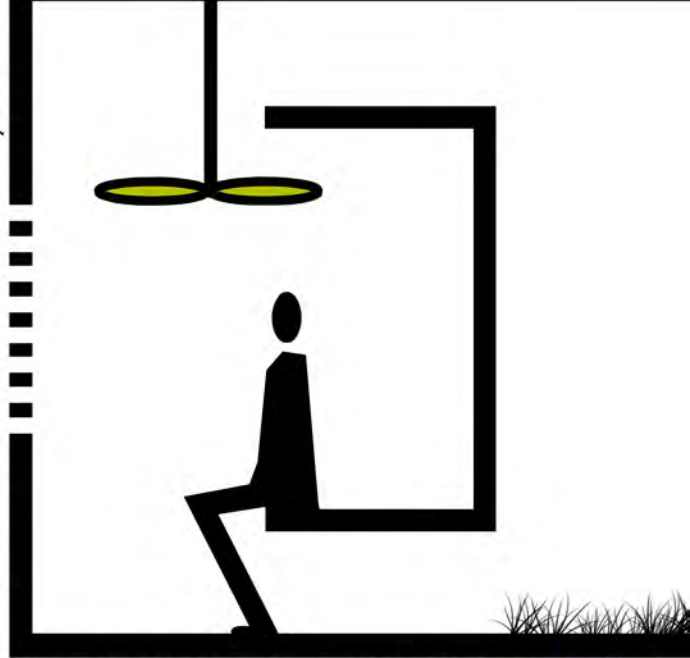


atelier d'architecture épiciée



ATELIER [EPICÉA]





PHILOSOPHIE DE L'AGENCE

ATELIER [EPICéA]

« Car toute civilisation est une impasse, on le sait ; mais à force de mêler, de métisser races et mentalités, de confondre deux ou trois impasses, on finit par esquisser une synthèse originale, un passage, une bouffée d'air frais et par ouvrir la voie à d'autres raisons de vivre.

L'essentiel étant que le maximum de diversités débouche sur un échange réciproque, cet échange dût-il aboutir au constat d'une différence irréductible. »

P.BRUCHNER & A.FINKIELKRAUT

Diversité. Métissage. Echange. Conscience écologique.
L'envie de concevoir des lieux, des paysages, des bâtiments, des objets qui soient emprunts de toutes ces notions est à l'origine de l'**Atelier [EPICéA]**.

Chaque projet est une aventure dans laquelle l'agence investira toutes ses compétences acquises et sans cesse questionnées par l'actualité pour produire une architecture respectueuse et responsable ; tant dans l'écoute et l'échange avec la maîtrise d'ouvrage que dans l'approche environnementale de la conception.

La diversité et le métissage culturels sont une richesse non négligeable dans l'approche conceptuelle de l'agence ; se nourrir des différentes manières d'habiter, de vivre en société, d'appréhender les villes et les zones rurales, etc. pour concevoir des lieux qui correspondent au mieux aux usagers du quotidien comme aux autres, tout en leur proposant une fenêtre sur le monde, est un de ses axes identitaires.

Cette approche est alors indissociable, pour l'agence, d'une démarche écologique et responsable de la conception à la réalisation ; car bâtir c'est perturber un équilibre, plus ou moins précaire, qu'il soit naturel, urbain, artificiel, domestique... Il est alors important de pouvoir répondre à toutes les contraintes de nos modes de vie sans négliger l'impact du bâti sur son environnement proche et lointain. Le bon sens, l'usage de la technologie lorsqu'elle est nécessaire, la valorisation de l'économie et des ressources locales par exemple seront des atouts majeurs dans la conception des projets quelques soient leurs échelles.

| **Samuel Gautier** |



PRESENTATION DE L'AGENCE

ATELIER [EPIC&A]

SIEGE SOCIAL..... EURL Atelier[EPIC&A]

55 rue Marius et Ary Leblond
97410 SAINT PIERRE
T/F: 0262 57 07 44
M : 0692 43 91 98
MAIL : contact@atelier-epicea.fr
SIRET : 515 034 023 00033

GERANCE..... Samuel GAUTIER

Architecte D.P.L.G de l'Ecole Nationale Supérieure
d'Architecture de Bretagne (ENSAB)
Début de l'activité à titre libéral : 06 Octobre 2009

