Bureau d'Etudes Acoustiques 3DB



Perspective 3D d'intérieur



Plan des existants



Détail des parois et doublage existants



Perspective 3D des habillages bois



Perspective 3D depuis l'espace salle à manger

Banc d'essai climatique (2017)

Ecole des Mines

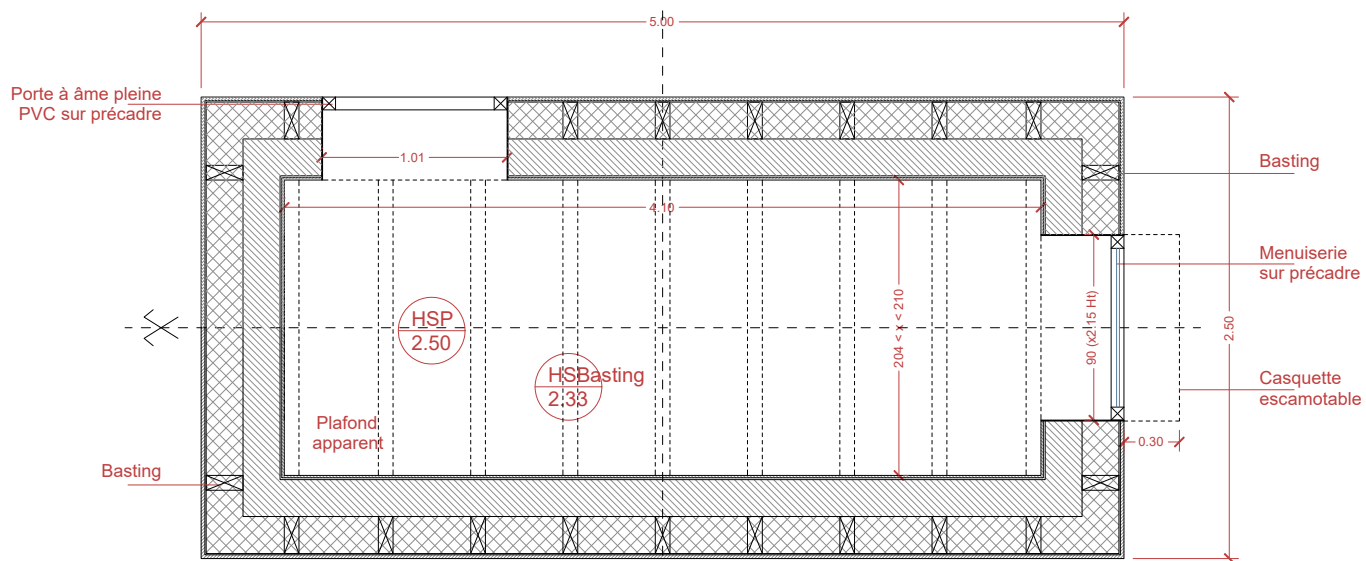
Etudes conception pour la création d'une "maisonette" destinée à la recherche universitaire, dans le cadre de la climatologie et des études thermiques dans le bâtiment. La mission a été de créer un bâtiment type déplaçable et modulable (pour test de différentes solutions thermiques) permettant de tester différent mode d'isolations et de conception technique pour simuler en banc d'essai des conditions climatiques variées, afin de calculer les impacts sur les modes de calculs mais surtout la réalité des constructions en climatologie.

/ Mission de conception

/ Mission d'accompagnement et Estimatif

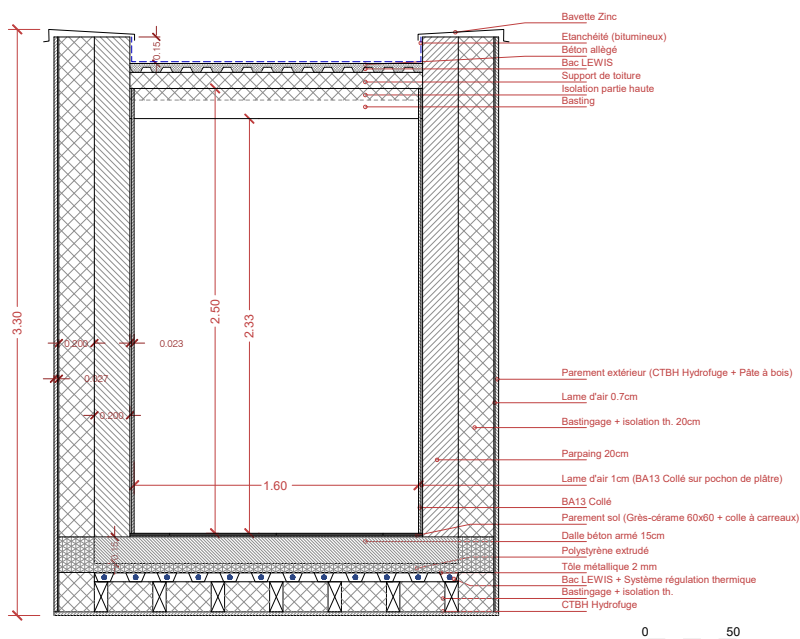
du coût de réalisation

/ 38 000 €HT



Hauteur extérieure (hors tout) 325/330cm

Plan projeté



Coupe projetée

Appartement CIV (2016) Paris 16°

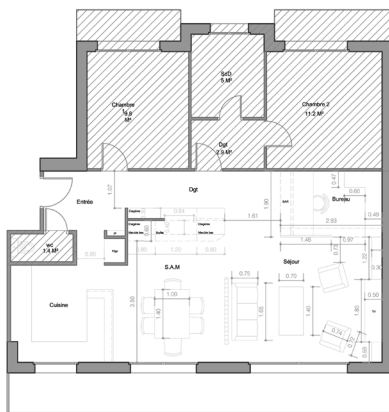
Dans un appartement de standing d'un immeuble des années 1970 au cœur du 16ème arr. parisien, la mission a été notamment de rediviser un séjour de 65 m² en plusieurs espaces, sans créer de cloisonnement ou d'obstacle visuel.

Un jeu de mobiliers, de séparatifs mobiles et de formes, le tout en menuiseries sur-mesures ont été la proposition de l'Agence. L'ensemble a été pensé dans une teinte commune, les jeux d'ombres et de lumières faisant la force des formes pour la mise en valeur des espaces créés.

