

CERES

architecture
p a y s a g e
p a t r i m o i n e

RÉFÉRENCES OCTOBRE 2023

CERES

architecture
paysage
patrimoine

SOMMAIRE

Présentation

Liste des principales réalisations des cinq dernières années

Liste de travaux sur Monuments Historiques

Liste de références :

- Restauration de parcs et jardins, aménagements paysagers, valorisation et aménagement de sites historique et archéologiques, plans de gestion
- Construction, réhabilitation, restauration
- Études urbaines et patrimoniales
- Programmation - Assistance à maîtrise d'ouvrage
- Recherche - Etudes historiques
- Relevés

Fiches projets :

- Ancien hôtel du Mont-Joly (IMH) : restauration des façades et toitures
- Ancienne abbaye d'Aulps (CMH) : restauration des vestiges de l'église abbatiale
- Cité administrative Dode : schéma directeur des extérieurs
- Parc du château de Sassenage (CMH) :
 - Plan de gestion
 - PHASE 1 : Abattages et restauration de la cour d'honneur
 - PHASE 2 : Restauration du jardin anglo-chinois et du parc paysager
- Château de Bosredon (IMH) : aménagement de la cour d'honneur et restauration du jardin
- Domaine privé : conversion du parc et de l'exploitation agricole en ferme ornée
- Études patrimoniales sur 24 maisons du centre ancien de Saint-Marcellin (XV^e-XIX^e s.)
- Réhabilitation du clos des Fourniels en chambres d'hôtes
- Ancienne abbaye de Sixt (IMH) : réhabilitation et travaux de sauvetage de l'ancien presbytère

Moyens humains :

- Curriculum vitae

CERES

architecture
paysage
patrimoine

PRÉSENTATION

Créée en 2017, l'agence CERES architecture paysage patrimoine exerce dans les départements alpin, dans la vallée du Rhône et en Auvergne. Jérémie Dupanloup, gérant, est inscrit à l'Ordre des Architectes depuis 2015.

A cheval entre les disciplines du paysage, de l'aménagement, de l'histoire et de l'archéologie, CERES architecture paysage patrimoine apporte son expertise dans les domaines de l'architecture et du patrimoine :

- restauration de Monuments Historiques,
- réhabilitation d'édifices anciens,
- construction et d'équipements publics,
- réalisation d'études historiques patrimoniales et documentaires,
- réalisation d'études urbaines,

mais aussi du paysage et des jardins :

- restauration de parcs et jardins anciens,
- aménagements paysagers,
- valorisation et aménagement de sites historiques ou archéologiques,
- réalisation de plans de gestion

L'agence conserve un lien privilégié avec la recherche et la vulgarisation, notamment en histoire de l'art des jardins et sur les sujets patrimoniaux. Elle participe à des programmes de recherche et à des manifestations académiques ou destinées au grand public : enseignement, conférences, expositions, publications, visites commentées et ateliers scolaires.

CERES

architecture
paysage
patrimoine

LISTE DES PRINCIPALES RÉALISATIONS DES 5 DERNIÈRES ANNÉES

RESTAURATION DE PARCS ET JARDINS, AMÉNAGEMENTS PAYSAGERS, VALORISATION ET AMÉNAGEMENT DE SITES HISTORIQUES ET ARCHÉOLOGIQUES, PLANS DE GESTION

- 2023-2025 Aménagement du parvis de l'église Sainte-Foy (**CMH**) et valorisation du site de l'ancien prieuré clunisien, Contamine-sur-Arve (74), commune de Contamine-sur-Arve, missions DIAG + BASE + EXE, **DIAG EN COURS**
Ceres architecture paysage patrimoine, architecte mandataire, aménagements paysagers, économie
Atelier multiple, architecte mandataire jusqu'à la phase DIAG (J. Dupanloup, architecte associé chargé d'opération)
- 2023-2024 Restauration du Jardin botanique alpin de la Jaÿsinia (**IMH**), Samoëns (74), commune de Samoëns, mission DIAG, **DIAG EN COURS**
Ceres architecture paysage patrimoine, architecte mandataire, aménagements paysagers, économie (paysage)
Atelier multiple, architecte associé
- 2023 Etude des jardins de la Casamaures (**CMH**), Saint-Martin-le-Vinoux, maîtrise d'ouvrage privée, missions bilan documentaire et DIAG, **DIAG EN COURS**
Atelier multiple, architecte mandataire (J. Dupanloup, architecte associé chargé d'opération)
- 2022-2023 Plans de gestion de cinq sites départementaux, dont les jardins remarquables de la Préfecture de la Haute-Savoie (**IMH** et **site inscrit**) et du Conservatoire d'art et d'histoire, Annecy (74), Département de la Haute-Savoie, mission PLAN DE GESTION, **TERMINÉ**
Ceres architecture paysage patrimoine, architecte mandataire, aménagements paysagers, économie (paysage)
Jéréemie Curt, conseil en horticulture et en arboriculture ornementale, historien des jardins, économie
- 2019-2025 Aménagement du clos du Cheylas, Le Cheylas (38), commune du Cheylas, 450 000 €HT (EV hors VRD), missions DIAG + BASE + EXE, **PRO-DCE EN COURS**
Ceres architecture paysage patrimoine, aménagements paysagers, économie (paysage)
Atelier multiple, architecte mandataire, OPC
Caillaud ingénierie, économie (VRD)
- 2023-2025 Conversion de l'ancien jardin du curé en jardin public, Le Reposoir (74), commune du Reposoir, 197 000 €HT (VRD/EV), missions DIAG + BASE + EXE, **APD EN COURS**
Ceres architecture paysage patrimoine, architecte associé puis mandataire (à partir de la phase PC), aménagements paysagers, économie (paysage)
Atelier multiple, architecte mandataire jusqu'à la phase PC (J. Dupanloup, architecte associé chargé d'opération)
EIC², économie (VRD)

- 2022 Restauration du parc de la mairie de Bresson, XVII^e-XIX^e-XX^e siècles, Bresson (38), commune de Bresson, cahier de prescriptions, **TERMINÉ**
Ceres architecture paysage patrimoine, architecte mandataire, aménagements paysagers
- 2022 Abords du monastère de Grande Chartreuse, Saint-Pierre-de-Chartreuse, Office National des Forêts, étude documentaire, **TERMINÉ**
Ceres architecture paysage patrimoine, histoire des jardins, aménagements paysagers
- 2022 Valorisation des vestiges archéologiques du château médiéval de Clermont-en-Genevois, Clermont (74), Département de la Haute-Savoie, étude préalable, **TERMINÉ**
Ceres architecture paysage patrimoine, architecte mandataire, aménagements paysagers, économie
Marie Petey, architecte associée
Atelier multiple, architecte associé
- 2021-2024 Aménagement des extérieurs de la cité administrative Dode, Grenoble (38), État, 5 047 000 €HT (ensemble), missions DIAG et schéma directeur + BASE + EXE + OPC, **CHANTIER EN COURS**
Ceres architecture paysage patrimoine, aménagements paysagers, économie (paysage)
Equateur, architecte mandataire
Atelier multiple, architecte associé
- 2021 Restauration d'un jardin historique et création d'un jardin contemporain d'une villa d'exception de la Riviera, Saint-Jean-Cap-Ferrat (06), maîtrise d'ouvrage privée, missions étude préalable et ESQ, **TERMINÉ**
Ceres architecture paysage patrimoine, architecte mandataire, aménagements paysagers
Jérémy Curt, conseil en horticulture et en arboriculture ornementale, historien des jardins
- 2019-2023 Restauration de la cour d'honneur et des jardins du château de Bosredon (**IMH**), Volvic (63), commune de Volvic, 567 680 €HT, mission BASE + EXE, **LIVRÉ**
Ceres architecture paysage patrimoine, architecte associé, aménagements paysagers, économie (paysage)
Atelier d'Architecture Ugo Nocera, architecte mandataire, économie de la construction, OPC, Bettina Gillet, chargée d'opération
- 2017-2019 Restauration du parc du château de Sassenage (**CMH**), Sassenage (38), Fondation de France, 623 000 €HT, missions DIAG + BASE + EXE, **Mention du Prix Aurhalpin du Patrimoine**, **LIVRÉ**
Ceres architecture paysage patrimoine, architecte mandataire, aménagements paysagers, économie, OPC
Jérémy Curt, conseil en horticulture et en arboriculture ornementale, historien des jardins
- 2016 Plans de gestion du parc du château de Sassenage (**CMH**), Sassenage (38), Fondation de France, mission PLAN DE GESTION, **TERMINÉ**
Ceres architecture paysage patrimoine, architecte mandataire, aménagements paysagers, économie, Jérémy Curt, conseil en horticulture et en arboriculture ornementale, historien des jardins, économie

CONSTRUCTION, RÉHABILITATION, RESTAURATION

- 2023-2025 Restauration de l'église Sainte-Foy (**CMH**), Contamine-sur-Arve (74), commune de Contamine-sur-Arve, missions DIAG + BASE + EXE, **DIAG EN COURS**
Ceres architecture paysage patrimoine, architecte mandataire, aménagements paysagers, économie
Atelier multiple, architecte mandataire jusqu'à la phase DIAG (J. Dupanloup, architecte associé chargé d'opération)
- 2023 Restauration du mur de soutènement ouest de la Casamaures (**CMH**), Saint-Martin-le-Vinoux, maîtrise d'ouvrage privée, missions bilan documentaire et DIAG, **DIAG EN COURS**
Atelier multiple, architecte mandataire (J. Dupanloup, architecte associé chargé d'opération)
- 2023-2024 Restauration de l'enceinte sud du logis abbatial, ancienne abbaye de Sixt-Fer-à-Cheval (**IMH**), Sixt-Fer-à-Cheval (74), Département de la Haute-Savoie, 80 000 €HT, missions BASE + EXE + OPC, **AVP EN COURS**
Ceres architecture paysage patrimoine, architecte mandataire, OPC, économie

- 2023-2025 Construction d'un restaurant scolaire, Le Reposoir (74), commune du Reposoir, 1 300 000 €HT, missions BASE + EXE, **APD EN COURS**
Ceres architecture paysage patrimoine, architecte associé puis mandataire (à partir de la phase PC), aménagements paysagers
Atelier multiple, architecte mandataire jusqu'à la phase PC (J. Dupanloup, architecte associé chargé d'opération)
EIC², économie
- 2023 Restauration du château de Clermont (**I-CMH**), Clermont (74), Département de la Haute-Savoie, mission DIAG, **DIAG EN COURS**
Atelier multiple, architecte mandataire (J. Dupanloup, architecte associé chargé d'opération)
- 2021-2022 Château d'Arenthon, Alex (74), maîtrise d'ouvrage privée, mission d'étude patrimoniale, **TERMINÉ**
Atelier multiple, architecte mandataire (J. Dupanloup, architecte associé chargé d'opération)
- 2021-2024 Restauration des toitures et façades de l'ancien hôtel du Mont-Joly, (**IMH**), Saint-Gervais-les-Bains (74), copropriété, 1 465 000 €HT, missions DIAG + BASE + EXE, **CHANTIER**
Ceres architecture paysage patrimoine, architecte mandataire, économie
- 2021-2022 Restauration de l'église Saint-Christophe, Morillon (74), commune de Morillon, mission diagnostic, **TERMINÉ**
Atelier multiple, architecte mandataire (J. Dupanloup, architecte associé chargé d'opération)
- 2023-2024 Restauration de la porte, du blason de molasse et interventions diverses, Maison de l'alchimiste (**IMH**), La Roche-sur-Foron (74), copropriété, 9 800 €HT, missions BASE + EXE + OPC, **CHANTIER**
Ceres architecture paysage patrimoine, architecte mandataire, OPC, économie
- 2021-2025 Restauration de l'église Sainte-Madeleine, ancienne abbaye de Sixt-Fer-à-Cheval (**IMH**), commune de Sixt-Fer-à-Cheval (74), 308 000 €HT, missions DIAG + BASE + EXE + OPC, **CHANTIER**
Ceres architecture paysage patrimoine, architecte mandataire
- 2019-2025 Réhabilitation du clos du Cheylas, Le Cheylas (38), commune du Cheylas, 5 885 000 €HT (ensemble), missions DIAG + BASE + EXE, **PRO-DCE EN COURS**
Ceres architecture paysage patrimoine, architecte associé jusqu'à la phase PRO-DCE
Atelier multiple, architecte mandataire
- 2021-2023 Restauration des vestiges de l'église de l'ancienne abbaye d'Aulps (**CMH**), Saint-Jean-d'Aulps (74), Département de la Haute-Savoie, 170 000 €HT, missions DIAG + BASE + EXE + OPC, **LIVRÉ**
Ceres architecture paysage patrimoine, architecte mandataire, économie, OPC
- 2021-2023 Restauration du mur de soutènement ouest de l'esplanade du château de Clermont (**I-CMH**), Clermont (74), Département de la Haute-Savoie, 175 000 €HT, missions DIAG + BASE + EXE, **LIVRÉ**
Ceres architecture paysage patrimoine, architecte mandataire, économie
Marie Petey, architecte associée, OPC
- 2021-2022 Restauration des façades et des communs de la Maison de l'alchimiste (**IMH**), La Roche-sur-Foron (74), copropriété, 230 000 €HT, mission DIAG **TERMINÉ**
Ceres architecture paysage patrimoine, architecte mandataire, économie
- 2019-2020 Réhabilitation de l'ancien presbytère, ancienne abbaye de Sixt-Fer-à-Cheval (**IMH**), commune de Sixt-Fer-à-Cheval (74), 100 000 €HT (travaux d'urgence), missions DIAG + BASE + EXE, **LIVRÉ**
Ceres architecture paysage patrimoine, architecte mandataire, OPC
Guy Desgrandchamps, architecte associé (DIAG)
- 2019-2020 Réhabilitation du clos des Fourniels, ancienne magnanerie, en gîtes, commune de Malbosc (07), maîtrise d'ouvrage privée, 350 000 €HT, missions DIAG + PC, **TERMINÉ**
Ceres architecture paysage patrimoine, architecte mandataire, économie