MOYENS MATERIELS..... Informatique

1 PC fixe: Processeur INTEL 17 860 / CM ASUS P7P55D /
 CG ASUS EAH5770 1024 PCI-X / Moniteur LCD
 SAMSUNG 24'' 2450
1 PC portable Toshiba: 17'' / Processeur Intel inside Core i17
 Système:WINDOWS 7PRO 64bits
Copieur: TOSHIBA e-Studio 2330C - Laser couleur A3
Imprimantes: HP OfficeJet 7000 Wide Format A3 / HP OfficeJet PRO
 8500 A4 (imprimante-fax-scanner)
Traceur A0: HP DesignJet 500Plus (couleurs)
Logiciels: Allplan 2017 BIM+ - Adobe CS5 - Pack Office 2007
Véhicule: TOYOTA AURIS HYBRID

PARTENAIRES PRIVILEGIÉS

<u>Architectes</u>	Altitude 80 Architecture [97410] JAVELAUD Alain Architecte [97410] SOON Architectes [75003 / 14000]
<u>B.E.T</u>	AD HOC <i>Paysage et Urbanisme durables</i> INTEGRALE Ingénieries CET / QEB BEGREEN Engineering CET INSET <i>Fluides</i> AUDITORIHOME <i>Acoustique</i>
<u>O.P.C / MOE</u>	C.P.S ABTEC
<u>Scénographie</u>	HAMON Anthony - Scénographe
<u>Economie</u>	LAROCHE-JOUBERT Joël
<u>Rédaction</u>	10 Doigts dans la prise _ CHAVOIS Anne-Cécile



PARCOURS PROFESSIONNEL

ATELIER [EPIC&A]
SAMUEL GAUTIER

PARCOURS PROFESSIONNEL

- 2013** Enseignant vacataire à l'Université de la Réunion - ESIROI au Tampon Encadrement des diplômants pour leur projet de fin d'études.
- 2010 - Déc** Transfert du siège social vers la Réunion et inscription à l'Ordre des Architectes de la Réunion et début de l'activité libérale
- 2009
Sept - Oct** Inscription à l'Ordre des Architectes des Pays de la Loire (44) et Création de la SARL Atelier[EPIC&A] à Nantes.
- 2005-2009** Salarié de l'agence d'architecture Antoine Perrau ARCHITECTURES
139 rue François Isautier
97410 Saint Pierre - Ile de la Réunion
aperrau@aparchitectures.fr -
www.aparchitectures.fr
Poste d'architecte chef de projet au sein de l'agence.
- 2005** Mission pour le CAUE de la REUNION
Projet d'exposition + catalogue de l'exposition «350 ans d'architecture»
- 2004** Salarié de l'agence d'architecture [mûrissage]Parent-Rachdi
34 rue Fourré - 44000 NANTES
murissage.parent.rachdi@wanadoo.fr
Poste d'architecte au sein de l'agence.
- 2001** Assistant de recherche au Laboratoire NXI-GESTATIO sous la direction de Nicolas Reeves à Montréal:
• « La Diffractale » au symposium du festival Montréal en Lumières.
• « La Harpe à nuages » pour l'année du Québec à New York.

FORMATION

- 2019 Acoustique du bâti**
*Dispensée par Guillaume MIGNOT
Ouest Acoustic Formation*
- Bardage et terrasse bois**
Dispensée par Nicolas JAMET - ARBACO
- Concevoir et animer un processus de participation**
*Dispensée par Clément GENEY
La Fabrique Participative*
- 2016 OPC - Suivi de chantier**
*Dispensée par Jocelyn DELPOUI
et Serge HACQUART - GRETA Réunion*
- BIM - Gestion et Management**
*Dispensée par CADatWORK
Stéphane DUSSOL*
- Marchés publics / Jurés**
*Dispensée par Denis DESSUS
et Lydia DI MARTINO du CNOA*
- 2013 Conception architecturale en ventilation naturelle et approche bioclimatique dans l'urbanisme durable en milieu tropical humide**
Dispensée par Jacques Gandemer - ESIROI
- 2012 Atelier / Formation «Du bâtiment à la ville : planifier la mise en accessibilité»**
Responsable pédagogique: M F. Orsoni
- 2006/ 2007 Qualité Environnementale du Projet Architectural et Urbain à l'Ile de la Réunion.**
Validée suite à soutenance présidée par J-L IZARD
- 2004 Obtention du diplôme**
Fev d'Architecte D.P.L.G de l'ENSAB - Mention TB avec les félicitations du jury
«Dérives épicées pour une Architecture métissée»
- 2000/ 2001 Année CREPUQ à l'Université du Québec à Montréal**
section Design et Architecture
- 1996/ 2003 Etudiant en Architecture**
inscrit à l'ENSAB