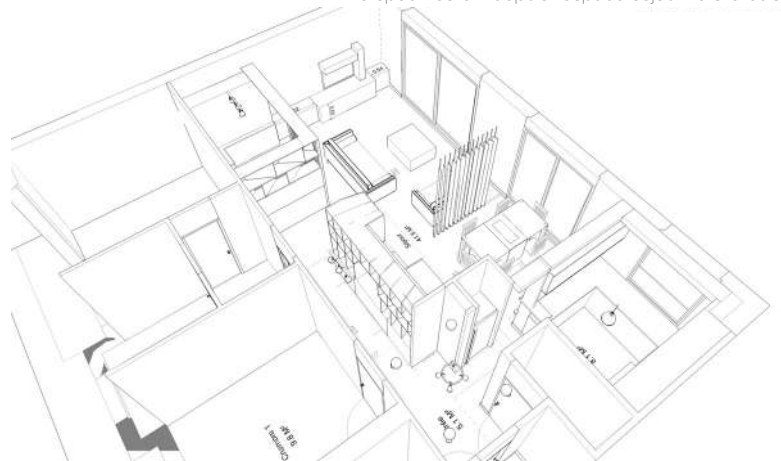
/ Mission de conception architecturale
/ Mission Déco
/ Détails architecturaux et menuiserie
/ 130 m² environ



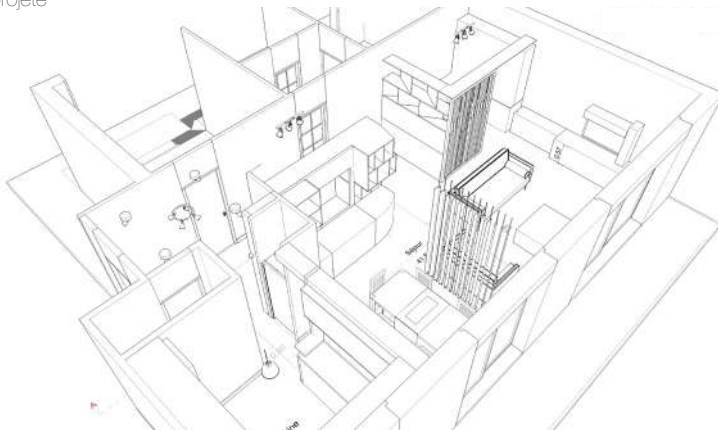
Perspectives 3D depuis l'espace séjour vers la cuisine



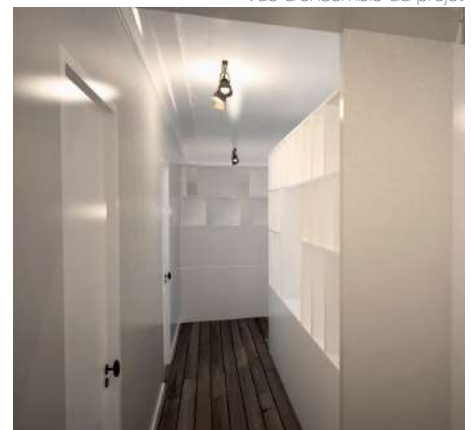
Plan projeté



Vue d'ensemble du projet



Vue d'ensemble du projet



Perspective 3D depuis l'entrée



© PAJ Architecture



Perspectives 3D du séjour aménagé : Décapage vers l'entrée



Perspectives 3D du séjour aménagé : Espace bureau



Perspectives 3D du séjour aménagé : Espace salle à manger



Perspectives 3D du séjour aménagé : Espace séjour

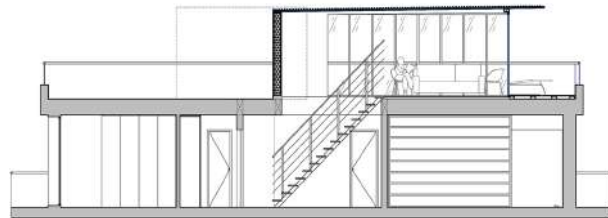
Appartement 11B (2015)
 Neuilly-sur-Seine (92)

Etude et dossier de Permis de construire pour la création d'une pièce de loisir en toiture et jardin suspendu, avec création d'un accès direct depuis l'appartement sous-jacent, suite au rachat de la partie commune toiture-terrasse par la Maîtrise d'ouvrage. Le projet n'aura pas été réalisé pour cause de désaccord entre copropriétaires.

*/ Mission de conception architecturale
 / Mission de coordination Structure
 / 20 m² (Pièce) + 57 m² (Jardin)
 / 40 000 €HT environ*

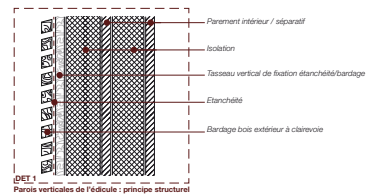


Perspective 3D d'ensemble

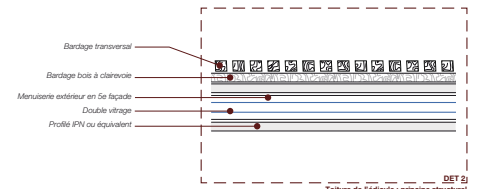


© ALU Architecture

Coupe projetée



DET 1
 Parois verticales de l'édicule : principe structurel



DET 2
 Toiture de l'édicule : principe structurel

Détails constructifs des habillages bois



Perspective 3D intérieure de la pièce de loisir



Perspective 3D des habillages bois



Perspective 3D d'ensemble



Perspective 3D depuis l'espace salle à manger

Restaurant LCh (2014)
Saint-Malo (35)

Etudes et perspectives pour l'aménagement intérieur d'un restaurant bistronomique dans Saint-Malo intramuros, face à la halle au blé.

Le bâtiment est un ancien gîte de marin construit fin 19ème siècle.

L'intention architecturale a été de remettre en avant les matériaux existants du bâtiment (vieilles pierres et poutres en demi-tronc) et d'amener une touche "bateau" à l'esprit intérieur, tout en contrastant avec des matériaux moderne et industriels (aciers et panneaux métalliques perforés) afin d'améliorer la praticité des lieux.

