Exposition organisée par

maisons paysannes de france

École nationale supérieure d'architecture Paris-Belleville

10 JANVIER AU 21 FÉVRIER 2017

EXPOSITION & CONFÉRENCES RÉHABILITATION DU BÂTI ANCIEN

paris-belleville
école nationale supérieure d'architecture

UNIVERSITÉ PARIS-EST

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Ministère Culture Communication

Avec le soutien de la
FONDATION DU PATRIMOINE

ENTRÉE LIBRE
60, boulevard de la Villette
75019 Paris
– Amphi HUET –

10 JANVIER – 19H À 20H
Comment accompagner dans le temps la construction traditionnelle ?

7 FÉVRIER – 19H À 21H
Construire sans ciment, est-ce possible ? 2000 ans d'expérience

21 FÉVRIER – 19H À 21H
Le bâti traditionnel a-t-il pris en compte le climat ?

LA CONSTRUCTION TRADITIONNELLE MODÈLE DE DÉVELOPPEMENT DURABLE ?

Patrimoine, Architecture & Territoires

Le bâti ancien présente une extraordinaire diversité. Chaque territoire a offert - et offre toujours - des possibilités de construction uniques et adaptées à un environnement précis ; un patrimoine architectural et paysager qui participe à la richesse des régions et présente une grande souplesse d'évolution.

Cette exposition a pour objectif de sensibiliser chacun au bâti ancien, afin de mieux comprendre ses capacités et son interaction avec le territoire environnant. L'architecture traditionnelle était souvent construite très simplement, avec peu de moyens, mais avec pragmatisme et efficacité permettant de répondre à des contraintes physiques, environnementales et climatiques.
Les interventions actuelles sur le bâti ancien doivent donc de prime abord comprendre ces dispositifs originels, afin de pouvoir prétendre les améliorer, dans le respect des qualités inhérentes à ce bâti - esthétiques et énergétiques.

A travers quelques exemples de restaurations récompensées par le concours «Architecture & Patrimoine - René Fontaine» de l'association Maison Paysannes de France, est ici présentée la variété du bâti rural ainsi que les techniques de rénovation traditionnelles et écologiques, basées sur les savoir-faire adaptés aux qualités intrinsèques du bâti ancien.
Respect de l'architecture d'origine, souci écologique, économies d'énergie, réinterprétation d'un bâti, extension, construction nouvelle, harmonie avec le bâti et les paysages existants…

Comment intervenir aujourd'hui en architecture dans un contexte patrimonial ?

3 CONFÉRENCES POUR MIEUX APPRÉHENDER LA RÉHABILITATION DU BÂTI ANCIEN

10 janvier – 19h à 20h

COMMENT ACCOMPAGNER DANS LE TEMPS LA CONSTRUCTION TRADITIONNELLE ?

Avec François-Xavier Bieuville, Directeur Général de la Fondation du patrimoine & Luc Van Nieuwenhuyze, maçon spécialisé dans le bâti ancien, formateur Maisons Paysannes de France.

Un bâti ancien qui a résisté aux épreuves du temps est forcément durable. Mais dans un contexte où « innovation, rapidité et efficacité » sont devenus les maîtres mots, il ne peut durer et être préservé sans accompagnement. La Fondation du patrimoine, présentera les outils qu'elle met à disposition des propriétaires privés et publics qu'elle accompagne pour sauvegarder et valoriser le patrimoine bâti ancien non protégé au titre des monuments historiques. Maisons Paysannes de France explicitera les spécificités du contexte réglementaire du bâtiment (notamment les règlementations thermiques) qui ont été prévues sous l'impulsion d'associations et de professionnels afin de concilier la nécessaire adaptation du bâti ancien aux besoins contemporains tout en assurant sa pérennité.

- ☑ Connaitre les dispositifs dérogeant aux dispositions générales dans 3 domaines : (Préservation du bâti ancien non protégé, règlementation technique, règlementation thermique)

Conférence suivie du vernissage de l'exposition

7 février – 19h à 21h

CONSTRUIRE SANS CIMENT, EST-CE POSSIBLE ? 2000 ANS D'EXPÉRIENCE

Avec Frédéric Charpentier, Architecte DPLG, spécialiste du plâtre & Luc Van Nieuwenhuyze, maçon spécialisé dans le bâti ancien, formateur Maisons Paysannes de France.