ATELIER [EPICÉA]

REFERENCES

2018

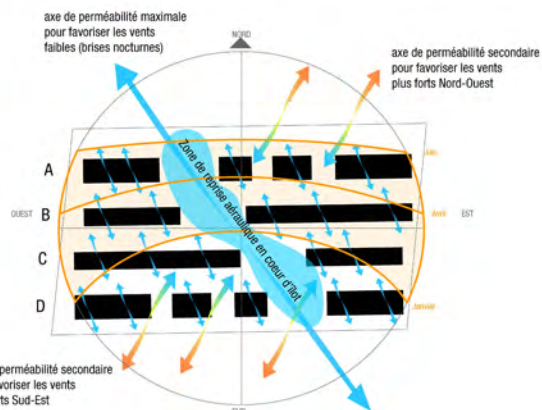
Concours pour la construction d'un bâtiment pour Cadres Célibataires sur la Base Navale - Commune du Port
Projet lauréat

Maître d'ouvrage : Ministère des Armées

Equipe MOE : Atelier [EPICÉA]
Altitude 80 Architecture
INTEGRALE Ingénierie
Uni Vert Durable
J. Laroche-Joubert

Montant travaux : 6 M€

Mission : Complète





ATELIER [EPICÉA]

REFERENCES

2017

Concours pour la construction d'une école élémentaire de 8 classes dans la ZAC Coeur de ville de la Possession _Projet lauréat_

Maître d'ouvrage : Commune de la Possession

Equipe MOE : Atelier [EPICÉA]
Altitude 80 Architecture
INTEGRALE Ingénierie
AD HOC
J. Laroche-Joubert

Montant travaux : 5.27 M€

Mission : Complète



Une école en mode «banian-baniam»



A l'origine le banian...
... Où toute une vie fourmille



Puis le concept...
... Pour mieux dialoguer avec tout ce qui nous entoure



Et enfin le projet !
Pour connecter les intentions à la réalité.



REFERENCES

ATELIER [EPICéA]

2017

Concours pour la réalisation
d'un EAJE à Trois Mares

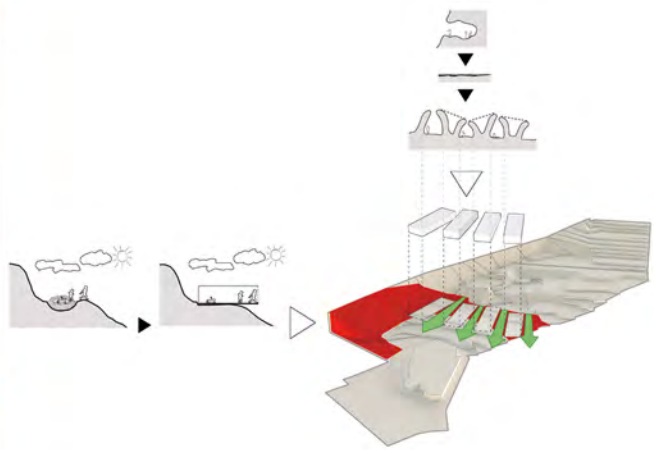
_ Projet non lauréat _

Maître d'ouvrage : Mairie du Tampon

Equipe MOE : Atelier [EPICéA]
Altitude 80 Architecture
INSET Sud
FORT INGENIEUR Conseil
IDR
J. Laroche-Joubert

Montant travaux : 3.5 M€

Mission : Complète



REFERENCES

ATELIER [EPICéA]



2017

Concours pour la réalisation
d'un EAJE à Bras Creux

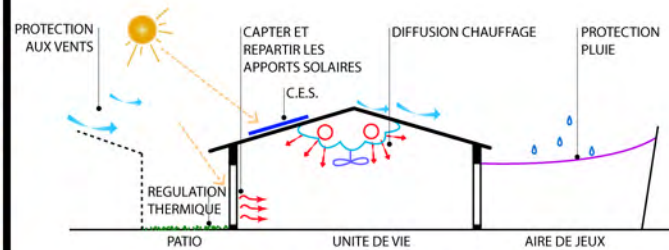
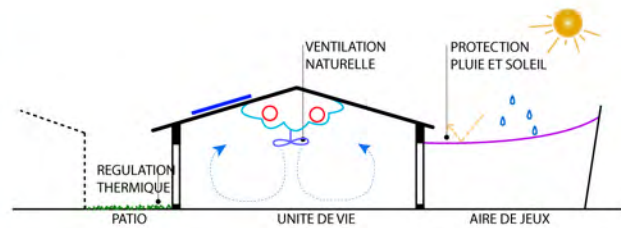
_ Projet non lauréat _