*/ Mission de conception architecturale
/ 120 m² environ*



Perspective 3D depuis l'entrée vers la salle



Perspective 3D depuis la cuisine vers la salle

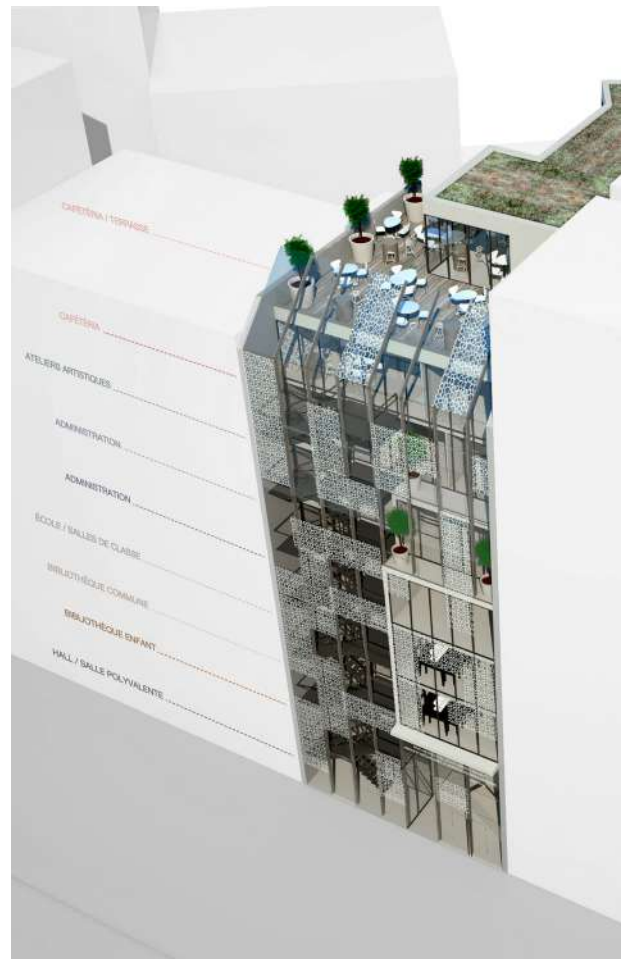
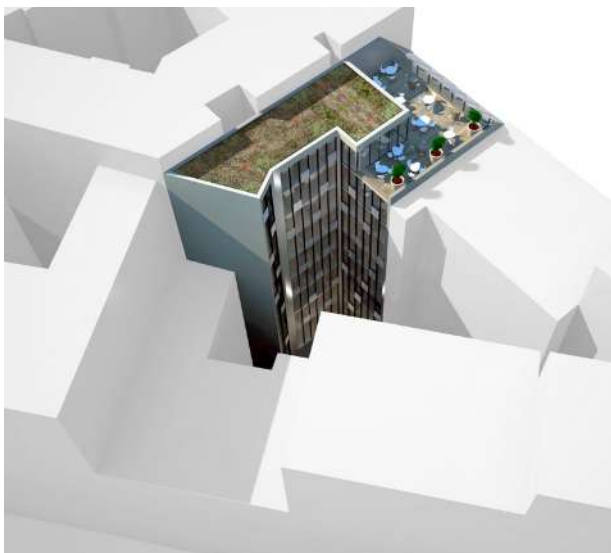
Concours

Centre Culturel Turc Yunus EMRE
Bd Malesherbes - Paris 17^e arr.

L'îlot D3A est le premier des deux îlots du macro-lot D3 de la ZAC Seguin-Rives de Seine. Il se compose de plusieurs bâtiments (Lots D3a, D3b et D3c) de R+6+2 à R+8+2, autour d'un jardin central, pour un total d'environ 300 logements avec commerces en rez-de-chaussée, et 388 places de stationnements sur 2 niveaux de sous-sols.

La Coordination de l'ensemble a été pilotée par l'Atelier AFH, avec l'étude et la réalisation du lot D3a.

ICADE + VINCI Immobilier
24 200 m² environ
Livré en 2013



CENTRE CULTUREL YUNUS EMRE

YUNUS EMRE KÜLTÜR MERKEZİ



VUE DEPUIS LE BOULEVARD *Bulvardan görünüş*

Le projet est l'incarnation de la culture Ottomane à Paris. Un centre culturel est un lieu de connexion entre deux peuples. Une ouverture qui permettra d'offrir une richesse d'échange et de connaissances qui doit ouvrir les cultures turques à la France et l'Europe à la Turquie. Il se doit d'être visible sans être ostentatoire. Il doit pour ce faire être remarqué dans cette rue qui incarne la culture parisienne et française tout en affirmant la culture turque.

Tasarlanan proje, Osmanlı kültürünün Paris'te vücut buluşudur. Böyle bir kültür merkezi, iki ulus arasındaki bağlantı noktasıdır. Türk kültürünü Fransa'ya açan, Avrupa'yı Türkiye'ye taşıyan bir penceredir.

Gösterişten uzak, ancak görünür olabilmelidir. Bu nedenle, Fransız ve Paris kültürünün belirgin bir şekilde hissedildiği bu sokakta Türk kültürüne yakışır bir şekilde kendini hissettirmelidir.



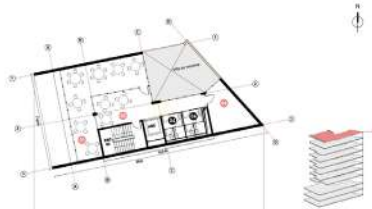
PLAN DE SITUATION - 1/1000° *Vaziyet Planı*



PLAN MASSE - 1/500° *Kütle Planı*

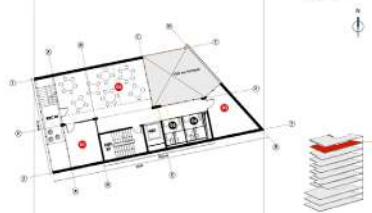
TERRASSE - Teras

1. Terrasse extérieure Surface: 64 m ²	2. Cuisine Surface: 20,9 m ² HSGFP: 2,5 m
3. Salon d'été Surface: 20,9 m ² HSGFP: 2,5 m	4. Sanitaires H/F Surface: 14 m ² HSGFP: 2,5 m



CAFÉTÉRIA - Kafeterya

1. Atelier cuisine Surface: 17 m ² HSGFP: 2,5 m	2. Cuisine Surface: 20,9 m ² HSGFP: 2,5 m
3. Cafétéria Surface: 74 m ² HSGFP: 2,5 m	4. Sanitaires H/F Surface: 14 m ² HSGFP: 2,5 m



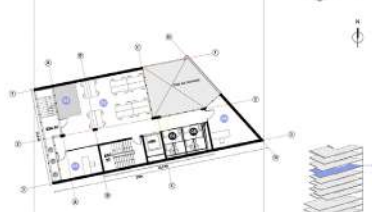
ATELIERS ARTISTIQUES - Sanat atolyeleri

1. Atelier 1 Surface: 15 m ² HSGFP: 2,5 m	2. Espace atelier partagé Surface: 5 m ² HSGFP: 2,5 m
3. Atelier modulable 2 Surface: 17 m ² HSGFP: 2,5 m	4. Landeau / Floor Surface: 20,9 m ² HSGFP: 2,5 m
5. Atelier modulable 3 Surface: 15,5 m ² HSGFP: 2,5 m	6. Sanitaires H/F Surface: 14 m ² HSGFP: 2,5 m
7. Atelier modulable 4 Surface: 17 m ² HSGFP: 2,5 m	



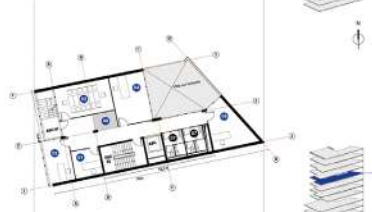
ADMINISTRATION - İdari birimler

1. Bureau directeur Surface: 15 m ² HSGFP: 2,5 m	2. Bureau directeur adjoint Surface: 20,9 m ² HSGFP: 2,5 m
3. Open space Surface: 72 m ² HSGFP: 2,5 m	4. Sanitaires H/F Surface: 14 m ² HSGFP: 2,5 m
5. Photographie partagée Surface: 10 m ² HSGFP: 2,5 m	