ÉTUDES URBAINES

- 2022 Réhabilitation de 2 îlots anciens, XV^e-XIX^e siècles, Saint-Marcellin (38), commune de Saint-Marcellin, étude de calibrage, **TERMINÉ**
Ceres architecture paysage patrimoine, architecte du patrimoine associé
Urbanis, ingénierie urbaine mandataire
Eric Oberson, architecte associé
- 2021 Étude patrimoniale sur l'ensemble du territoire communal, commune de Scionzier (74), CAUE 74, **TERMINÉ**
Ceres architecture paysage patrimoine, architecte du patrimoine chargé d'études
- 2020 Étude patrimoniale sur l'ensemble du territoire communal, commune de Marnaz (74), CAUE 74, **TERMINÉ**
Ceres architecture paysage patrimoine, architecte du patrimoine chargé d'études
- 2019 Étude patrimoniale sur 12 édifices du centre anciens, XV^e-XIX^e siècles, propositions de conversion et de restructuration, commune de Saint-Marcellin (38), AML centre-bourg, **TERMINÉ**
Urbanis, bureau d'études mandataire
Ceres architecture paysage patrimoine, architecte du patrimoine associé
Catherine Pichat, Maxime Boyer, architectes du patrimoine associés
- 2019 Étude patrimoniale et proposition de PSMV pour la ville de Saint-Marcellin (38), **TERMINÉ**
Jérémy Dupanloup, Guillaume Landier, École de Chaillot, DSA Architecture et patrimoine

RECHERCHE ET PUBLICATIONS

- 2021 « L'enclos de la ménagerie » *in Vivre à l'antique, de Marie-Antoinette à Napoléon I^{er}*, sous la direction de Renaud Serrette et Gabriel Wick, Centre des Monuments Nationaux et Editions Monelle Hayot
- 2020 *Le parc du château de Sassenage. Un témoignage des jardins en Dauphiné*, J. Curt, J. Dupanloup co-auteurs, Presses Universitaires de Grenoble, collection Patrimoines, 120 pages.
- 2018-2020 Boursier de la **Fondation des Parcs et Jardins de France**, bourse Michel Baridon, programme de recherche intitulé *Le domaine expérimental de Rambouillet sous Louis XVI, Hubert Robert et l'invention des jardins néoclassiques français*

CERES

architecture
paysage
patrimoine

LISTE DE TRAVAUX SUR MONUMENTS HISTORIQUES

- 2023-2025 Restauration de l'église Sainte-Foy (**CMH**), Contamine-sur-Arve (74), commune de Contamine-sur-Arve, missions DIAG + BASE + EXE, architecte mandataire, aménagements paysagers, économie
- 2023 Restauration du château de Clermont (**I-CMH**), Clermont (74), Département de la Haute-Savoie, mission DIAG, Atelier multiple, architecte mandataire (J. Dupanloup, architecte associé chargé d'opération)
- 2023 Restauration du mur de soutènement ouest et étude des jardins de la Casamaures (**CMH**), Saint-Martin-le-Vinoux, privé, missions bilan documentaire et DIAG, Atelier multiple, architecte mandataire (J. Dupanloup, architecte associé chargé d'opération)
- 2023-2024 Restauration du Jardin botanique alpin de la Jaÿsinia (**IMH**), Samoëns (74), commune de Samoëns, mission DIAG, architecte mandataire, aménagements paysagers, économie
- 2023-2024 Restauration de l'enceinte sud du logis abbatial, ancienne abbaye de Sixt-Fer-à-Cheval (**IMH**), Sixt-Fer-à-Cheval (74), Département de la Haute-Savoie, 80 000 €HT, missions BASE + EXE + OPC, architecte du patrimoine mandataire, économie de la construction
- 2022-2023 Plans de gestion des jardins de la Préfecture de la Haute-Savoie (**IMH** et **site inscrit**) et du Conservatoire d'art et d'histoire, Annecy (74), Département de la Haute-Savoie, mission PLAN DE GESTION, architecte mandataire, aménagements paysagers, économie
- 2021-2024 Restauration des toitures et façades de l'ancien hôtel du Mont-Joly, (**IMH**), Saint-Gervais-les-Bains (74), copropriété, 1 465 000 €HT, missions DIAG + BASE + EXE + OPC, architecte mandataire, économie
- 2021-2023 Restauration des façades et des communs de la Maison de l'alchimiste (**IMH**), La Roche-sur-Foron (74), copropriété, 230 000 €HT, missions DIAG + BASE + EXE + OPC, architecte du patrimoine mandataire, économie de la construction
- 2021 Restauration de l'église Sainte-Madeleine, ancienne abbaye de Sixt-Fer-à-Cheval (**IMH**), commune de Sixt-Fer-à-Cheval (74), 207 000 €HT, missions DIAG + BASE + EXE + OPC, architecte du patrimoine mandataire, économie de la construction
- 2019-2023 Restauration de la cour d'honneur et des jardins du château de Bosredon (**IMH**), Volvic (63), commune de Volvic, 567 680 €HT, mission BASE + EXE, architecte du patrimoine associé, paysage, économie de la construction
- 2017-2019 Restauration du parc du château de Sassenage (**CMH**), Sassenage (38), Fondation de France, 623 000 €HT, missions DIAG + BASE + EXE, (**Mention du Prix Aurhalpin du Patrimoine**), architecte du patrimoine mandataire, économie de la construction, OPC

- 2021-2023 Restauration des vestiges de l'église de l'ancienne abbaye d'Aulps (**CMH**), Saint-Jean-d'Aulps (74), Département de la Haute-Savoie, 135 000 €HT, missions DIAG + BASE + EXE + OPC, architecte du patrimoine mandataire, économie de la construction, OPC
- 2021-2023 Restauration du mur d'enceinte et de la salle de réception du château de Clermont-en-Genevois (**I-CMH**), Clermont (74), Département de la Haute-Savoie, 175 000 €HT, missions DIAG + BASE + EXE + OPC, architecte du patrimoine mandataire, économie de la construction, OPC
- 2019-2020 Réhabilitation de l'ancien presbytère, abbaye de Sixt-Fer-à-Cheval (**IMH**), commune de Sixt-Fer-à-Cheval (74), 100 000 €HT (travaux d'urgence), missions DIAG + BASE + EXE, architecte du patrimoine mandataire
- 2014 Diagnostic et phasage des opérations de restauration des châteaux des Allinges (**CMH**), Allinges (74), commune d'Allinges, 100 000 €HT / an pendant 10 ans, mission DIAG, chef de projet, agence Guy Desgrandchamps
- 2013 Restitution paysagère du cloître de l'abbaye d'Aulps (**IMH**), Saint-Jean-d'Aulps (74), communauté de communes de la vallée d'Aulps, 21 000 €HT, missions DIAG + BASE + EXE, chef de projet, agence Guy Desgrandchamps
- 2013 Restauration de la courtine nord-est de Château-neuf, châteaux des Allinges (**CMH**), Allinges (74), commune d'Allinges, 60 000 €HT, missions DIAG + BASE + EXE, chef de projet, agence Guy Desgrandchamps
- 2013 Valorisation paysagère et restauration des vestiges archéologiques du Châtelet (**IMH**), Saint-Gervais-les-Bains (74), commune de Saint-Gervais-les-Bains, 145 000 €HT, missions DIAG + BASE + EXE, chef de projet, agence Guy Desgrandchamps

LISTE DE RÉFÉRENCES

**RESTAURATION DE
PARCS ET JARDINS
AMÉNAGEMENT
PAYSAGERS
VALORISATION ET
AMÉNAGEMENT DE
SITES HISTORIQUES
ET ARCHÉOLOGIQUES
PLANS DE GESTION**



Restauration du Jardin botanique alpin de la Jaÿsinia (IMH)

Commune de Samoëns
Architecte mandataire

Bilan documentaire, étude historique et patrimoniale, état des lieux et propositions de restauration et d'aménagement, y compris programmation d'un centre d'interprétation Samoëns (74)
Mission DIAG
2023-2024



Etude des jardins de la Casamaures (CMH)

Maitrise d'ouvrage privée
Atelier multiple, architecte mandataire, J. Dupanloup architecte associé chargé d'opération
Bilan documentaire, étude historique et patrimoniale et établissement d'un plan de vigilance et d'un schéma directeur
Saint-Martin-le-Vinoux (38)
2023



Restauration du parc de la mairie de Bresson

Commune de Bresson
Architecte mandataire en charge du paysage
Sécurisation, restauration et modernisation du parc historique des XVII^e-XIX^e-XX^e siècles, recomposition paysagère à partir des lisières
Bresson (38)
Cahier de prescriptions
2022



Valorisation des vestiges archéologiques du château médiéval de Clermont-en-Genève

Département de la Haute-Savoie
Architecte mandataire en charge du paysage, économie
Clermont (74)
Etude préalable
2021-2022



Restauration du parc du château de Sassenage (CMH)
Prix Aurhalpin du Patrimoine

Fondation de France
Architecte mandataire, économie
Travaux de restaurations de la cour d'honneur, du jardin anglo-chinois et du parc paysager
Sassenage (38)
Missions DIAG + BASE + EXE
570 000 €HT - 2016-2019



Aménagement de la cour d'honneur et restauration du jardin du château de Bosredon (IMH)

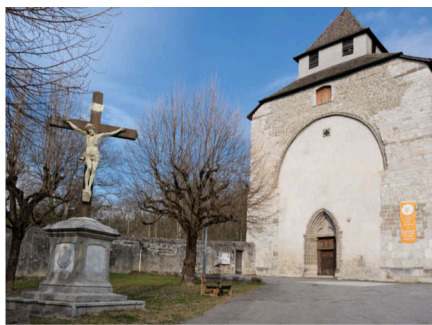
Commune de Volvic
Architecte associé et économie
Restauration du parterre et du jardin à l'italienne, fontainerie et plantations
Volvic (63)
Missions DIAG + BASE + EXE
567 680 €HT
2019-2023



Plans de gestion de cinq sites départementaux, dont la Préfecture (**IMH**) et le Conservatoire d'art et d'histoire

Département de la Haute-Savoie
Architecte mandataire

Analyse historique, analyse paysagère, analyse de la gestion actuelle, orientations de projet à court et moyen terme et plan de gestion Annecy (74)
Mission plan de gestion
2022-2023



Aménagement du parvis de l'église Sainte-Foy (**CMH**) et valorisation du site de l'ancien prieuré clunisien

Commune de Contamine-sur-Arve
Architecte associé en charge du paysage
Bilan documentaire, étude historique et patrimoniale, scénarios d'aménagement et d'établissement d'un parcours de visite Contamine-sur-Arve (74)
Missions DIAG + BASE + EXE + OPC
2023-2025



Étude opérationnelle sur l'arboretum de la laiterie de la Reine (**CMH**), Domaine national de Rambouillet

Centre des Monuments Nationaux,
Projet de fin d'études
Étude opérationnelle conventionnée avec le Laboratoire de recherche de l'école d'architecture de Versailles (Léav)
Rambouillet (78)
2014