Maître d'ouvrage : Mairie du Tampon

Equipe MOE : Atelier [EPICéA]
Altitude 80 Architecture
INSET Sud
FORT INGENIEUR Conseil
IDR
J. Laroche-Joubert

Montant travaux : 3.5 M€

Mission : Complète



REFERENCES

ATELIER [EPICÉA]



2016 Concours pour la réalisation du Gymnase de la ZAC Centre-ville de Sainte-Rose

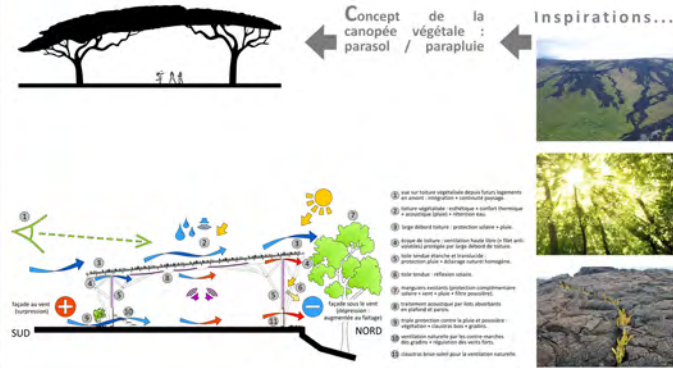
Projet non lauréat

Maître d'ouvrage : Commune de Sainte Rose

Equipe MOE : Atelier [EPICÉA]
Altitude 80 Architecture
INTEGRALE Ingénierie
AD HOC
AuditoriHOME
J. Laroche-Joubert

Montant travaux : 3.5 M€

Mission : Complète



2016

**Concours pour la reconstruction
du Gîte du volcan au coeur naturel
du Parc National de la Réunion
Commune de Sainte-Rose**

— Projet Lauréat —

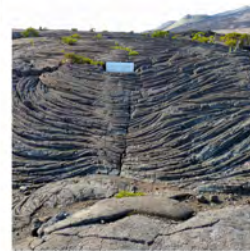
Maître d'ouvrage : Département de la Réunion

Equipe MOE : Atelier [EPICÉA]
Altitude 80 Architecture
INTEGRALE Ingénierie
J. Laroche Joubert

Montant travaux : 7.2 M€

Mission : Complète

Phase en cours : ACT en cours





REFERENCES



2014

**Construction de 13 logements LLTS
à la Ravine des Cabris - Saint Pierre**

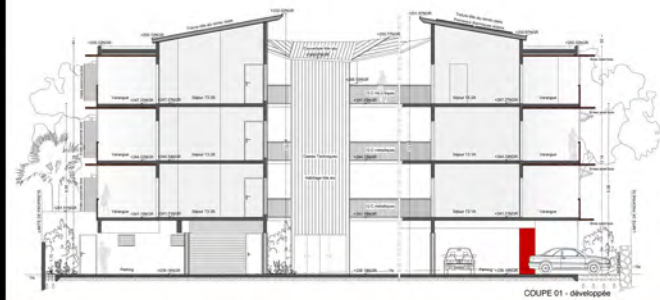
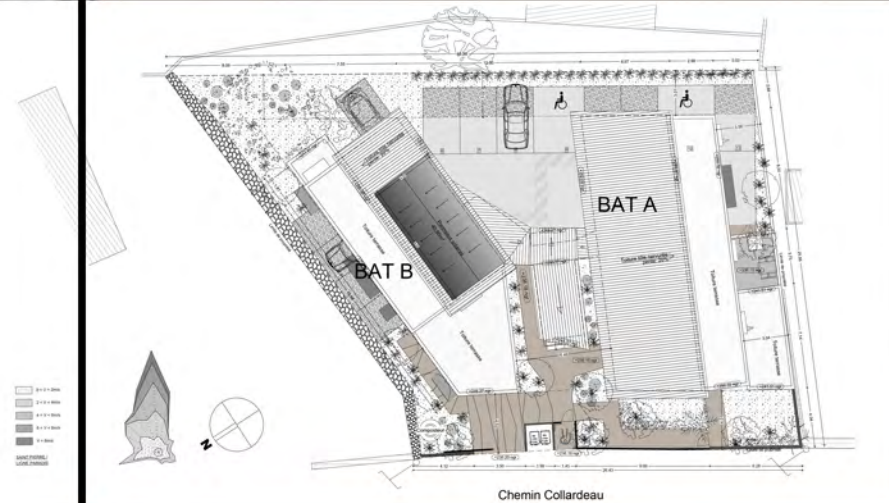
Maître d'ouvrage : SIDR