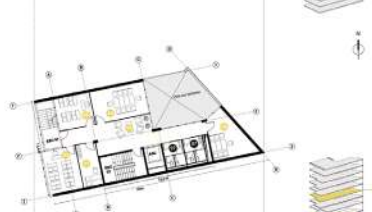
ADMINISTRATION - İdari birimler

1. Receptionnel Surface: 8 m ² HSGFP: 2,5 m	2. Bureau 3 Surface: 20,9 m ² HSGFP: 2,5 m
3. Bureau 1 Surface: 13 m ² HSGFP: 2,5 m	4. Photographie partagée Surface: 10 m ² HSGFP: 2,5 m
5. Salle de réunion Surface: 18 m ² HSGFP: 2,5 m	6. Sanitaires H/F Surface: 14 m ² HSGFP: 2,5 m
7. Bureau 2 Surface: 22 m ² HSGFP: 2,5 m	



ÉCOLE - Okul

1. Salle des professeurs Surface: 11,3 m ² HSGFP: 2,5 m	2. Salle de classe 4 Surface: 20,9 m ² HSGFP: 2,5 m
3. Salle de classe 1 Surface: 12,5 m ² HSGFP: 2,5 m	4. Espace de détente Surface: 5 m ² HSGFP: 2,5 m
5. Salle de classe 2 Surface: 18 m ² HSGFP: 2,5 m	6. Sanitaires H/F Surface: 14 m ² HSGFP: 2,5 m
7. Salle de classe 3 Surface: 24 m ² HSGFP: 2,5 m	



BIBLIOTHÈQUE COMMUNE - Ortak Kütüphane

1. Accès à bibliothèque Surface: 11 m ² HSGFP: 2,5 m	2. Archives réserve Surface: 18 m ² HSGFP: 2,5 m
3. Salle de travail Surface: 20 m ² HSGFP: 2,5 m	4. Sanitaires H/F Surface: 14 m ² HSGFP: 2,5 m
5. Bibliothèque commune Surface: 78,5 m ² HSGFP: 2,5 m	



BIBLIOTHÈQUE ENFANT - Çocuk kütüphanesi

1. Accès à bibliothèque Surface: 11 m ² HSGFP: 2,5 m	2. Archives réserve Surface: 18 m ² HSGFP: 2,5 m
3. Bibliothèque enfant Surface: 78,5 m ² HSGFP: 2,5 m	4. Sanitaires H/F Surface: 14 m ² HSGFP: 2,5 m



SALLE POLYVALENTE - Çok amaçlı salon

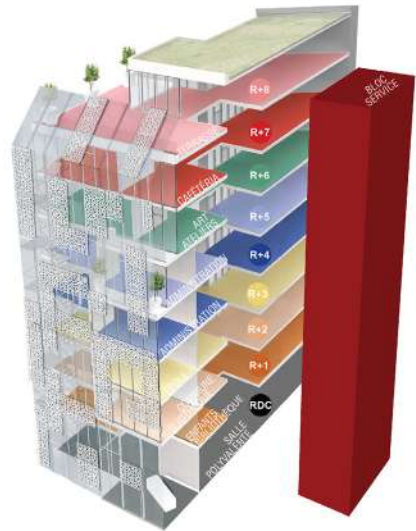
1. Hall Surface: 20 m ² HSGFP: 0,8 m	2. Sanitaires H/F Surface: 14 m ² HSGFP: 2,5 m
3. Pointe de couverture Surface: 10,5 m ² HSGFP: 2,5 m	4. Bibliothèque Surface: 14,6 m ² HSGFP: 3,0 m
5. Salle Polyvalente Surface: 77 m ² HSGFP: 2,5 m	6. Terrasse extérieure Surface: 47,8 m ²

CENTRE CULTUREL YUNUS EMRE
YUNUS EMRE KÜLTÜR MERKEZİ

En ce qui concerne la répartition des fonctions du programme, celles de même nature sont regroupées par niveau, afin d'avoir une diversité d'échelle inter-étage au sein du bâtiment. Les espaces de circulation sont dimensionnés pour accueillir également les espaces de détente. Ils fonctionnent comme des espaces communs du centre Yunus Emre. Cette stratégie a été adoptée pour insérer le programme du bâtiment dans une parcelle très limitée en terme de surface. Pour une meilleure gestion des flux, les fonctions accueillant un large public sont réparties entre le premier sous-sol et le R+2, se déclinent ensuite les autres fonctions jusqu'aux deux derniers étages de la Cafétéria et de la terrasse traversante.

Programın bina içindeki yerleşimi ile ilgili olarak ise; benzer nitelikteki fonksiyonlar aynı katta gruplandırılmıştır. Bunun nedeni bina içerisinde katlar arasında ölçek çeşitliliğine izin vermektir. Sirkülasyon alanlarının dinlenme alanlarını da içine alabilecek şekilde ortak yaşam alanları olarak boyutlandırılmıştır. Bu strateji oturma alanı olarak küçük olan bir parselde, öngörülen programın sığdırılması için benimsenmiştir.

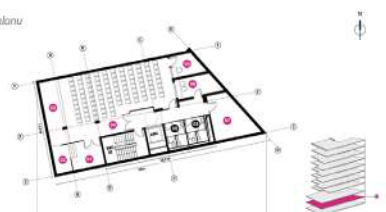
Bina içindeki sirkülasyonu daha iyi işleyebilmesi için, kalabalık ziyaretçi kabul edecek fonksiyonlar birinci bodrum kat ve Z+2'inci kata yerleştirilmiş, diğer fonksiyonlar ise son iki katı kafeterya ve teras olmak üzere diğer katlara yerleştirilmiştir.

AXONOMÉTRIE FONCTIONNEMENT DU BÂTIMENT
Aksometri Binanın işleyişi

Sous-sols - 1/200° Bodrum

SALLE DE CONFÉRENCE - Konferans salonu

1. Vestiaire Costumes Surface: 12 m ² HSGFP: 2,5 m	2. Cuisine de buchection Surface: 8 m ² HSGFP: 2,5 m
3. Arrière-escalier / Décor Surface: 4 m ² HSGFP: 2,5 m	4. Rapp Surface: 4 m ² HSGFP: 2,5 m
5. Salle Surface: 17 m ² HSGFP: 2,5 m	6. Stockage Surface: 21,0 m ² HSGFP: 2,5 m
7. Salle de post-émission Surface: 88 m ² Cépage: 100 personnes HSGFP: 2,5 m	8. Sanitaires H/F Surface: 14 m ² HSGFP: 2,5 m



RÉPÉTITION MUSIQUE ET DANSE - Müzik stüdyosu ve Dans

1. Casiers d'instrumentation 1 Surface: 17,8 m ² HSGFP: 2,5 m	2. Locaux techniques Surface: 12 m ² HSGFP: 2,5 m
3. Casiers d'instrumentation 2 Surface: 22 m ² HSGFP: 2,5 m	4. Locaux techniques Surface: 18 m ² HSGFP: 2,5 m
5. Salle de danse Surface: 24 m ² HSGFP: 2,5 m	6. Espace de détente Surface: 19 m ² HSGFP: 2,5 m
7. Vestiaires Surface: 18 m ² HSGFP: 2,5 m	8. Sanitaires H/F Surface: 14 m ² HSGFP: 2,5 m



CENTRE CULTUREL YUNUS EMRE

YUNUS EMRE KÜLTÜR MERKEZİ

La façade principale est composée par une façade rideau vitrée en double peau, agrémentée d'une résille aux motifs ottomans, témoin de la culture turque. Une diversité de compositions avec un jeu de plein et de vide est créée à l'aide de la résille qui s'adapte aux mouvements du soleil et des besoins des différents locaux d'activités.