Abords du monastère de Grande Chartreuse

Office National des Forêts
Historien des jardins

Etude en préalable à la révision du plan de gestion de l'allée du monastère, réalisée en interne par l'ONF
Saint-Pierre-de-Chartreuse (38)
Etude documentaire
2022



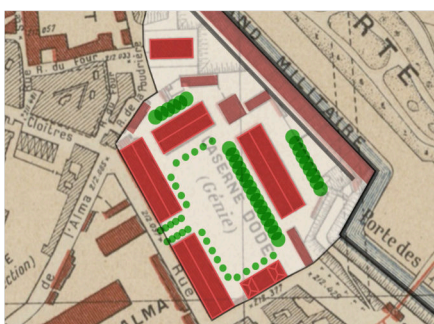
Réhabilitation du presbytère et aménagement du jardin

Commune du Reposoir
Architecte mandataire en charge du paysage
Transformation du jardin de curé en jardin public et équipement public
Le Reposoir (74)
Missions DIAG + BASE + EXE
197 000 €HT (VRD/EV)
2022-2025



Aménagement du clos du Cheylas en parc public

Commune du Cheylas
Architecte associé en charge du paysage
Réhabilitation et aménagement des jardins des XVIII^e, XIX^e et XXI^e siècles, aménagements urbains
Le Cheylas (38)
Missions DIAG + BASE + EXE
450 000 €HT (EV hors VRD)
2019-2025



Aménagement des extérieurs de la cité administrative Dode

État
Architecte associé en charge du paysage
Transformation des parkings, valorisation patrimoniale, aménagements paysagers et intégration de la production d'énergie renouvelable Grenoble (38)
Missions schéma directeur, DIAG + BASE + EXE + OPC
5 047 000 €HT (bâti et extérieurs)
2021-2024



Plan de gestion du parc du château de Sassenage (**CMH**) 2017-2027

Fondation de France
Architecte mandataire
Document de programmation des travaux du jardin comprenant analyse historique, analyse paysagère, analyse de la gestion actuelle, orientations de projet et plan de gestion Sassenage (38)
2016



Étude préliminaire pour la restauration et de valorisation du parc du château de Sassenage (**CMH**)

Fondation de France
Architecte mandataire
Étude de diagnostic et de programmation en vue de la mise en oeuvre d'un projet pluri-annuel de restauration Sassenage (38)
1 500 000 €HT (budget prévisionnel)
2015



Restructuration du parc et de l'exploitation agricole en ferme ornée

Maîtrise d'ouvrage privée

Atelier transversal de l'École de Chaillot

Projet de restructuration et de conversion de l'exploitation agricole de 80 ha intégrant un projet de parc ornemental à l'échelle du grand paysage

Maresquel-Ecquemicourt (62)

2019



Restauration d'un jardin historique et création d'un jardin contemporain

Maîtrise d'ouvrage privée

Architecte en charge du paysage

Aménagement et restauration du jardin d'une villa d'exception de la Riviera, création du jardin de la piscine

Saint-Jean-Cap-Ferrat (06)

Etude préalable et mission d'études

2021



Restitution paysagère du cloître de l'abbaye d'Aulps (IMH)

Communauté de communes de la vallée d'Aulps

Chef de projet, agence Guy Desgrandchamps

Evocation du tracé du cloître par l'installation d'une structure réversible et la plantation des abords

Saint-Jean-d'Aulps (74)

Missions DIAG + BASE + EXE

21 000 €HT

2013

CONSTRUCTION, RÉHABILITATION, RESTAURATION



Restauration du mur de soutènement ouest de la Casamaures (CMH)

Maîtrise d'ouvrage privée
Atelier multiple, architecte mandataire, J. Dupanloup architecte associé chargé d'opération
Bilan documentaire, étude historique, diagnostic sanitaire et projet d'intervention
Saint-Martin-le-Vinoux (38)
Mission DIAG
2023



Restauration des toitures et façades de l'ancien hôtel du Mont-Joly (IMH)

Copropriété
Architecte mandataire, économie
Restauration de l'ensemble de l'enveloppe de l'ancien hôtel des années 1880-1910
Saint-Gervais-les-Bains (74)
Missions DIAG + BASE + EXE + OPC
1 465 000 €HT
2021-2024



Construction d'un restaurant scolaire

Commune du Reposoir
Architecte mandataire
Construction d'un équipement polyvalent en lien avec les édifices communaux, aménagement des espaces publics
Le Reposoir (74)
Missions DIAG + BASE + EXE
1 300 000 €HT
2022-2025



Restauration de l'enceinte sud du logis abbatial, ancienne abbaye de Sixt-Fer-à-Cheval (IMH)

Département de la Haute-Savoie,
Architecte mandataire, économie, OPC
Travaux de restauration du mur d'enceinte et d'amélioration de la perception du site
Sixt-Fer-à-Cheval (74)
Missions BASE + EXE + OPC
80 000 €HT
2023-2024



Restauration de l'église Sainte-Madeleine, ancienne abbaye de Sixt-Fer-à-Cheval (IMH)

Commune de Sixt-Fer-à-Cheval
Architecte mandataire, économie, OPC
Diagnostic pour la restauration et la valorisation de l'édifice et de ses abords, phasage pluri-annuel de travaux
Sixt-Fer-à-Cheval (74)
Missions DIAG + BASE + EXE + OPC
308 000€HT - 2021-2025v



Réhabilitation du presbytère, ancienne abbaye de Sixt-Fer-à-Cheval (IMH)

Commune de Sixt-Fer-à-Cheval
Architecte mandataire, OPC
Diagnostic pour la sauvegarde et la réhabilitation de l'édifice (péril structurel)
Sixt-Fer-à-Cheval (74)
Missions DIAG + BASE + EXE + OPC
87 148 €HT - 2019-2020



Réhabilitation du clos du Cheylas

Commune du Cheylas
Architecte associé jusqu'à la phase PRO-DCE
Réhabilitation de différents édifices en maison des associations, salle de spectacle, bibliothèque municipale et cantine scolaire
Le Cheylas (38)
Missions DIAG + BASE + EXE
5 885 000 €HT, 2019-2025



Restauration de la Maison de l'alchimiste (IMH)

Maîtrise d'ouvrage privée
Architecte mandataire
Restauration des façades, des communs et de la porte d'entrée
La Roche-sur-Foron (74)
Missions DIAG + BASE + EXE + OPC
230 000 €HT
2021-2023



Restauration de l'église Sainte-Foy (CMH)

Commune de Contamine-sur-Arve
Atelier multiple, architecte mandataire, J. Dupanloup architecte associé chargé d'opération
Bilan documentaire et patrimonial, diagnostic sanitaire, travaux de restauration comprenant valorisation d'ensemble et parcours de visite
Contamine-sur-Arve (74)
Missions DIAG + BASE + EXE + OPC
2023-2025



Restauration du château de Clermont (I-CMH)

Département de la Haute-Savoie
Atelier multiple, architecte mandataire, J. Dupanloup architecte associé chargé d'opération
Diagnostic sanitaire et structurel, mise en conformité des réseaux, accessibilité, valorisation de l'ensemble du site
Clermont (74)
Mission DIAG
2023



Restauration du mur de soutènement ouest de l'esplanade du château de Clermont-en-Genevois (I-CMH)

Département de la Haute-Savoie
Architecte mandataire
Diagnostic sanitaire et structurel, travaux de restauration du mur d'enceinte
Clermont (74)
Missions DIAG + BASE + EXE
175 000 €HT
2021-2023



Restauration des vestiges de l'église de l'ancienne abbaye d'Aulps (CMH)

Département de la Haute-Savoie
Architecte mandataire, économie, OPC
Travaux de restauration des vestiges archéologiques de l'église abbatiale
Saint-Jean-d'Aulps (74)
Missions DIAG + BASE + EXE + OPC
170 000 €HT
2021-2023



Restauration et aménagement du château d'Ecquemicourt

Maîtrise d'ouvrage privée
Atelier transversal de l'École de Chaillot
Diagnostic et projet de restauration du château, de la ferme et de la métairie en vue de la réhabilitation en résidence secondaire et de la conversion des exploitations agricoles
Maresquel-Ecquemicourt (62)
2018-2019



Restauration de l'église Saint-Christophe

Commune de Morillon
Atelier multiple, architecte mandataire, J. Dupanloup architecte associé chargé d'opération
Diagnostic sanitaire et structurel, travaux de restauration et de valorisation
Morillon (74)
Mission DIAG
2021-2022



Etude patrimoniale du Château d'Arenthon

Maîtrise d'ouvrage privée
Atelier multiple, architecte mandataire, J. Dupanloup architecte associé chargé d'opération
Bilan documentaire, analyse historique et patrimoniale, enjeux patrimoniaux et archéologiques
Alex (74)
Mission d'étude patrimoniale
2021-2022



Réhabilitation du Clos des Fourniels

Maîtrise d'ouvrage privée

Architecte mandataire

Conversion du site en gîtes, salle de séminaires et habitat principal, réhabilitation d'édifices anciens, réhabilitation énergétique Malbosc (07)

Missions DIAG + AVP + PC

250 000 €HT

2019-2020



Diagnostic de l'usine de moulinage de la Galicière (IMH)

Maîtrise d'ouvrage privée

Exercice libéral, sous-traitant de l'agence d'architecture l'Autre Fabrique

Diagnostic pour la restauration des édifices et la réhabilitation en lieu d'accueil du public Chatte (38)

Mission DIAG

2012



Diagnostic sommaire du logis de la métairie du château de Sassenage

Fondation de France

Architecte mandataire

Diagnostic patrimonial et sanitaire comprenant étude historique, analyse architecturale et analyse structurelle du bâti Sassenage (38)

Mission DIAG

2018

ÉTUDES URBAINES ET PATRIMONIALES



Réhabilitation de deux îlots urbains

Commune de Saint-Marcellin (38)

Architecte associé, Urbanis mandataire

Étude de calibrage pour la réhabilitation de l'ensemble du 42-44 Grande Rue (XV^e-XIX^e siècles) et de l'îlots Gambetta (XVIII^e-XIX^e siècles)
2022



Réhabilitation des maisons de rempart

Commune de Saint-Marcellin (38)

Architecte mandataire

Étude sur les capacités de modernisation et de mutation des maisons de rempart du Champ de Mars
2021

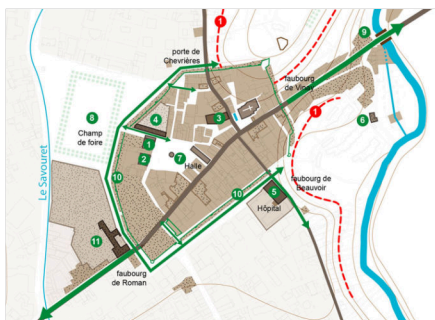


Revitalisation du centre-bourg, études patrimoniales à l'édifice et stratégies de réhabilitation

Commune de Saint-Marcellin (38)

Architecte associé, Atelier du Galetaz et Catherine Pichat architectes du patrimoine

Études patrimoniales et faisabilités sur l'habitat du XV^e au XIX^e siècles dans le cadre du programme de revitalisation du centre-bourg, stratégie habitat (groupement Interland)
2019



Étude patrimoniale et plan de vigilance sur le centre ancien

Commune de Saint-Marcellin (38)

École de Chaillot

Étude documentaire, analyse de la croissance urbaine, du tissu et des typologies architecturales, proposition d'un plan de vigilance
2018



Étude patrimoniale sur l'ensemble du territoire communal

Commune de Scionzier (74)

Chargé d'études pour le CAUE 74

Étude documentaire, analyse de la croissance urbaine, du tissu et des typologies architecturales, mise en place d'outils de gestion et de protection, valorisation
2021-2022