Equipe MOE : Atelier [EPICéA]
INTEGRALE Ingénierie
SAS MATHEY Alexa

Montant travaux : 1.48 M€

Mission : Complète

PHASE : ACT en cours



REFERENCES

ATELIER [EPICÉA]



2013

Concours pour le regroupement de la
Direction de la Jeunesse, des Sports
et de la Cohésion Sociale sur le site
de Bellepierre à Saint Denis

— Projet Lauréat —

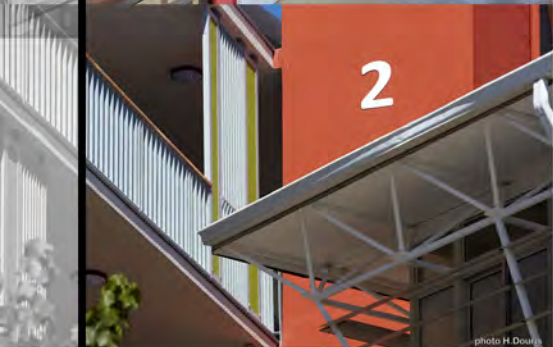
Maître d'ouvrage: Préfecture de la Réunion

Equipe MOE : Atelier [EPICÉA]
Altitude 80 Architecture
Ad Hoc - INTEGRALE
J. Laroche Joubert
CPS

Montant travaux : 3.24 M€

Mission : Complète

Phase en cours : AOR en cours
Phase 2/2



2013

Boutique solidarité de la fondation Abbé Pierre à Saint Denis

_ Projet Lauréat _

Maître d'ouvrage : Fondation Abbé Pierre

Equipe MOE : Atelier[EPICéA] +
Altitude 80 Architecture
Be green Engineering
Laroche Joubert
ABTEC - C.P.S

Montant travaux : 884 374.93€

Mission : Complète

Phase en cours : Livré 2018





2011

Concours pour la construction du
gymnase multisports de Chateau
Morange à Saint Denis
Ile de la Réunion

_ Projet Lauréat _

Maître d'ouvrage : Ville de Saint Denis
Equipe MOE : Atelier[EPICéA] +
APA + 2APMR
A3 Structures - INSET -
AIEE - CIEA

Montant travaux : 2.4 M€
Mission : Complète
Livraison : Mars 2015

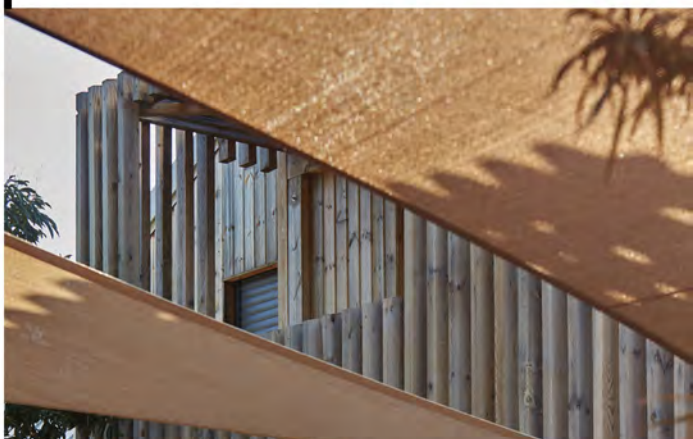


2011

Réhabilitation / Extension d'une bâtisse inscrite MH en une crèche de 40 places en centre ville de Saint Denis

Ile de la Réunion

Maître d'ouvrage : BABYLAND
 Equipe MOE : Atelier[EPICÉA]
 CPS - INTEGRALE
 Montant travaux : 1.34 M€
 Mission : Complète
 Livraison : 25 Avril 2017