Le bâti ancien est construit à base de mortiers, de terre, de chaux, parfois de plâtre. Une description de chacun de ces liants, de leurs propriétés et modes de fonctionnement, permettra de mieux comprendre les caractéristiques des mortiers et par la même des ouvrages qui en sont constitués.

- ☑ Connaître les liants du bâti ancien et comprendre les spécificités de chacun
- ☑ Comprendre le fonctionnement mécanique et hydrique de bâtiment construit hors du contexte « liant ciment »

21 février – 19h à 21h

LE BÂTI TRADITIONNEL A-T-IL PRIS EN COMPTE LE CLIMAT ?

Avec Bernard Leborne, vice-président Maisons Paysannes de France et délégué Maisons Paysannes de la Drôme et de l'Ardèche

La richesse du bâti ancien a pour origine son adaptation à la diversité des ressources locales ainsi qu'aux contextes climatiques : serait-il déjà bioclimatique ? Ses performances thermiques prennent en compte des dispositions complexes, globales et parfois méconnues. Les solutions d'amélioration thermique du bâti ancien ne peuvent être envisagées qu'après un diagnostic technique, thermique et architectural, dans lequel la prise en compte du fonctionnement thermohydrique du bâti est nécessaire, au risque de le mettre en péril.

- ☑ Comprendre le fonctionnement mécanique, thermique et hydrique du bâti ancien
- ☑ Savoir analyser les qualités thermiques d'un bâti et envisager des solutions d'amélioration
- ☑ Sensibiliser aux qualités thermiques existantes du bâti ancien
- ☑ Prévenir contre les solutions inadaptées
- ☑ Proposer un outil simple d'accompagnement et de sensibilisation (fiches ATHEBA)

paris-belleville
école nationale supérieure d'architecture

L'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Belleville forme ses étudiants à une grande variété de contextes d'interventions – contemporains et patrimoniaux – et d'échelles – paysagère, urbaine, architecturale et de détail –.

Depuis 10 ans, son Diplôme de Spécialisation et d'Approfondissement – Architecture et Patrimoine – formant des architectes déjà diplômés, développe l'approche, la connaissance et la capacité d'intervention sur des édifices anciens à caractère patrimonial.
L'accueil en ses murs de l'exposition des concours primés par l'association Maisons Paysannes de France et des conférences thématiques dispensées par ses membres, a pour objectifs de sensibiliser plus largement les étudiants du cursus Master au bâti traditionnel, tout en proposant des réponses poussées et concrètes pour les étudiants architectes déjà en cours de spécialisation.

FONDATION DU PATRIMOINE

Créée par la loi du 2 juillet 1996 et reconnue d'utilité publique, **la Fondation du patrimoine**, organisme privé indépendant agissant sans but lucratif, a pour mission de sauvegarder et de mettre en valeur le patrimoine national, bâti, mobilier et naturel. La Fondation du patrimoine a développé des outils qui permettent aux acteurs du secteur privé d'associer leurs moyens à ceux des services de l'Etat et des collectivités territoriales. Le patrimoine de proximité, essentiellement non protégé et souvent rural, est ainsi entretenu dans les règles de l'art pour garder sa place, l'adapter ou en trouver une autre quand sa raison d'être a disparu.
Depuis 20 ans, plus de deux milliards d'euros de travaux et plus de 60 000 emplois ont ainsi été soutenus dans les secteurs du bâtiment et des métiers d'art grâce à la Fondation du patrimoine.

Retrouvez la Fondation du patrimoine sur
www.facebook.com/fondationdupatrimoine/
www.twitter.com/fond_patrimoine

maisons paysannes de france

Maisons Paysannes de France est une association nationale fondée en 1965 - reconnue d'utilité publique depuis 1985 - qui a une expérience unique dans la connaissance et la sauvegarde du patrimoine rural, en particulier sur les techniques et savoir-faire de construction et de restauration. Sa mission associe la préservation du patrimoine bâti et paysager avec l'accompagnement des particuliers, collectivités locales, architectes, artisans, urbanistes, paysagistes, institutions privées… dans leur démarche de restauration du bâti non-protégé ou d'aménagement des territoires ruraux.

Ses connaissances s'appuient sur 50 ans d'expériences et des travaux unanimement reconnus sur le bâti ancien, menés tant au niveau régional que national (étude thermique « BATAN », étude hygrique « HYGROBA », formations spécialisées).

www.maisons-paysannes.org
www.facebook.comMaisonsPaysannesdeFrance