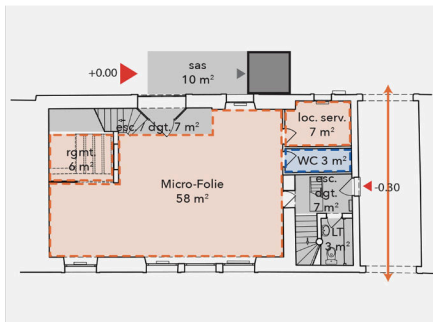
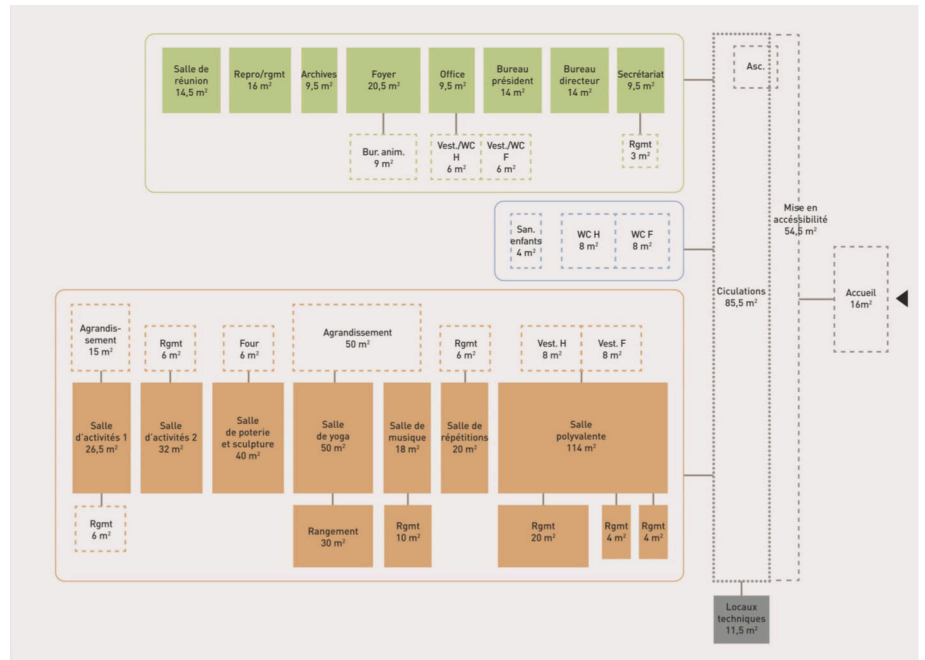
Étude patrimoniale sur l'ensemble du territoire communal

Commune de Marnaz (74)

Chargé d'études pour le CAUE 74

Étude documentaire, analyse de la croissance urbaine, du tissu et des typologies architecturales, mise en place d'outils de gestion et de protection, valorisation
2020-2021

PROGRAMMATION ASSISTANCE À MAÎTRISE D'OUVRAGE



Mise en accessibilité du Tiers-lieu numérique

Commune de Saint-Marcellin (38)

Architecte mandataire

Étude de programmation pour l'installation d'un ascenseur dans le Tiers-lieu numérique, rédaction du programme de la consultation 2021



Restauration de l'église Saint-Pierre (MH)

Commune d'Habère-Lullin (74)

Conseiller en architecture au CAUE 74

Étude historique et documentaire, programme pour la réhabilitation de l'église, organisation de la consultation de maîtrise d'œuvre (accord cadre) 2017

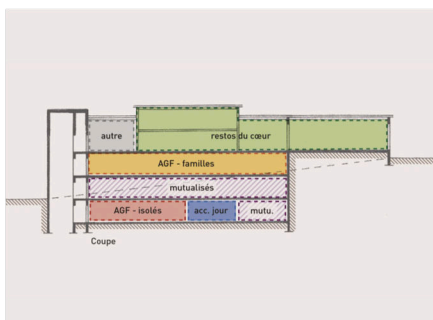


Restructuration de l'abbaye d'Abondance (MH) et de la maison du Val

Commune d'Abondance (74)

Exercice libéral, vacataire du CAUE 74

Étude historique et patrimoniale, synthèse des usagers et des besoins, orientations de projet, schéma pluriannuel de valorisation, organisation des consultations de maîtrise d'œuvre et d'ingénierie culturelle (MAPA) 2017



Réhabilitation d'une ancienne usine en Pôle des solidarités

Annemasse - les Voirons Agglomération (74)
Conseiller en architecture au CAUE 74

Programme pour l'installation des associations et structures publiques d'aide aux personnes en détresse au sein d'un édifice industriel, organisation de la consultation de maîtrise d'œuvre (MAPA) 2017

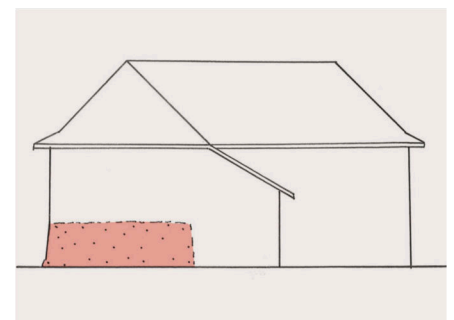


Réhabilitation de la maison forte de Loche

Commune de Magland (74)

Vacataire du CAUE 74

Programme pour la réalisation du diagnostic, organisation de la consultation de maîtrise d'œuvre (MAPA) 2018



Réhabilitation de la maison forestière du domaine de Thénieres

C-C du Bas-Chablais (74)

Conseiller en architecture au CAUE 74

Étude historique et archivistique (vestiges d'éléments médiévaux de fortifications), analyse patrimoniale, technique, fonctionnelle et réglementaire, variantes de réhabilitation et estimation financière 2016

RECHERCHE ÉTUDES HISTORIQUES



Le domaine expérimental de Rambouillet sous Louis XVI Hubert Robert et l'invention des jardins néoclassiques français

Recherche financée par la Fondation des Parcs et jardins de France
Bourse Michel Baridon
2018-2020



FONDATION DES PARCS
ET JARDINS DE FRANCE
SOUS L'ÉGIDE DE LA FONDATION DE FRANCE



Étude comparative sur les architectures proto-industrielles textile du Piémont, de la Vallée du Rhône, et du Derbyshire, XVIII^e et XIX^e s.

Projet de recherche
Boursier 2011 de l'Union Franco-Britannique des Architectes
Voyage d'étude de 7 semaines en Grande Bretagne et rédaction d'un recueil d'articles thématiques
2012



Étude documentaire et archivistique sur le château et le parc romantique du domaine de Thénieres (XIX^e s.)

C-C du Bas-Chablais (74)
Conseiller en architecture au CAUE 74
Étude réalisée dans le cadre des recherches sur la disparition du bourg médiéval et la présence de vestiges sur le site actuel Ballaison (74)
2016



Bilan documentaire et étude historique du parc du château de Sassenage (MH)

Fondation de France
Chercheur en histoire des jardins
Recherches documentaire et rédaction d'une synthèse historique réalisées dans le cadre de l'élaboration du plan de gestion du parc
2016



Maximilien Ernest Curten (mi-XVIII^e - mi XIX^e s.) et Claude Honoré Bache (1801-1872), architectes de jardins

Projet de recherche indépendant
Chercheur en histoire des jardins
Recherches biographiques réalisées dans le cadre des études menées sur le parc du château de Sassenage
2018



Étude historique sur le bâti de l'usine de moulinage de la Galicière (MH)

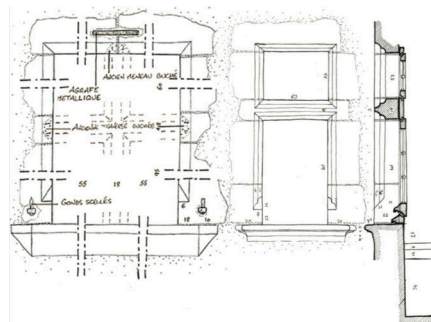
Projet de Fin d'Études, ENSAG
Chercheur en histoire du patrimoine industriel
Recherches documentaire et relevés archéologiques ayant permis la rédaction d'une synthèse publiée dans *L'Archéologie Industrielle en France*, n°59, 2011, et dans *Galicière une usine de moulinage de la soie*, 2011

RELEVÉS



Relevé du château d'Ecquemecourt

Maîtrise d'ouvrage privée
Atelier transversal de l'École de Chaillot
 Relevé avant projet de restauration, y compris appareillages en façade
 Restitution Archicad 2D
 2018



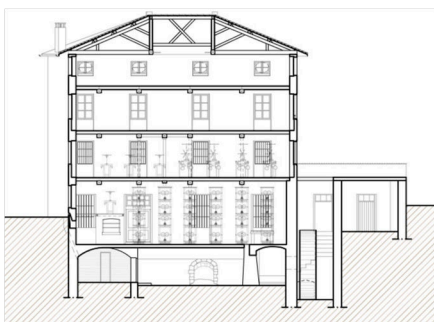
Relevé des bâtiments de la métairie du château de Sassenage

Fondation de France
Architecte mandataire
 Relevé du logis, des remises, du bassin et de la grange en vue de l'élaboration du diagnostic, y compris décors sculptés au 1:5
 Restitution Archicad 3D
 2018



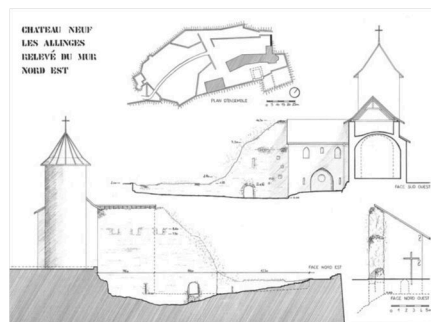
Relevé des VRD et des végétaux du parc du château de Sassenage (MH)

Fondation de France
Exercice libéral
 Relevé des essences réalisé avec B. Pelloquin, jardinier, en vue de la constitution d'une base de donnée des végétaux, et relevé des VRD et recouplement avec les sources anciennes
 Restitution Archicad 2D et excel
 2016



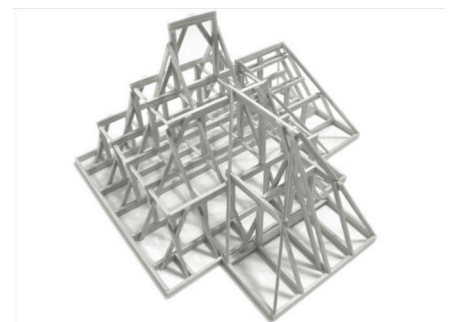
Relevé du réseau d'alimentation hydraulique et des transmissions de l'usine de la Galicière (MH)

Maîtrise d'ouvrage privée
Sous-traitant de l'agence d'architecture l'Autre Fabrique, exercice libéral
 Relevé en vue de la réalisation du diagnostic
 Restitution Archicad 2D
 2012



Relevé de la courtine nord-est de Château-Neuf (MH)

Commune d'Allinges (74)
Chef de projet, agence Guy Desgrandchamps
 Relevé avant travaux de restauration
 Restitution à la main
 2011



Relevé de la charpente du château de la Tour

Commune de Samoëns (74)
Chef de projet, agence Guy Desgrandchamps
 Relevé en vue de la réalisation du diagnostic
 Restitution Archicad 2D et maquette
 2010

FICHES PROJETS

RESTAURATION

ANCIEN HÔTEL DU MONT-JOLY (IMH)

RESTAURATION DES FAÇADES ET DES TOITURES

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Copropriété du Mont-Joly

ADRESSE DU PROJET

Avenue du Mont Paccard
Saint-Gervais-les-Bains (74)

MAÎTRISE D'OEUVRE

Ceres architecture paysage patrimoine,
architecte mandataire, économie
RKHK, OPC
Romuald Léger, BE bois

ÉTUDES

2021-2022

CHANTIER

2024

MISSIONS

DIAG + BASE + EXE

MONTANT DES TRAVAUX

1 465 000 €HT



PROGRAMME GÉNÉRAL DE L'OPÉRATION

La copropriété du Mont-Joly est issue d'un ancien hôtel thermal du XIX^e siècle : le Mont-Joly Palace. Il fut doté en 1884 d'une aile à structure métallique et remplissage de briques émaillées, reconnaissable à sa façade polychrome (bâtiment faïence, Célestin Longerey architecte à Paris), puis d'une aile reconstruite dans un style art nouveau en 1911 (bâtiment dit marquise, Martin Augustyniak, architecte à Valence), avant d'être résidentialisé en 1947.

L'édifice a fait l'objet de peu de transformation, à l'exception de la suppression de son jardin d'hiver et du remplacement de sa couverture en ardoise par de la tôle. Les façades et décors de toiture tendent à disparaître du fait de l'usure générale et des travaux passés. Le projet vise à restaurer ces éléments et à rétablir le couvrement d'origine.

RESTAURATION DES TOITURES

Le projet de restauration des toitures permettra le rétablissement des dispositifs et décors d'origine, très altérés, voire disparus : restitution de la couverture en ardoises en remplacement de la tôle peinte, traitement des détails de raccordements et d'étanchéité en zinc prépatiné, remplacement de la zinguerie, restauration et restitution des décors de bois sculpté des rives et des clochetons, restauration et restitution des caniveaux de récupération des eaux de pluies, restauration des décors de charpente, des faux colombages et des lucarnes, et restauration des souches de cheminées.