2011

**Réhabilitation de 30 logements
en maison relais**

Saint Denis - Ile de la Réunion

Maître d'ouvrage: SIDR

Equipe MOE : Atelier[EPICÉA] -
C.P.S - INSET Nord

Montant travaux : 1.1 M€

Mission : Complète

Livraison: Décembre 2014

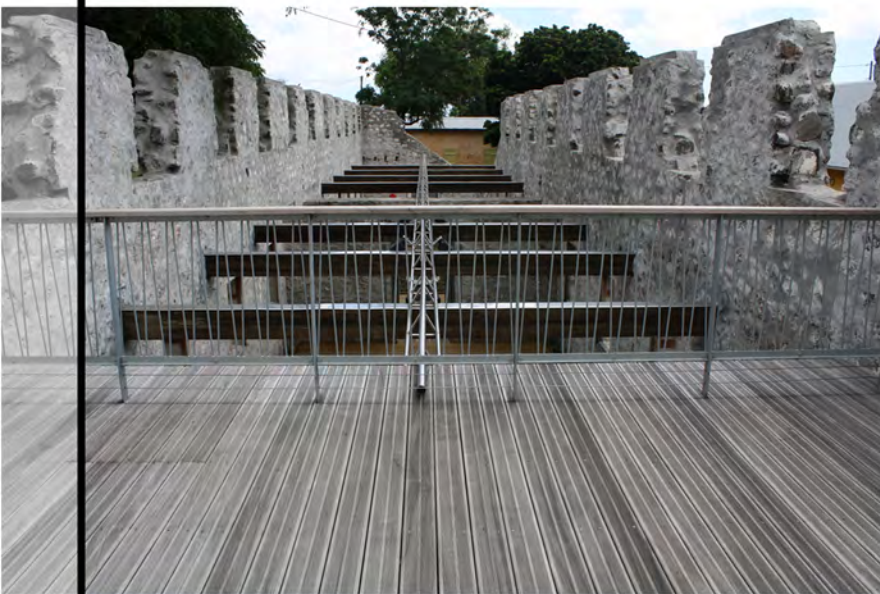


2011

**Aménagement du site le Lazaret n°1
de la Grande Chaloupe de la Possession
Ile de la Réunion**

Maître d'ouvrage : Conseil Général
Equipe MOE : Atelier[EPICÉA] - C.P.S
INSET - INTEGRALE

Montant travaux : 512 000€
Mission : Complete
Livraison : Février 2012





ATELIER [EPICÉA]

REFERENCES

2011

Projet de maison individuelle à Piton Saint Leu Ile de la Réunion

Maître d'ouvrage: Melle Ragot et
Mr Ancenay

Equipe MOE : Atelier[EPICÉA]