Binanın ana cephesi çift çeperli bir cam cephe ve bulvar tarafında konumlanan Türk kültürünü temsil eden Osmanlı motifli güneş kırıcılarından oluşmaktadır. Panoların güneş ışığının hareketine ve çeşitli aktivitelerin ışık konforu ihtiyacına göre ayarlanabilir oluşu nedeniyle, gelişigüzel oluşan doluluk ve boşluklarla cephenin kompozisyon çeşitliliği sağlanabilmektedir.



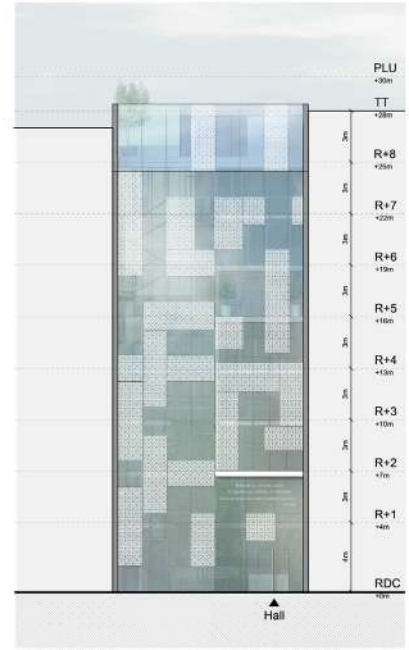
AXONOMETRIE CÔTÉ RUE - Aksonometri ana cephe



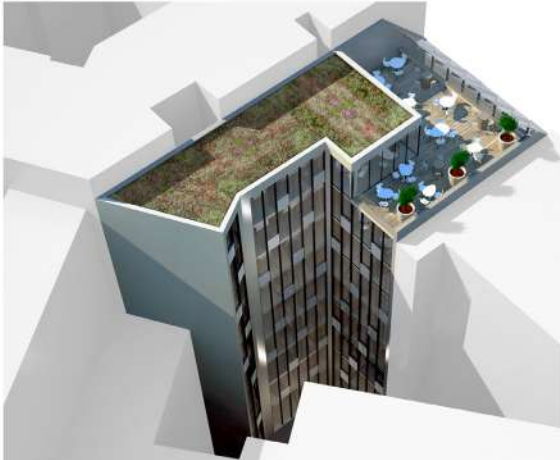
MOTIFS
OTTOMANS
Osmanlı
motifleri

Tout en suivant les codes de façade du Boulevard Malesherbes, elle joue avec les motifs et donne au centre culturel son caractère singulier.

Öte yandan, Malesherbes bulvarının cephe kodlarını da bunyesinde barındıran bina cephesi, bu özellikleri nedeniyle kendine has bir karakter oluşturmaktadır.



ÉLÉVATION - 1/100° projeksiyon cephe



AXONOMETRIE CÔTÉ COURS - Aksonometri iç avlu cephesi



VUE SUR LE HALL - Hole bakış

Nous avons décidé d'offrir plus qu'un projet d'architecture, un outil modulable sur demande, un élément de transmission de culture afin de garantir une efficacité parfaite dans le temps.

Pour cela nous avons créé des plateaux libres sur la majorité des niveaux suivant les contraintes acoustiques et techniques du programme. Une structure simple de poteaux/poutres en béton qui permettra de libérer l'espace et donc permettre une modularité maximum.

Bu nedenle öngörülen proje bir mimari projeden daha fazlası, isteğe göre şekillenebilen modüler bir araç, süreç içinde performansı yüksek, mükemmel bir kültür iletişim ögesidir. Bu nedenle, programa bağlı olarak dikkate alınması gereken akustik ve teknik kriterlerin izin verdiği noktalarda plan düzenlemeleri, serbest düzen (open space) olarak öngörülmüştür. Basit bir kolon kiriş düzeniyle öngörülen betonarme sistemi, mekansal kullanımı esnekleştirip, maksimumda modulariteyi sağlamıştır.



VUE DE LA CAFÉTÉRIA - Cafeteria bakış



VUE DE LA BIBLIOTHÈQUE COMMUNE - Ortak kütüphaneye bakış

RD40 (2018)

Acousticien pour une DDE

Visuels produit pour le compte d'un acousticien dans le cadre d'un projet de mur à son sur une route départementale, dans le but de protéger du bruit de la route un patrimoine classé et visité.

L'idée pour l'acousticien était de pouvoir démontrer "l'intégration" du type de mur choisi, en bois, dans le paysage.



ECOBANE (2017)

Constructeur d'hébergements insolites

Visuels commerciaux et de projets pour ECOBANE, constructeur d'hébergements insolites en bois, au sol et dans les arbres, dans le cadre de la création de l'entreprise et de la mise en place de sa communication.



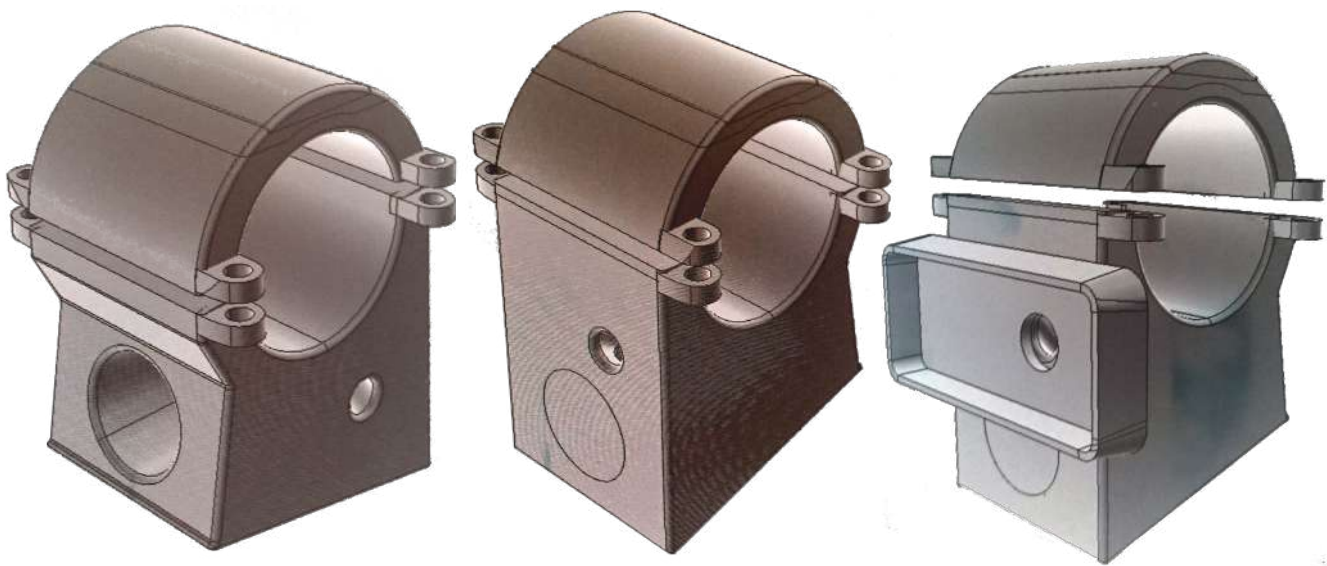
FARLITE - Signalisation d'Urgence à LED (2018)