RESTAURATION DES FAÇADES

La restauration des façades permettra de raviver les décors enduits, peints et issus des polychromies de matériaux, tout en gommant les nombreuses altérations qu'a subi l'édifice. Les décors de ferronnerie des balcons et des appuis de fenêtre seront intégralement restaurés, tandis que certains ensembles menuisés disparus seront restitués selon leur dessin d'origine.



RESTAURATION

ANCIENNE ABBAYE D'AULPS (IMH)

RESTAURATION DES VESTIGES DE L'ÉGLISE

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Département de la Haute-Savoie

ADRESSE DU PROJET

961 route de l'Abbaye
Saint-Jean-d'Aulps (74)

MAÎTRISE D'OEUVRE

Ceres architecture paysage patrimoine,
architecte mandataire, économie, OPC

ÉTUDES

2021-2022

CHANTIER

2023

MISSIONS

DIAG + BASE + EXE + OPC

MONTANT DES TRAVAUX

170 000 €HT



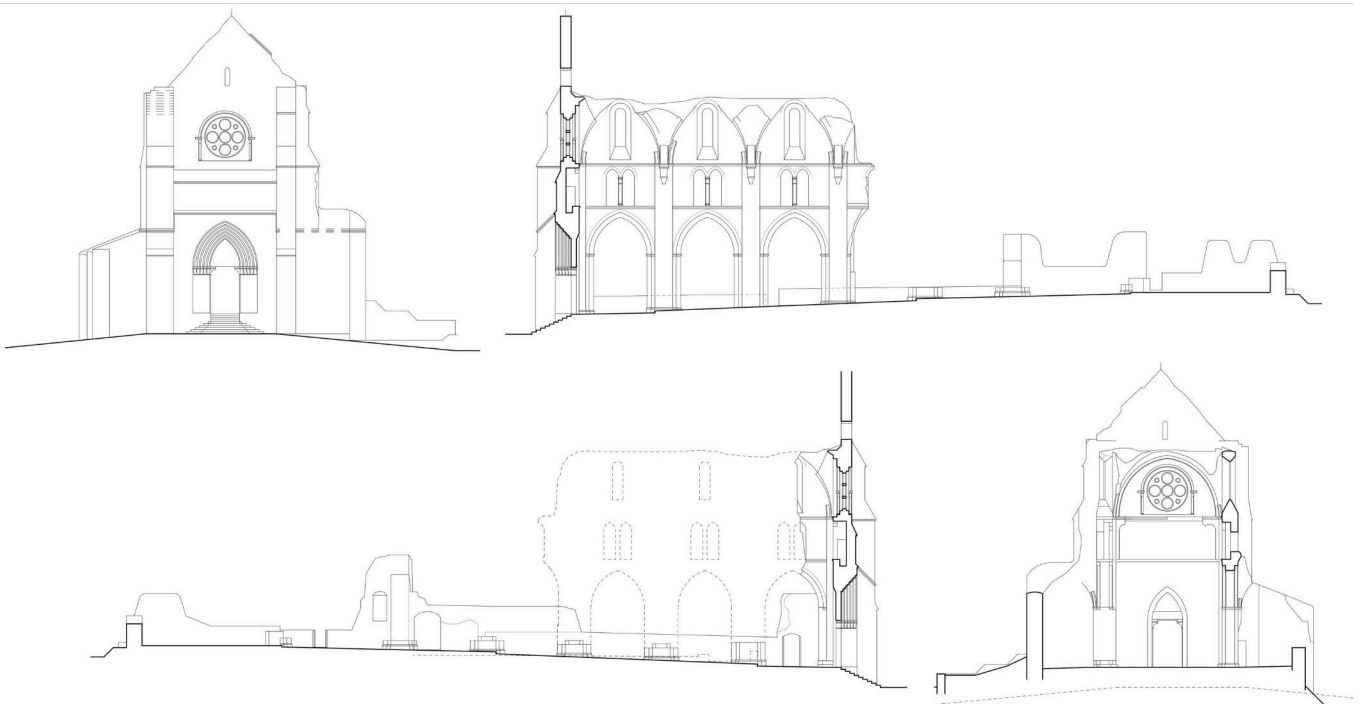
PROGRAMME GÉNÉRAL DE L'OPÉRATION

La ruine de l'église abbatiale Sainte-Marie-d'Aulps constitue le principal vestige de l'ancienne abbaye cistercienne d'Aulps. Sa construction s'échelonne du dernier quart du XII^e siècle au premier tiers du XIII^e siècle. Progressivement dégradée au cours du XVIII^e siècle, elle est minée et définitivement détruite en 1824. L'originalité du site réside dans le caractère ruiné des vestiges et dans leur dimension romantique.

Les maçonneries exposées à la rudesse du climat présentent des dégradations plus ou moins profondes : arases non étanches, desquamation des joints, chutes du mortier, délitement de blocs de tout-venant, envahissement de la végétation. Le projet de restauration est envisagé en réaction à ces altérations.

PRINCIPES D'INTERVENTION

Les désordres restent concentrés sur les parties les plus exposées, au niveau des arases et des arrachements en saillie. Aucun désordre structurel lourd n'a été observé. L'intervention s'apparente donc à une révision générale. Le traitement des parements et des arases diffère selon les types de maçonneries : parements en pierre de taille, tuf ou marbre de la Vernaz, parements en tout-venant à faces dressées, arrachements et blocage, arases, murs non archéologiques. Une attention est portée à la discrétion des interventions pour maintenir le caractère ruiné du monument. Ainsi, chaque parement fait l'objet d'une composition de mortier spécifique.



RESTAURATION

ANCIENNE ABBAYE DE SIXT (IMH)

RESTAURATION DE L'ÉGLISE SAINTE-MADELEINE DE SIXT

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Commune de Sixt-Fer-à-Cheval

ADRESSE DU PROJET

Chef-Lieu
74 740 Sixt-Fer-à-Cheval

MAÎTRISE D'ŒUVRE

Ceres architecture paysage patrimoine,
architecte mandataire, économie, OPC

ÉTUDES

2021-2023

CHANTIER

Tranche 1 : 2023
Tranche 2 : 2024
Tranche 3 : 2025

MISSIONS

DIAG + BASE + EXE + OPC

SURFACE

582 m²

MONTANT DES TRAVAUX

80 148 €HT



PROGRAMME GÉNÉRAL DE L'OPÉRATION

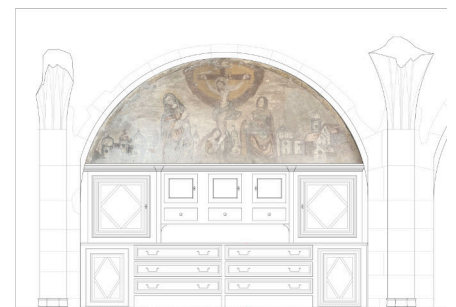
L'église paroissiale fait partie de l'ensemble de l'ancienne abbaye de Sixt-Fer-à-Cheval, protégée au titre des Monuments Historiques (inscription du 17/02/1997). La partie la plus ancienne, le chœur, remonte au XIII^e siècle, tandis que la nef a été reconstruite à la fin du XVII^e siècle, que le clocher fut édifié au XIX^e siècle et que les dernières chapelles datent du début du XX^e siècle. Suite à l'identification de pathologies techniques et sanitaires, l'église a fait l'objet d'un diagnostic général en 2022, qui a abouti à un programme pluriannuel de travaux.

PROJET DE RESTAURATION

Le projet de restauration porte sur des éléments particulièrement dégradés sur lesquels il convient d'intervenir rapidement : vitraux, couvertures et ouvrages maçonnés extérieurs (caveaux, mur de clôture de l'ancien cimetière, monuments funéraires et stèles).

Dans le cadre d'une réflexion plus large de valorisation des éléments d'exception de l'abbaye, la fresque de la sacristie a fait l'objet d'un diagnostic approfondi réalisé par Séverine Haberer (Noëmi polychromies). Sa restauration est intégrée dans le programme pluriannuel de travaux. Elle interroge également sur le devenir du mobilier ancien et occasionnera la restauration d'un chasublier remarquable de la fin du XVII^e siècle.

Parallèlement aux travaux communaux, nous réalisons en 2023-2024 des travaux de réfection de l'enceinte de l'abbaye pour le compte du Département de la Haute-Savoie. Ces interventions ponctuelles sont autant de pierres apportées à l'édifice de la valorisation du site abbatial, conduite conjointement par la commune et le Département. Ces actions permettent de veiller à redonner de la cohérence, de la tenue et de la lisibilité à ce site d'exception tout en lui maintenant une certaine forme de simplicité et de modestie propre à l'économie montagnarde.



RESTAURATION

ANCIENNE ABBAYE DE SIXT (IMH)

RÉHABILITATION ET TRAVAUX DE SAUVETAGE DE L'ANCIEN PRESBYTÈRE

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Commune de Sixt-Fer-à-Cheval

ADRESSE DU PROJET

Place du tilleul
74 740 Sixt-Fer-à-Cheval

MAÎTRISE D'ŒUVRE

Ceres architecture paysage patrimoine, architecte mandataire, économie, OPC
Guy Desgrandchamps, architecte associé (DIAG)

Caillaud Ingénierie, économiste (DIAG)

Olivier Veissière, numérisation 3D

ÉTUDES

2019-2020

CHANTIER

Automne 2020

MISSIONS

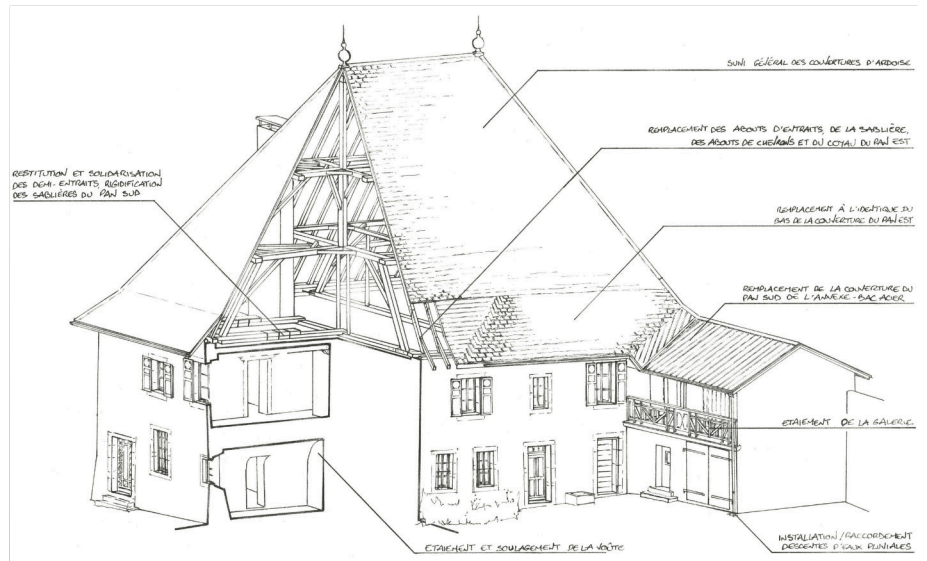
DIAG + BASE + EXE + OPC

SURFACE

582 m²

MONTANT DES TRAVAUX

80 148 €HT



PROGRAMME GÉNÉRAL DE L'OPÉRATION

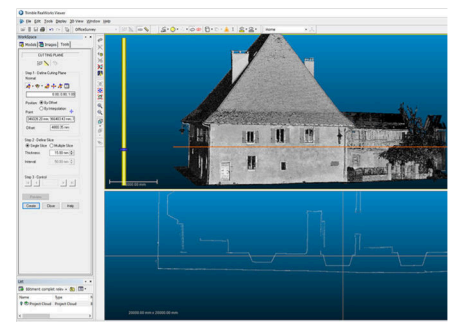
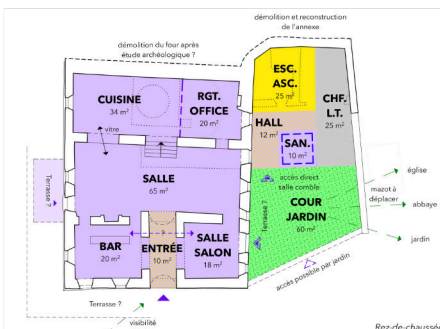
L'ancien presbytère est un des édifices qui composaient l'abbaye de Sixt-Fer-à-Cheval, protégée au titre des Monuments Historiques (inscription du 17/02/1997). Vraisemblablement reconstruit au XVIII^e siècle sur des bases plus anciennes, il possède notamment une charpente remarquable en pavillon couverte d'ardoises de Morzine.