Montant travaux : 185 000€

Mission : Complète

Livraison : Juillet 2012



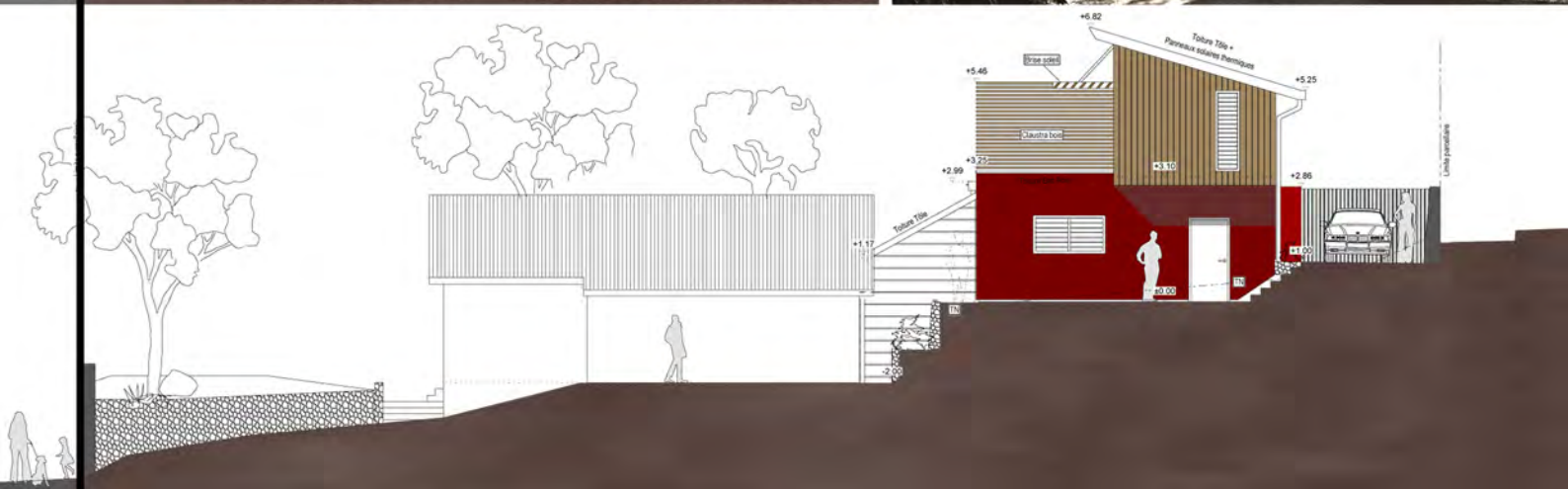
**2012
CASE JEMAGA
Ile de la Réunion**

Maître d'ouvrage : Privé
 Equipe MOE : Atelier[EPICéA]
 Montant travaux : 100 000€
 Mission : Complète
 Livraison : Juillet 2013



**2012
CASE MIJU
Ile de la Réunion**

Maître d'ouvrage : Privé
 Equipe MOE : Atelier[EPICéA]
 Mission : Permis de construire



2014

CUISINE SATELLITE

Clinique Sainte Clotilde Saint Denis

Maître d'ouvrage : Maison Santé
Equipe MOE : Atelier[EPICéA]
Montant travaux : N.C
Mission : DPC



2014

Concession Harley Davidson Saint Gilles les bains

Maître d'ouvrage : SAS Besnard et Fils
Equipe MOE : Atelier[EPICéA]
Montant travaux : 550 K€
Mission : DPC

Réhabilitation / Surélévation de la concession existante

Simplification des volumétries existantes
Protection solaire des ouvertures
Bardages bois et métalliques





ATELIER [EPIC&A]

REFERENCES

DESIGN / SCENOGRAPHIE / OUVRAGE DE REFERENCE

2005 Ouvrage de référence pour l'exposition « 350 d'architecture à l'île de la Réunion » en collaboration avec J.D COMPAIN pour le compte du CAUE de la Réunion

350 ans d'architecture à l'île de la Réunion

un panorama réalisé par le CAUE

Conception, réalisation, textes (livre illustré)
Jean-Denis Compain
assisté d'Elvire Jasser & Benoist Gauthier assisté de Marlène Bismuth
Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement de l'île de la Réunion

Photographies (livre illustré)
Jean-Denis Compain, assisté par François Lenoir, Mathias et Hervé Bouché

Fonds photographique (livre illustré)
Illustration et photographies, Yann Kervan pour les collections, Benoist Gauthier pour les collections CAUE.

Croquis (livre illustré)
Jean-Denis Compain, Sébastien Grogan, Stanislas Alliquèze, Yvanne Leclaire

Documentation et iconographie (livre illustré)
Antoine Bismuth, Olivier de la Réunion, 87 p. 20, 1000 et 1200, Adolphe d'Alcazar, album de l'île Bourbon, 1602, Jean-Baptiste de Saint-Clément, Société de géographie, Société des lettres, Bordeaux, 1901.

Roger Villard, La Réunion, Éditions, Roubaux, Larousse, 1964
Étiquette scénographique originale de l'île de la Réunion, Ministère de la reconstruction et de l'habitat, février 1964
C. Vialat, J. Roubaux, C. Bouché, A. Alliquèze, Chronographes, Éditions du Patrimoine, 1993
R. Bouché, C. Bouché, Roubaux-Larousse (livre de la Réunion, Éditions Roubaux-Larousse de France, 1995, livre de la Réunion)
Membres d'ur de l'Institut de France, 1995, livre de la Réunion
Membres d'ur de l'Institut de France, 2003, Centre de la Réunion

Conception et suivi de production
Agence Public Design Centre de la Réunion

Merci et remerciements à
Martine Bismuth, François Grogan, Benoist Gauthier, Sébastien Grogan et David Bismuth pour leur collaboration