Etudes et modèles industriels pour impression 3D en ABS (Plastique) pour FARLITE, signalisation d'Urgence à LED, pour la création de flashes frontaux bleus à LED pour les vélos électriques de la Police Nationale.

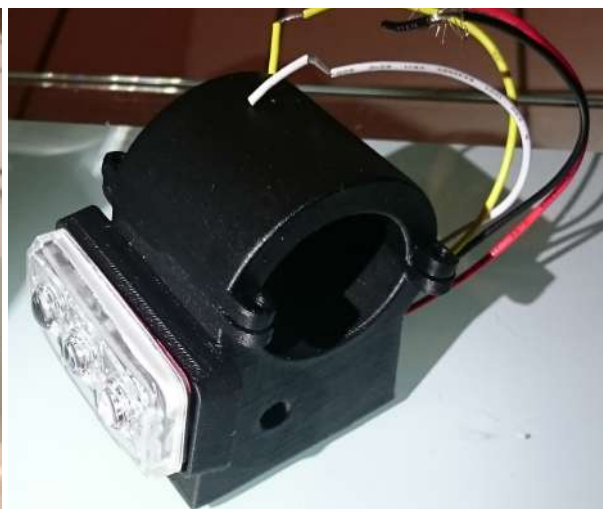
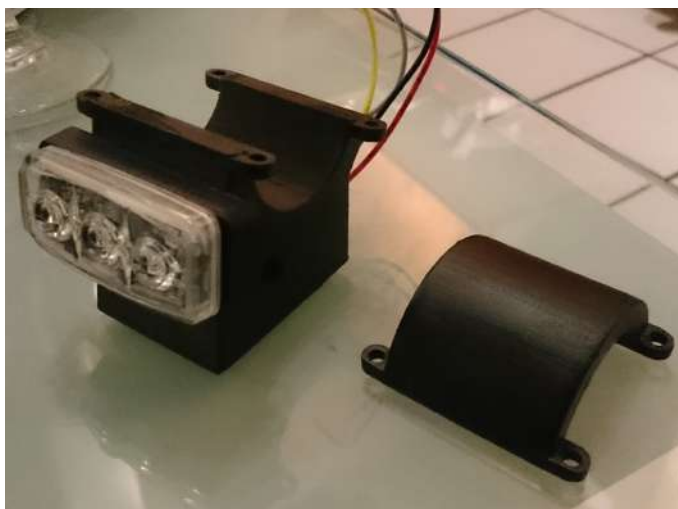
*/ Mission de conception
/ Prototypage
/ Modélisation industrielle
/ Suivi du prototypage
/ Réalisation de 20 x 2 modèles (20 Vélos)*



Perspective 3D des prototypes (version 1 - (droite / gauche))



Perspective 3D des prototypes (version finale)



Photographies du prototype bon pour réalisation

Simone & André (2012)

Modèles industriels pour impression 3D

Dans le cadre de la Paris Design Week 2012, modèles industriels pour Cédric MARTINEAU (Designer / Scénographe) - Particule 14, pour de Sculptéo.com, impression 3D en ligne.

Le projet consiste en une série de tasses et accessoires personnalisables avec les lettres de l'alphabet, en impression 3D céramique composite.

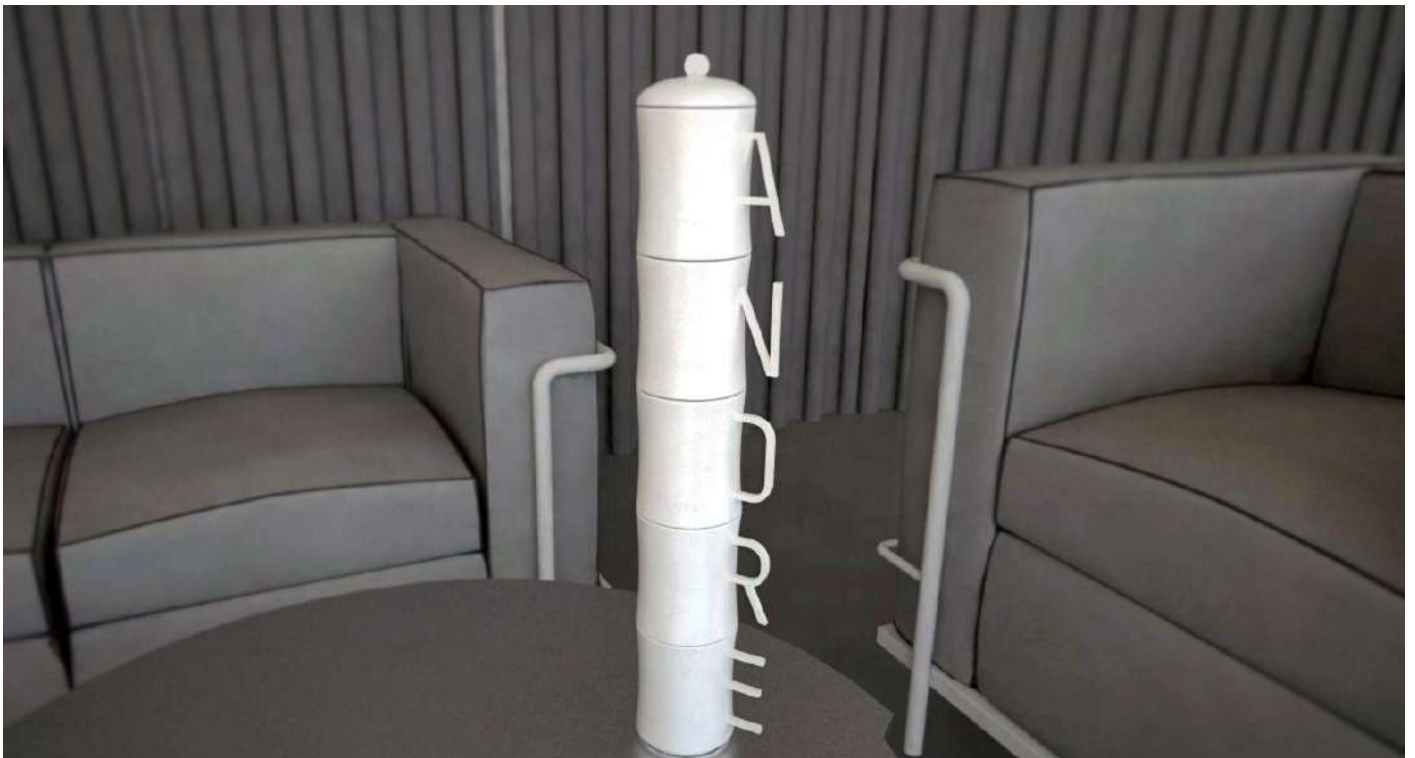
/ Mission de modélisation industrielle
/ Accompagnement pour réalisation et prototypage