Suite à l'apparition de fissures importantes et à la présence de mэрule, la commune a commandé un diagnostic dont l'objectif était à la fois l'établissement des travaux d'urgence à réaliser et la proposition de scénarios de réhabilitation en vue d'une restauration et d'une conversion de l'édifice.

DESCRIPTION DES TRAVAUX D'URGENCE

Les travaux d'urgence ont pour but d'assurer la transmission de l'édifice jusqu'à une prochaine opération de réhabilitation à moyen terme qui comprendra la restauration de l'intégralité du clos-couvert. Lors de cette réhabilitation (dans un second temps), la couverture sera intégralement déposée pour remplacement et la charpente lourdement restaurée. Les travaux réalisés aujourd'hui doivent permettre cette opération future.

Les travaux visent à rétablir l'équilibre structurel de l'édifice, mis en péril par des dégradations de la charpente et des reports de charges maladroits. L'opération consistera aussi en la purge des éléments contaminés par la mэрule, en la réalisation de traitements préventifs et en l'amélioration de l'environnement intérieur pour éviter une reprise de son développement. La mise hors d'eau du bâtiment sera assurée afin de stopper les dégradations intérieures.



CONSTRUCTION

ANCIEN PRESBYTÈRE DU REPOSOIR



CONSTRUCTION D'UN RESTAURANT SCOLAIRE



MAÎTRISE D'OUVRAGE

Commune du Reposoir

ADRESSE DU PROJET

Chef-Lieu
74 740 Sixt-Fer-à-Cheval

MAÎTRISE D'ŒUVRE

Ceres architecture paysage patrimoine, *architecte mandataire et aménagements paysagers*
Atelier multiple, architecte mandataire jusqu'à l'APD (J. Dupanloup, chargé d'opération)
Brière, *BE fluides* ; ETBA, *BE structure*
EIC², *économiste de la construction* ; RKHK, *OPC*

ÉTUDES

2022-2023

CHANTIER

2024 - 2025

MISSIONS

DIAG + BASE + EXE

SURFACE

280 m²

MONTANT DES TRAVAUX

1 300 000 €HT

PROGRAMME GÉNÉRAL DE L'OPÉRATION

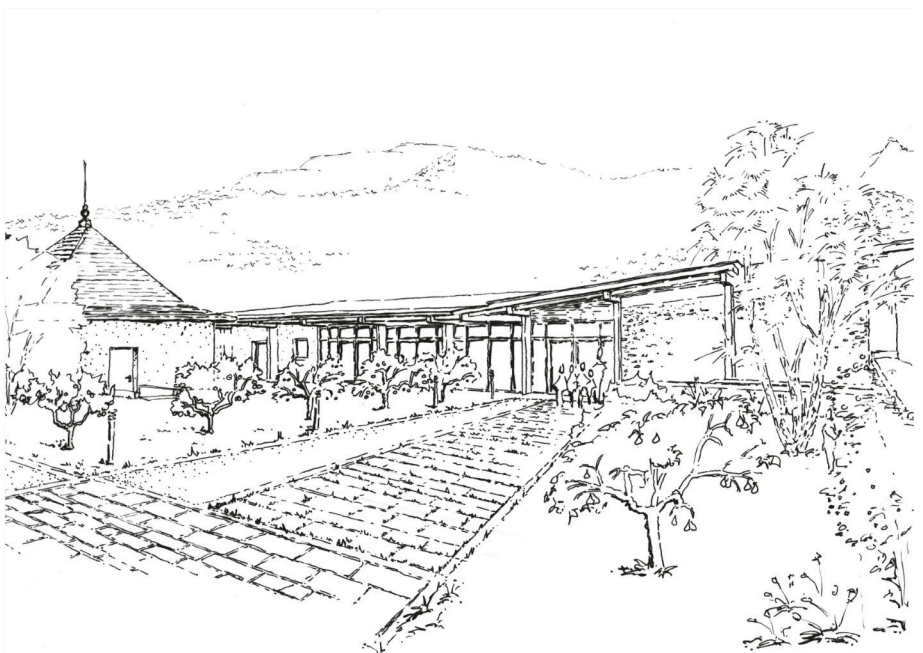
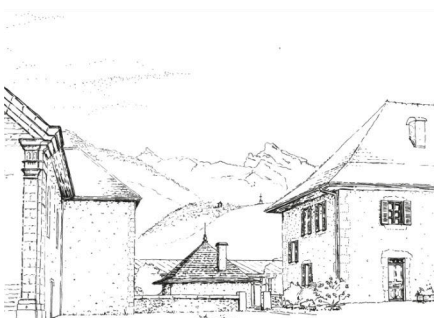
Le Reposoir est une petite commune de montagne, située sur le flanc nord du massif des Aravis. Son développement s'est fait en lien avec la chartreuse implantée depuis le XII^e siècle sur ses hauteurs et il a fallu attendre le milieu du XIX^e siècle et la construction de l'église pour que n'apparaisse le premier noyau urbain autour duquel s'articule l'actuel centre-village.

La commune a amorcé une réflexion sur la modernisation de ses équipements et la réhabilitation de son ancien presbytère. Le diagnostic a abouti à la réalisation d'une première opération de construction d'un restaurant scolaire capable d'accueillir 80 enfants, et qui abritera une salle hors-sac.

DESCRIPTION DU PROJET

Le site est caractérisé par la présence de l'église, du cimetière à l'arrière, du presbytère et du jardin de curé. Une annexe disgracieuse a été construite entre les deux édifices et masque l'église depuis le jardin.

Les implantations et les volumétries retenues ont pour objectif de dégager des vues vers des éléments significatifs. Ainsi l'édifice sera implanté en fond de parcelle, au point le plus bas, afin d'installer une relation visuelle entre le parvis de l'église et la station de sports d'hiver, l'oratoire et les massifs en arrière-plan du village. Cela nécessite la démolition partielle de l'annexe, dont ne subsistera qu'une pièce voûtée semi-enterrée qui abrite la chaufferie de l'église et sera transformée en fabrique de jardin. Le remaniement de l'annexe permet aussi de rétablir un lien fort entre la façade de l'église, le cimetière et le jardin de curé, transformé en jardin public.



AMÉNAGEMENTS PAYSAGERS

CITÉ ADMINISTRATIVE DODE (ISÈRE)

SCHÉMA DIRECTEUR DES EXTÉRIEURS

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Etat, DDT de l'Isère

ADRESSE DU PROJET

Grenoble

MAÎTRISE D'OEUVRE

Ceres architecture paysage patrimoine, paysage

Equateur, architecte mandataire

Atelier multiple, architecte associé

ÉTUDES

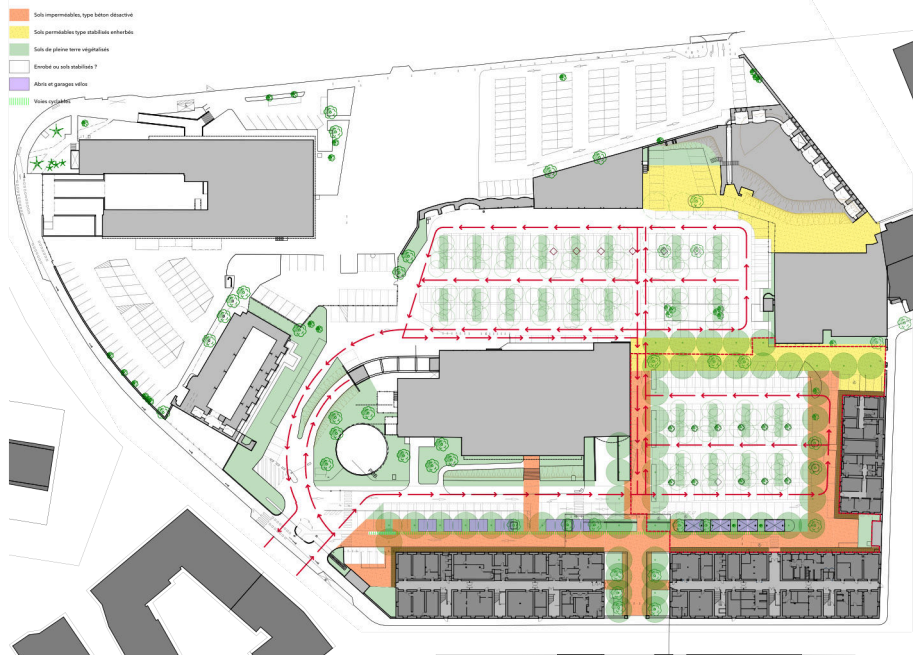
2021

MISSION

DIAG

SURFACE

2 hectares



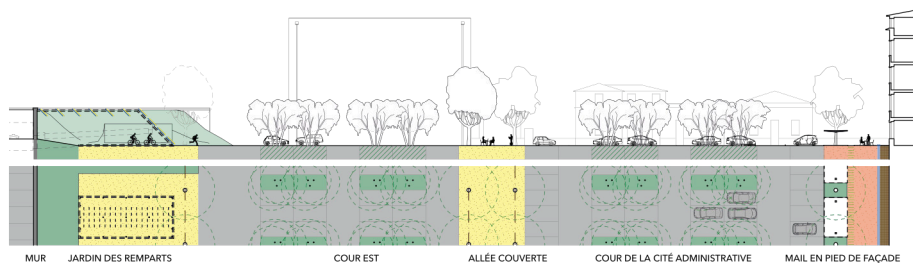
PROGRAMME GÉNÉRAL DE L'OPÉRATION

La cité administrative Dode occupe une ancienne caserne implantée en limite de fortification de la ville de Grenoble et possède une forte valeur patrimoniale. Sa réhabilitation énergétique est réalisée dans le cadre du Grand Plan d'Investissement de l'Etat (2017), dont l'une des priorités est l'accélération de la transition écologique. Ce programme a pour objectif de financer la modernisation énergétique et plus généralement la remise à niveau de son parc immobilier.

CARACTÉRISTIQUES DU SCHÉMA DIRECTEUR D'AMÉNAGEMENT

Le programme prévoit la réfection de l'ensemble des extérieurs à moyen terme. Le schéma directeur établit les objectifs généraux à atteindre. Il repose sur les principes suivants :

- composition générale : redéfinition de la structure paysagère selon la composition et les alignements historiques, les vues et éléments remarquables (anciens casernements, ancienne poudrière, ancien bastion, architectures du XX^e s.w), intégration des évolutions foncières prévues au PLU,
- gestion des eaux, des sols et du végétal : défrichage et valorisation des vestiges du rempart, restauration de la continuité des corridors écologiques, récupération, rétention et infiltration des eaux de pluie, désimperméabilisation des stationnements et réduction de l'albédo, création d'une couverture arborée au-dessus des véhicules, suppression des jardinières et pieds d'arbres au profit de platebandes jardinées, restauration et régénération de sols de pleine terre,
- gestion des flux et stationnements : optimisation des stationnements, des accès et des flux, sécurisation des voies cyclables, anticipation de l'évolution des modes de déplacement, création de bornes rechargeables, de garages à vélos, création d'espaces de repos pour les agents,
- optimisation de la gestion : prestataires extérieurs uniquement,
- équilibre énergétique de l'opération : intégration d'ombrières solaires.



RESTAURATION DE JARDINS

PARC DU CHÂTEAU DE SASSENAGE (CMH)

PLAN DE GESTION

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Fondation de France

ADRESSE DU PROJET

Château de Sassenage
Sassenage, Isère (38)

EXPERTISE

Ceres architecture paysage patrimoine,
architecte mandataire
Jérémy Curt, *conseil en horticulture et en arboriculture ornementale*

ÉTUDES

2016

MISSION

PLAN DE GESTION

SURFACE

8 hectares



DÉFINITION D'UN PLAN DE GESTION

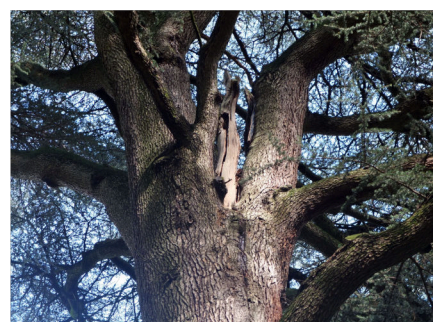
Un plan de gestion jardin est un document de programmation qui aide le propriétaire d'un jardin à planifier sur une durée déterminée les actions à entreprendre. Il constitue un outil de suivi technique, scientifique, sanitaire et économique du jardin permettant de conserver, voire d'accroître sa valeur patrimoniale et environnementale.