Quelques adresses utiles

CAUE
Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement
43 rue du Bourgeois de Roubaux - BP 208
97477 Saint-Denis cedex
Tél. 02 62 21 60 96 & Fax. 02 62 21 27 52
e-mail: caue@reunion.fr

DRM
Direction Départementale de l'Équipement
2 rue Jérôme Study - 97700 Saint-Denis Messag cedex 9
Tél. 02 62 30 28 28 & Fax. 02 62 48 37 27

DRM-AC
Direction Régionale des Affaires Culturelles
25 rue Laboratoire - BP 224 - 97463 Saint-Denis cedex
Tél. 02 62 31 71 8 & Fax. 02 62 31 62 92
e-mail: drac@reunion.culture.gouv.fr

MNAP
Service Départemental de l'Archéologie et du Patrimoine
15 rue de Paris - BP 784 - 97463 Saint-Denis cedex
Tél. 02 62 31 71 58 & Fax. 02 62 31 73 95

Conseil Régional
Avenue Paul Chade - BP 7109 - 97719 Saint-Denis Messag cedex 9
Tél. 02 62 30 30 00 & Fax. 02 62 30 70 71
e-mail: region.reunion@reunion.fr

Conseil Général
2 rue de la Source - 97400 Saint-Denis cedex
Tél. 02 62 30 30 30 & Fax. 02 62 30 39 99

ISBN 9 782724 0198
Dépôt légal: automne 2005
Impression: Graphique

Plus de renseignements sur nos professions éducatives sans papier, venez explorer le monde par voie de papier.

CAUE
France
Région Réunion
Union Européenne

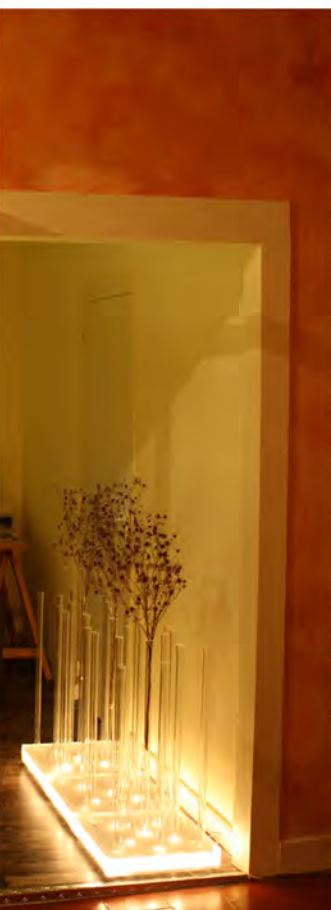
Préservez la richesse de nos architectures !

Les 200 pages de cet ouvrage nous font prendre conscience du véritable enjeu que constitue la reconnaissance de l'évolution du logement à la Réunion, depuis les premiers abris jusqu'aux maisons d'aujourd'hui. La richesse architecturale de la Réunion est réelle mais aussi très variée. Il convient d'apprendre à la voir, à la comprendre. Choisir ne s'est pas arrêté au XIX^e siècle, et le XX^e siècle regorge d'architectures qui ont forgé les identités réunitiennes au-delà de la simple usage du lambrisquin. Il s'agit à la fois de préserver un patrimoine légal par les générations passées et de transmettre à nos enfants un héritage important pour le développement de l'île. Un des objectifs de cet ouvrage est de nous le montrer en existant est hérité dans ses dimensions (économique, sociale, culturelle et historique). Les 26 types d'architectures, regroupés en 7 grandes typologies, apparaissent ainsi dans une logique d'intérêts divers et complémentaires correspondant à chaque époque présentée.

En déclinant la notion de qualité architecturale, cet ouvrage nous démontre qu'il est possible de concilier développement et inscription dans l'environnement bâti en respectant la dimension historique et culturelle inscrite dans notre patrimoine. L'équilibre entre l'activité humaine, les besoins en logements, et l'harmonie des villes et des quartiers est fragile, mais c'est de cette harmonie que dépend la qualité de notre cadre de vie : c'est l'état d'esprit que cet ouvrage contribue à diffuser largement.

Pris 20 € Édition CAUE de la Réunion

2002 Exposition au salon du meuble de Paris, ainsi que dans la galerie du V.I.A, d'un meuble design en polycarbonate et verre thermoformé.



2002 Conception scénographique du musée des transmissions à Rennes en collaboration avec l'agence MEL'Usine à Paris et trois étudiants de l'ENSAB