Photographie des prototypes



Perspective 3D "André"



Perspective 3D "mise en colonne"

Baccarat - Milan Design Week 2012

Perspectives 3D de la scénographie

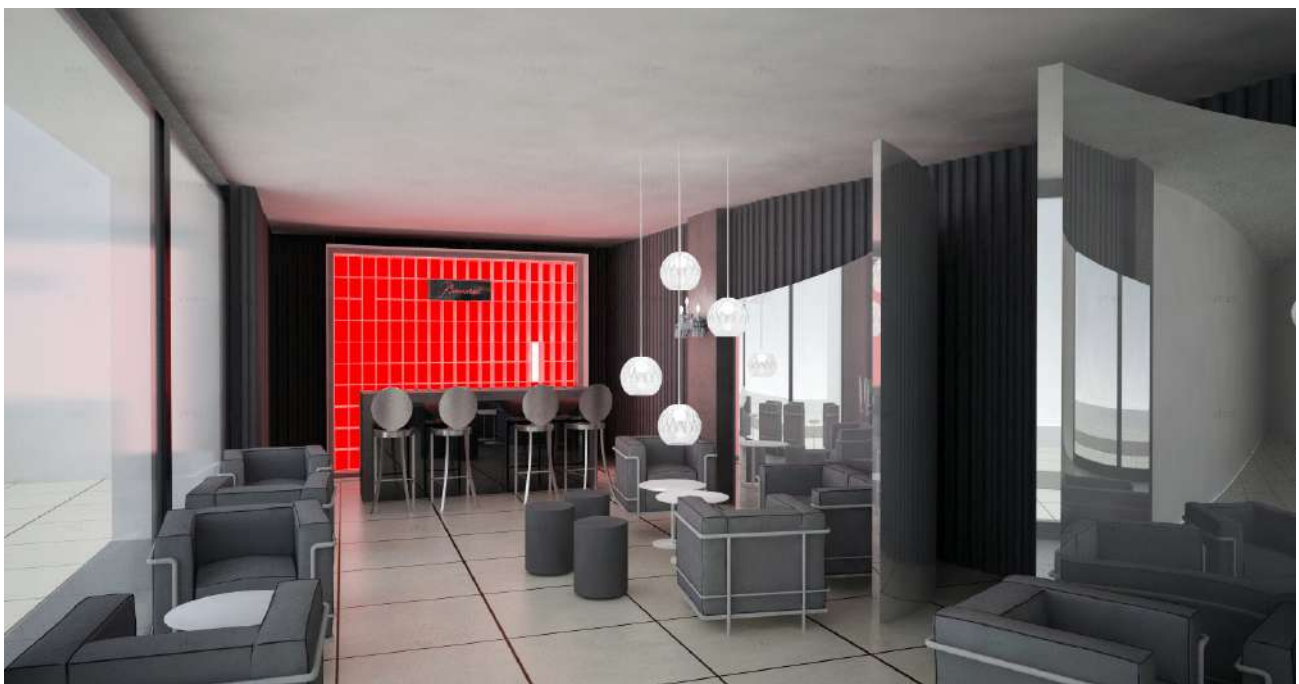
Dans le cadre de la Milan Design Week 2012 en Italie, perspectives 3D pour Cédric MARTINEAU (Designer / Scénographe) - Particule 14, dans le cadre de la présentation de la scénographie proposée, et de la simulation de installation artistique RGB.

/ Mission de Modélisation et de rendus photoréalistes

/ Accompagnement architectural pour la conception



La salle Patricia Urquiola



Le bar Baccarat



Installation RGB : Défilement de lumières Rouge/Verte/Bleue sur des impressions en CMJN

“ Vive la peau ” dans la grande
salle de bain NIVEA (2011)

*Imagerie numérique et assistance à la
conception pour Cédric MARTINEAU
(Designer / Scénographe) pour NIVEA dans
le cadre d'un événement pour les 100 ans
de la marque : un train itinérant retraçant
l'histoire de NIVEA, accompagné
d'expériences sensorielles autour du thème
du bain et de la peau.*

*/ Mission de modélisation numérique
/ Rendus 3D photoréalistes
/ Accompagnement à la conception.
/ Imagerie de publication*



L'espace d'accueil du train



© PA / Architecture / PIKstudio - © Cédric Martineaud pour Nivea

Installation "QUANTUM" - Projections sur verre "intelligent" retransmettant du son par vibration



Femme Actuelle du 25.4.2011

Imagerie et Travaux divers
(2011 - 2018)

Rendus et perspectives dans divers cadre de projets, projets de recherches et de concours, et pour le compte de consoeurs et confrères architectes, de scénographes et designers d'intérieur.