CONTEXTE

Le château de Sassenage et son parc clos de murs sont intégralement protégés au titre des Monuments Historiques (classement du 9 septembre 1942). La Fondation de France, propriétaire, s'est engagée dans un vaste programme de réhabilitation du parc et des abords après la réalisation d'une étude préalable en 2015 qui en a défini les principes (J. Dupanloup, architecte mandataire, BETREC, économiste de la construction). La mise en place d'un plan de gestion a été établie comme préalable aux opérations de restauration afin de garantir la cohérence à long terme des pratiques de jardinage avec les usages et la conservation du parc.

CARACTÉRISTIQUES DU PLAN DE GESTION DU PARC DU CHÂTEAU DE SASSENAGE

Le plan de gestion a été élaboré à trois mains, celle du jardinier, mémoire du jardin et garant de la pérennité des bonnes pratiques, celle de l'expert du végétal, en charge du diagnostic sur le vivant et fin connaisseur de l'évolution des techniques de jardinage en parcs historiques, et celle de l'architecte, en charge de l'étude historique sur le domaine et garant de l'articulation entre la gestion et le projet global de restauration à long terme. Les problématiques principales du plan de gestion étaient l'affaiblissement des qualités paysagères des différentes parties du parc et les difficultés à lire son épaisseur historique, la dégradation du végétal et des éléments structurels du jardin, et l'adaptation aux nouveaux usages et aux nouveaux modes de gestion. Le plan de gestion est organisé en cinq parties : l'analyse historique, l'analyse paysagère, l'analyse de la gestion actuelle, les orientations de projet et le plan de gestion.



RESTAURATION DE JARDINS

PARC DU CHÂTEAU DE SASSENAGE (CMH) PHASE 1

ABATTAGES ET RESTAURATION DE LA COUR D'HONNEUR

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Fondation de France

ADRESSE DU PROJET

Château de Sassenage
Sassenage, Isère (38)

MAÎTRISE D'ŒUVRE

Ceres architecture paysage patrimoine,
architecte mandataire, OPC

Jérémie Curt, *conseil en horticulture et en arboriculture ornementale*

BETREC, *économiste de la construction*

P. de Vaujany, *architecte du patrimoine (douvres)*

ÉTUDES

2016-2017

CHANTIER

Automne 2017 - Printemps 2018

MISSIONS

DIAG + BASE + EXE + OPC

SURFACE

3 500 m²

MONTANT DES TRAVAUX

106 000 €HT



PROGRAMME GÉNÉRAL DE L'OPÉRATION

Le château de Sassenage et son parc clos de murs sont intégralement protégés au titre des Monuments Historiques (classement du 9 septembre 1942). La Fondation de France, propriétaire, s'est engagée dans un vaste programme de réhabilitation du parc et des abords après la réalisation d'une étude préalable en 2015 qui en a défini les principes (J. Dupanloup, architecte mandataire, BETREC, économiste de la construction).

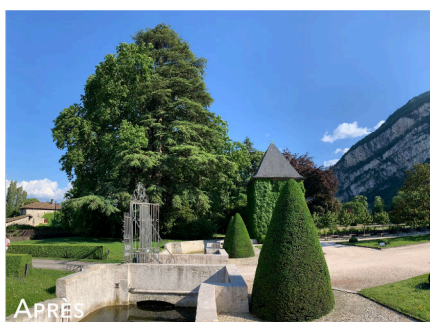
L'importante recherche historique et archivistique a permis de révéler les différentes phases d'aménagement du domaine, du XVII^e siècle à nos jours. Le projet de restauration a eu pour objectif la conservation des structures paysagères : structure régulière (XVII^e - XVIII^e s.), jardin anglo-chinois (vers 1800) et parc paysager (1850-1857). Il a permis de réaffirmer la dynamique du parc, en assurant la protection et le renouvellement du patrimoine végétal, l'adaptation aux nouveaux usages (ouverture au public, événementiel, mise en lumière), la restauration des éléments techniques (allées, réseau hydraulique) et la prise en compte des modes de gestion (réduction du Plan de gestion en 2016, J. Dupanloup, J. Curt).

DESCRIPTION DE LA PHASE 1

La première phase a concerné les abattages préalables issus du plan de gestion et la restauration de la structure régulière du domaine :

- restauration des alignements de tilleuls de la cour d'honneur : abattage des sujets restants et replantation selon la disposition de la fin du XVIII^e siècle ;
- restauration des parements des douves d'apparat pour remise en eau selon la disposition de la fin du XVIII^e siècle.

Cette intervention a permis la replantation du parc en 2018-2019 et la restauration du réseau hydraulique dont les douves d'apparat constituent l'exutoire.



RESTAURATION DE JARDINS

PARC DU CHÂTEAU DE SASSENAGE (CMH) PHASE 2

RESTAURATION DU JARDIN ANGLO- CHINOIS ET DU PARC PAYSAGER

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Fondation de France

ADRESSE DU PROJET

Château de Sassenage
Sassenage, Isère (38)

MAÎTRISE D'ŒUVRE

Ceres architecture paysage patrimoine,
architecte mandataire, OPC
Jérémy Curt, *conseil en horticulture et en arboriculture ornementale*
BETREC, *économiste de la construction*

ÉTUDES

2016-2018

CHANTIER

Automne 2018 - Printemps 2019

MISSIONS

DIAG + BASE + EXE + OPC

SURFACE

6,5 hectares

MONTANT DES TRAVAUX

464 000 €HT



PROGRAMME GÉNÉRAL DE L'OPÉRATION

Le château de Sassenage et son parc clos de murs sont intégralement protégés au titre des Monuments Historiques (classement du 9 septembre 1942). La Fondation de France, propriétaire, s'est engagée dans un vaste programme de réhabilitation du parc et des abords après la réalisation d'une étude préalable en 2015 qui en a défini les principes (J. Dupanloup, architecte mandataire, BETREC, économiste de la construction).

L'importante recherche historique et archivistique a permis de révéler les différentes phases d'aménagement du domaine, du XVII^e siècle à nos jours. Le projet de restauration a eu pour objectif la conservation des structures paysagères : structure régulière (XVII^e - XVIII^e s.), jardin anglo-chinois (vers 1800) et parc paysager (1850-1857). Il a permis de réaffirmer la dynamique du parc, en assurant la protection et le renouvellement du patrimoine végétal, l'adaptation aux nouveaux usages (ouverture au public, événementiel, mise en lumière), la restauration des éléments techniques (allées, réseau hydraulique) et la prise en compte des modes de gestion (rédaction du Plan de gestion en 2016, J. Dupanloup, J. Curt).

DESCRIPTION DE LA PHASE 2

La seconde phase d'intervention s'est concentrée sur le jardin anglo-chinois et le parc paysager. Elle a permis de restituer la continuité végétale entre le parc et le grand paysage grâce à la restauration des lisières extérieures, d'agrémenter la promenade par la maîtrise des cadrages paysagers et des ambiances au sein du jardin, de restaurer le réseau hydraulique, notamment par la restitution du ruisseau et de la cascade, et d'assurer la requalification des allées, dégradées et partiellement disparues.

Le traitement du végétal a constitué un des enjeux majeurs pour assurer d'une part la protection de la collection d'arbres ornementaux bicentennaires et d'autre part le renouvellement de la palette végétale sur la base des recherches menées sur l'horticulture dans le Dauphiné à la fin du XVIII^e siècle et au début du XIX^e siècle.



AVANT



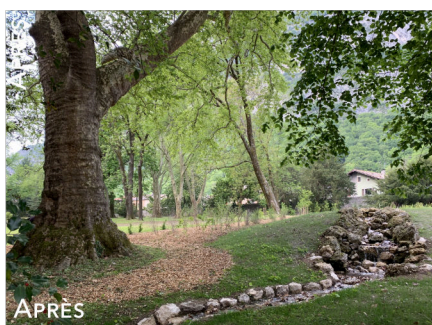
AVANT



AVANT



APRÈS



APRÈS



APRÈS

RESTAURATION DE JARDINS

CHÂTEAU ET JARDIN DE BOSREDON (IMH)

AMÉNAGEMENT DE LA COUR D'HONNEUR ET RESTAURATION DU JARDIN

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Commune de Volvic

ADRESSE DU PROJET

Château de Bosredon - Musée Marcel Sahut
63 530 VOLVIC

MAÎTRISE D'ŒUVRE

AAUN, Agence d'Architecture Ugo Nocera, *architecte mandataire*, Ugo Nocera et Bettina Gillet
Ceres architecture paysage patrimoine, *architecte associé, paysage*

ÉTUDES

2018-2019

CHANTIER

Tranche 1 : Automne 2019 - Automne 2020
Tranche 2 : Automne 2021 - Mars 2023

SURFACE

5 680 m²

MISSIONS

DIAG + BASE + EXE

MONTANT DES TRAVAUX

567 680 €HT



PROGRAMME GÉNÉRAL DE L'OPÉRATION

Adossé au chevet de l'église romane, le château de Bosredon est une vaste résidence construite à l'italienne à la fin du XVIII^e siècle. Sa cour d'honneur est ouverte sur le village tandis que le jardin se développe en terrasses à l'arrière. Il est composé d'un coteau doté de rampes et escaliers, et d'un parterre de broderies en partie basse, que la tradition attribue à André Le Nôtre. L'ensemble est protégé au titre des Monuments Historiques (inscription du 9 mars 2010). Le projet a consisté en l'aménagement de la cour d'honneur, implantée en belvédère sur une éminence basaltique, et en la réhabilitation du jardin, partiellement en friche et dont seul le parterre avait préalablement fait l'objet d'une restauration récente par les services de la ville.

PROJET DE RESTAURATION

La cour a été dotée d'un parterre géométrique engazonné, d'un parapet végétal qui garantit les vues vers le grand paysage, et d'une pergola adossée à la clôture restaurée. Des massifs fleuris accompagnent désormais l'escalier d'honneur et la fontaine remise en eau.

Pour le réaménagement des pentes autrefois plantées d'arbres fruitiers, il a été proposé un acte fort : la plantation de vigne. Agrémentée d'arbres méditerranéens, elle conforte le projet de résidence à l'italienne en invoquant l'imaginaire des paysages toscans. La vigne évoque par ailleurs le passé viticole de la vallée. Plantée par la ville, elle pourra être cultivée par un exploitant local et servira de support à l'organisation d'animation et d'événements festifs.

L'écrin paysager du parterre était très altéré par la construction d'une maison de retraite dans l'ancien potager et par l'installation du groupe scolaire en contrebas. Le projet a permis la constitution de deux lisières plantées d'arbres d'alignements, de cépées et de haies qui masquent les édifices tout en maintenant l'ouverture sur le grand paysage.

Enfin, le jardin se structure autour de thèmes mythologiques évoqués par les sculptures en façade, dans la grotte rustique et sur le parterre. Leur mise en scène pourra être renouvelée grâce au redéploiement des statues aux abords du parterre et à la remise en route des fontaines.



AMÉNAGEMENTS PAYSAGERS

DOMAINE PRIVÉ,
XVIII^E-XX^E SIÈCLES

RESTRUCTURATION DU PARC ET DE L'EXPLOITATION AGRICOLE EN FERME ORNÉE

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Privée

ADRESSE DU PROJET

Château d'Ecquemicourt
Maresquel-Ecquemicourt (62)

MAÎTRISE D'ŒUVRE

Projet réalisé dans le cadre de l'atelier transversal de l'École de Chaillot, en association avec Agathe Boucleinville, Nicolas Buisson, Mark Early, Marion Leboucher, Guillaume Landier, et Sonia Morales, architectes



CONTEXTE

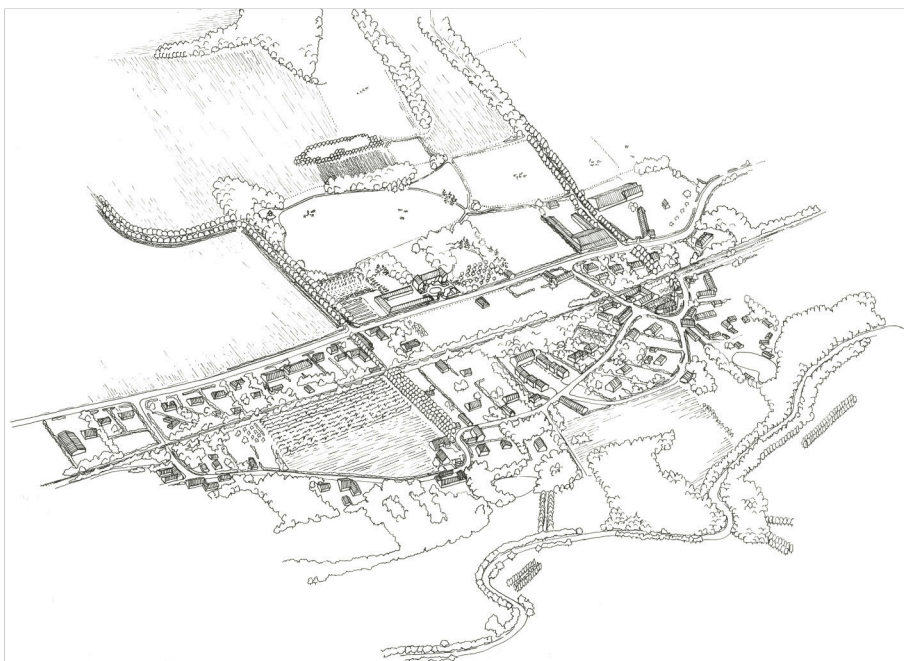
Le domaine familial s'étend sur 80 hectares et participe largement à la fabrication du paysage communal. Il est composé de l'exploitation principale de grandes cultures, d'un ancien haras, d'une ancienne métairie, de parcelles forestières et de massifs ripisylves, et d'une exploitation bovine. Ces entités génèrent des micro-paysages spécifiques à chacune des activités.

LE QUESTIONNEMENT DES PRATIQUES AGRICOLES AU CŒUR DU PROJET DE PAYSAGE

La maîtrise du foncier agricole à grande échelle est une opportunité. Elle permet de s'interroger sur la modification des pratiques au service d'un vaste projet paysager et en réponse aux enjeux urbains, économiques et environnementaux : reconstitution de l'auréole bocagère aux abords du village, restitution des connections entre les villages de la vallée et du plateau, restitution des corridors écologiques entre le fond de vallée et le plateau, percement de fenêtres paysagères entre la route, le domaine, le vieux village et le paysage lointain, rééquilibrage des emprises urbaines, valorisation et mise en scène des architectures vernaculaires, restructuration du parc ornemental du château, association des cultures productives à la gestion du parc ornemental, diversification des productions et promotion de cultures respectueuses de l'environnement et génératrices d'emploi, et positionnement sur des filières courtes de distribution.

LA FERME ORNÉE, OU L'ASSOCIATION DE L'ARTISTE ET DU CULTIVATEUR

La ferme ornée, théorisée par Morel à la fin du XVIII^e siècle, est une manière de penser la ferme au cœur de son domaine comme une villa dans un jardin. Elle est le fruit de l'association du paysagiste et du cultivateur. La proposition de restructuration du domaine familial s'appuie sur la conception des fermes ornées afin de mettre la production agricole au service d'un vaste projet de paysage répondant aux plaisirs de la promenade et de l'ornement. Il propose la conversion de l'exploitation principale, l'introduction de deux nouvelles activités, la culture fruitière et le brassage, et la redistribution des pièces de culture afin de stimuler l'activité économique, d'assurer la gestion du vaste parc, de répondre aux enjeux environnementaux et de développer l'emploi local.



ÉTUDES URBAINES ET PATRIMONIALES

PROGRAMME DE REVITALISATION DU CENTRE-BOURG DE SAINT-MARCELLIN

ÉTUDES PATRIMONIALES SUR 24 ÉDIFICES

MAÎTRISE D'OUVRAGE

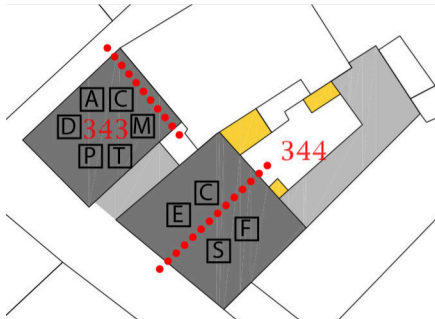
Commune de Saint-Marcellin

MAÎTRISE D'ŒUVRE

Interland, mandataire de l'équipe de maîtrise d'oeuvre urbaine Urbanis, volet Habitat
Ceres architecture paysage patrimoine, Catherine Pichat et Maxime Boyer, architectes du patrimoine en charge des études patrimoniales à la parcelle

ÉTUDES

Printemps 2019



CONTEXTE

La commune de Saint-Marcellin est engagée dans un programme de revitalisation de son centre-bourg. Dans le cadre du volet Habitat, une expertise complémentaire a été demandée sur 24 ensembles bâtis identifiés dans le centre historique. Ses objectifs sont la lutte contre l'habitat indigne, la précarité énergétique et l'habitat dégradé, le traitement des copropriétés fragiles et en difficulté, l'adaptation des logements pour le maintien à domicile des personnes âgées et à mobilité réduite, et le traitement de la vacance. Au delà, ce programme permet d'envisager la réalisation d'opérations exemplaires de réhabilitation permettant la valorisation des demeures médiévales et modernes et la mise en oeuvre d'une politique patrimoniale à l'échelle communale.

Dans le cadre de la formation à l'École de Chaillot, la ville médiévale a été analysée pendant plusieurs mois par Jérémy Dupanloup et Guillaume Landier. Cette expertise a été mise à profit dans le cadre de cette mission afin de situer les édifices dans un cadre plus large de l'évolution de la morphologie urbaine et du bâti saint-marcellinois du XV^e au XX^e siècles.

MÉTHODOLOGIE : L'APPROCHE TYPOLOGIQUE

Nous avons procédé au classement typologique des édifices afin d'énoncer des prescriptions générales par type de bâtiments (maisons médiévales, hôtels particuliers, maisons de repart, etc.) et les avons visités afin d'en relever les spécificités et d'établir des préconisations spécifiques.

Le classement typologique consiste en le regroupement en familles partageant des caractéristiques communes : époque de construction, forme et dimensions de la parcelle, implantation et dimensions du bâti, distribution et plan, matériaux et structure, façades, escaliers et décors. De la même manière que les édifices d'un même type partagent des caractères, ils partagent des possibilités d'évolution, de mutation et de réhabilitation. Ces regroupements permettent d'envisager des opérations de réhabilitation et restructuration à grande échelle.



RÉHABILITATION

CLOS DES FOURNIELS

RÉHABILITATION ET CRÉATION DE CHAMBRES D'HÔTES

MAÎTRISE D'OUVRAGE

Privé

ADRESSE DU PROJET

Les Fourniels
07 140 Malbosco

MAÎTRISE D'ŒUVRE

Ceres architecture paysage patrimoine,
architecte mandataire

ÉTUDES

Diagnostic : 2019
PC : avril 2020

CHANTIER

2020-2022

MISSIONS

DIAG + AVP-PC

SURFACE

380 m²

MONTANT DES TRAVAUX

250 000 €HT



PRÉSENTATION ET PROGRAMME GÉNÉRAL

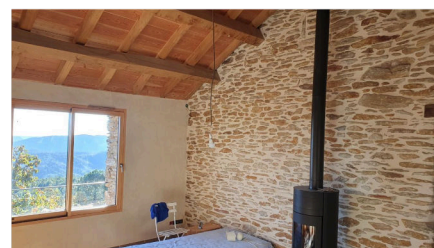
Le village de Malbosco est situé à la limite sud du département de l'Ardèche, à l'ouest des Cévennes. Le clos des Fourniels est un ensemble de six édifices articulé autour d'une cour fermée. A vocation initialement agricole et pré-industrielle, ils ont été construits progressivement au gré des besoins au XIX^e siècle sur le rocher de schiste affleurant. L'emploi de ce schiste pour les couvertures de lauzes et l'ancrage des édifices dans la forte pente participent à créer une relation très harmonieuse du clos à de son environnement. Il s'ouvre largement sur le grand paysage à l'est. Les deux bâtiments principaux sont la maison d'habitation et l'ancienne magnanerie, très ouvragés, enduits et dotés de décors de façades. Les autres constructions sont plus sommaires. Leurs façades sont en schiste brut et matériaux de récupération anciens. Le projet a deux objectifs : l'amélioration de l'habitation principale et la création de chambres d'hôtes et de locaux communs dans les annexes.

DESCRIPTION DU PROJET

Le projet s'appuie sur qualités du site et l'omniprésence du grand paysage. La centralité de la cour et les différences de traitement architectural entre des édifices principaux et secondaire sont donc maintenues.

L'intervention sur la maison d'habitation se fait en restauration. Le jardin d'hiver créé est pensée comme une verrière du XIX^e siècle, à la structure fine et au rythme vertical.

Au contraire, l'intervention sur les annexes est plus contemporaine. Les matériaux bruts sont conservés et réemployés : murs en dallettes de schiste, lauzes en toiture, planchers et charpentes en châtaignier. Des côtés visibles depuis le hameau, l'aspect n'est pas modifié. Du côté est, de grandes baies carrées sont créées de manière à offrir de larges cadrages paysagers. Les menuiseries sont installées au nu intérieur des murs et permettent l'installation de volets à persiennes en châtaignier pliés dans l'épaisseur de l'encadrement.



MOYENS
HUMAINS



ARCHITECTE DE-HMONP
ARCHITECTE DU PATRIMOINE
DIPLÔMÉ JARDINS HISTORIQUES, PATRIMOINE, PAYSAGE

CURRICULUM VITAE

FORMATION

- 2019 Diplôme de Spécialisation et d'Approfondissement en **Architecture et Patrimoine**, Ecole de Chaillot
- 2014 Master **Jardins historiques, patrimoine, paysage**, mention TB, ENSA-Versailles, Université Paris I Panthéon Sorbonne
- 2013 **Habilitation à la Maîtrise d'Œuvre en Nom Propre**, ENSA-Grenoble
- 2011 **Architecte DE**, Master **Aedification, grands territoires, villes**, ENSAG
- 2009-2010 Echange Erasmus à l'école **polytechnique de Madrid (ETSAM)**, Espagne, atelier **J. I. Linazasoro**
- 2009 Licence en architecture, ENSAG

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

- Depuis 2017 Gérant de la société **Ceres architecture paysage patrimoine**
- 2021-2023 Architecte associé de l'atelier **Multiple SARL**
- 2017-2022 **Architecte conseil**, CAUE 38, conseiller auprès des particuliers
- 2015-2016 **Exercice libéral**
Conseiller en architecture, CAUE 74, conseiller auprès des collectivités, assistant à maîtrise d'ouvrage
- 2008-2015 Stagiaire, assistant d'architecte puis **architecte chef de projet**, agence **Guy Desgrandchamps**, architecte DPLG, architecte du patrimoine, Saint Cergues, 74

RECHERCHE ET PUBLICATIONS

- 2021 «L'enclos de la ménagerie» in *Vivre à l'antique, de Marie-Antoinette à Napoléon I^{er}*, sous la direction de Renaud Serrette et Gabriel Wick, Centre des Monuments Nationaux et Editions Monelle Hayot
- 2020 *Le parc du château de Sassenage. Un témoignage des jardins en Dauphiné*, **J. Curt, J. Dupanloup** co-auteurs, Presses Universitaires de Grenoble, collection Patrimoines, 120 pages.
- 2018 Boursier de la **Fondation des Parcs et Jardins de France**, bourse Michel Baridon, programme de recherche intitulé *Le domaine expérimental de Rambouillet sous Louis-XVI, Hubert Robert et l'invention des jardins néoclassiques français*
- 2012 Boursier de l'**Union Franco-Britannique des Architectes**, voyage d'étude de sept semaines en Grande Bretagne, étude sur la morphogénèse de l'architecture industrielle textile, Piémont, Vallée du Rhône, Derbyshire, XVIII^e et XIX^e siècles
- 2011 Finaliste du prix jeune chercheur du **CILAC**, pour le projet de fin d'études sur l'usine de la Galicière

ENSEIGNEMENT

- Depuis 2023 **DSA Architecture et Patrimoine** de l'Ecole de Chaillot, enseignant en charge du cours de Méthodes d'analyse et de gestion des parcs et jardins
- 2020-2021 **DSA Architecture et Patrimoine** de l'Ecole de Chaillot, enseignant au sein de l'atelier transversal de 2^e année

CERES

architecture
p a y s a g e
patrimoine

j.dupanloup.architecte@gmail.com

5 cours de la Libération - 38 100 Grenoble

SARL au capital de 3000 € - 06 29 50 04 61