© P&A/Architecture / P&K'studio

Projet de crèche dans la tour Montparnasse - Claire MANOFF, Architecte



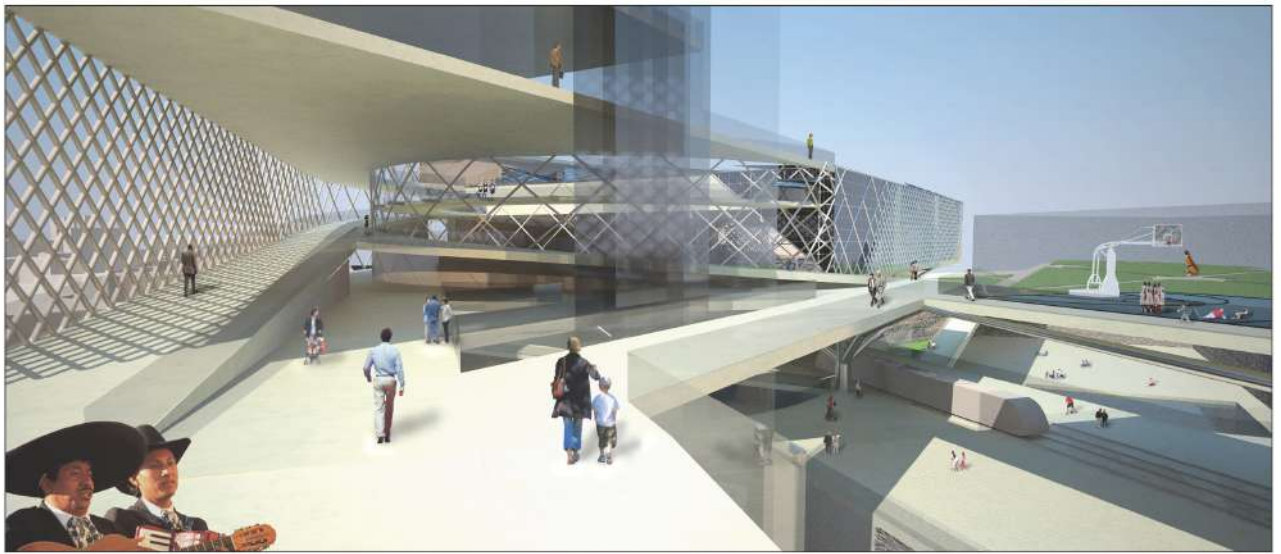
© P&A/Architecture / P&K'studio

Projet urbain et architectural à Bangkok (Makassan District), Thaïlande - Benjamin JAOUÏ, Architecte & Pathama RAZON



© P&A/Architecture / P&K'studio

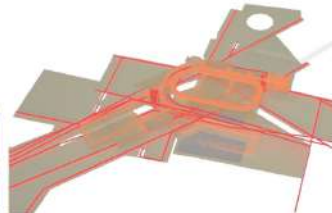
Projet urbain et architectural à Bangkok (Makassan District), Thaïlande - Benjamin JAOUÏ, Architecte & Pathama RAZON



Rendus 3D du projet architectural



Programme



Flux



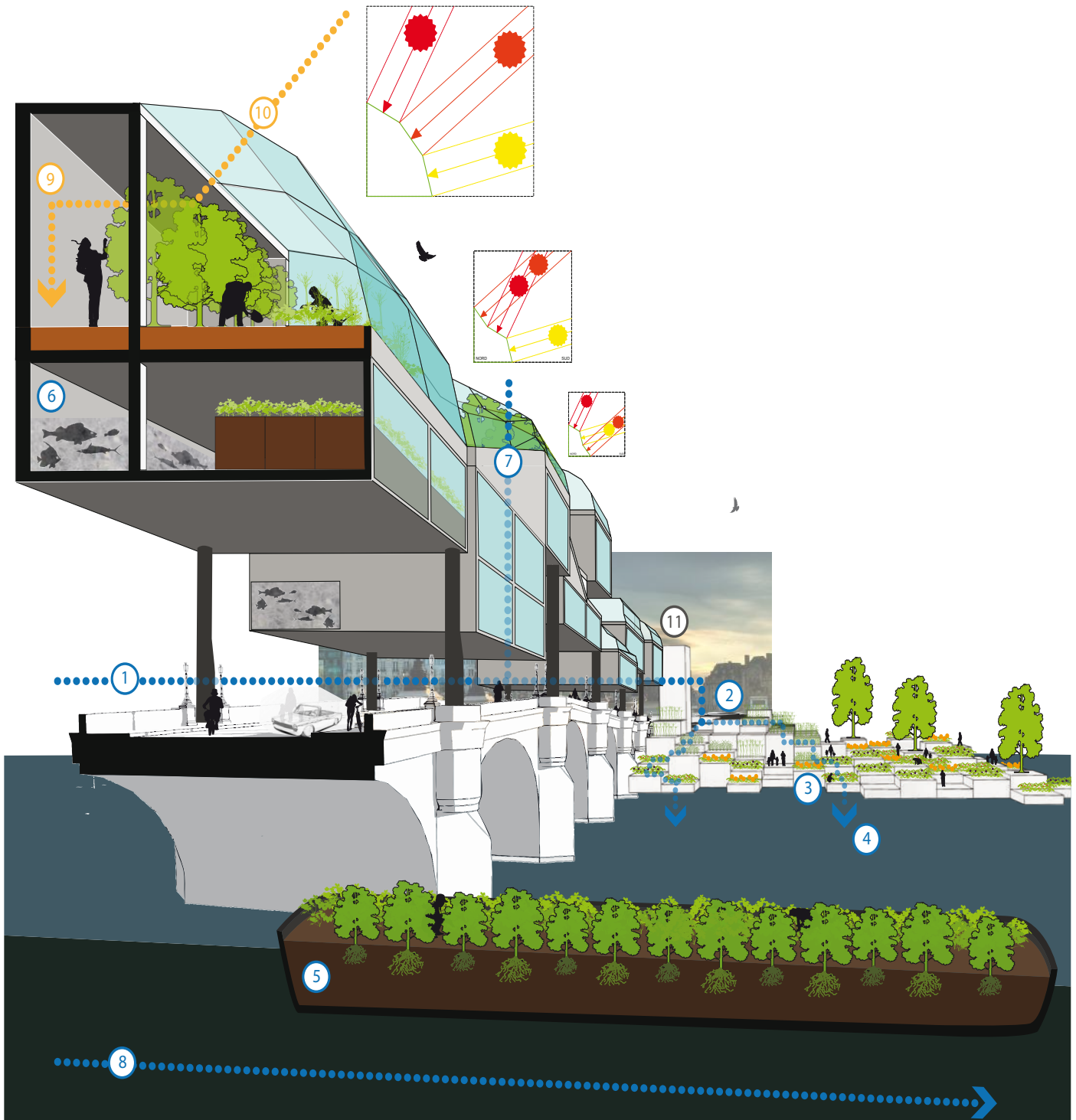
Structure



Enveloppe

Projet urbain à Mexico City - Jérémy SEYRIG, Architecte

PKstudio



LEGENDES :

- | | | | |
|--------------------------|--------------------|----------------------------|-------------------------|
| 1 EAUX USÉES DE LA VILLE | 4 LA SEINE | 7 RÉCUPÉRATION PLUVIALE | 9 SERRE PHOTOVOLTAÏQUE |
| 2 JARDIN FILTRANT | 5 PÉNICHE AGRICOLE | 8 SENS DU COURANT | 10 STOCKAGE CALORIFIQUE |
| 3 JARDIN POTAGER | 6 AQUAPONIE | 11 CIRCULATIONS VERTICALES | |

Rendus pour projet de recherche / H. ROISNE - *Green Roof* / Paris
Végétalisation du bâti et interventions sur les toits et ponts parisiens

www.pajarchitecture.com

 agence@pajarchitecture.com



SAS **JABE** Architecture, N° d'Ordre national S18671
Benjamin **JAOUI** - Architecte DESA, n° d'Ordre national 083513