

Le **Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement** (CAUE) du Gard vous convie à cinq rendez-vous annuels avec des professionnels (architectes, urbanistes, archéologues, écologue géographe) qui nous présenteront leurs réalisations et découvertes, tout en nous incitant à une réflexion sur l'évolution de notre société, de ses enjeux et de notre cadre de vie.

- Dominique Delord et Adrian Garcin, de l'**agence TAUTEM**, présenteront des réalisations architecturales représentatives de leur démarche

- **Jean-Pierre Duval**, architecte, abordera le thème de l'intervention d'un architecte en faveur d'une bonne intégration des grandes infrastructures dans un paysage

- **Marie Rochette, Julie Grimaud et Benjamin Thomas** feront part de leur récente découverte des vestiges de la plus ancienne église de Nîmes

- **Raphaël Mathevet**, directeur de recherche au CNRS, abordera le concept de résilience socio-écologique

- **Fabienne Bulle**, architecte, présentera les constructions bois dans l'imaginaire poétique.

**Au plaisir de vous accueillir à la Maison du Département !**

**Nota :** Vous pouvez consulter les vidéos des conférences proposées depuis 2012-13 sur le site de l'Union Régionale des CAUE :

<http://www.caue-ir.fr/ressources/medias/departement/gard-8#menu>



**Jeudi 12 janvier 2017 à 18h**

**TAUTEM se «livre»**



**DOMINIQUE DELORD**, architecte DPLG (Marseille Luminy) et cofondatrice de l'agence, viendra présenter la médiathèque Montaigne reconnue niveau Or par le label environnemental BDM (Bâtiments Durables Méditerranéens). Cet

équipement culturel frontignanais a été nominé à l'Équerre d'argent 2015, il est désormais en course pour le prix international Mies Van der Rohe. Elle présentera aussi d'autres réalisations de l'agence, dans l'Hérault, les Bouches-du-Rhône, le Vaucluse, fruits d'un travail passionné et passionnant de conception et d'innovation, toujours attentif au respect des contextes climatiques et urbains.

**ADRIAN GARCIN**, architecte diplômé de l'Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne, qui, fidèle à la tradition familiale, vient de rejoindre l'agence après une dizaine d'années de collaboration dans une agence parisienne de renom (Jacques Ferrier Architectures), présentera le bâtiment dont il a suivi la conception et la réalisation dans la banlieue Sud de Paris. Cette opération exemplaire apporte la preuve que la qualité n'est pas seulement à trouver dans la commande publique puisque ce siège social d'Hachette Livre a également été nominé à l'Équerre d'argent 2015 et certifié Haute Qualité Environnementale.

Sensibilisée depuis l'origine aux questions environnementales liées à l'espace urbain dans un contexte méditerranéen et confiante dans l'expression d'une modernité affirmée, TAUTEM s'engage depuis des années à concevoir des bâtiments sobres, et à mettre en œuvre des matériaux sains et durables.

**Jeudi 23 février 2017 à 18h**

**L'ouvrage d'art dans le paysage**



**JEAN-PIERRE DUVAL**, architecte DPLG et urbaniste. Associé pendant 15 ans à François CONFINO, il a réalisé les expositions emblématiques de CITES CINES et PAVILLON DES DECOUVERTES SEVILLE 92. Depuis 1995 en solo à Nîmes, il participe à l'aménagement de la ville en tant qu'urbaniste (ZAC

de la Gare centrale, Hoche Université, Archives Départementales du Gard...). Depuis 20 ans, son intérêt pour les grandes infrastructures l'a conduit à concevoir des projets accompagnant les lignes TGV, les tracés autoroutiers.

Une infrastructure, qu'elle soit ferroviaire ou autoroutière, est une blessure dans le paysage. Obéissant à des règles strictes de pentes, de courbes, elle s'installe en forçant les reliefs.

L'intervention de l'architecte ou du paysagiste dans ces projets consiste à faire accepter au mieux des ouvrages à priori hostiles, en portant attention à leur insertion paysagère, aux sites traversés, à la reconnaissance et la mise en valeur d'une lecture du territoire.

Et ceci à deux échelles. Une échelle d'espace, les sites sont par nature vastes, les horizons dégagés. Une échelle de temps, les projets sont conçus pour plusieurs dizaines d'années.

JEAN PIERRE DUVAL présentera son travail et son approche au travers de projets récents.

**Jeudi 16 mars 2017 à 18h**

**Découverte d'une église funéraire paléochrétienne à Nîmes**



**Marie Rochette, Julie Grimaud et Benjamin Thomas**, archéologues à l'Institut national de recherches archéologiques préventives (Inrap), ont participé aux grands chantiers archéologiques conduits à Nîmes et ses environs depuis une dizaine d'années. Responsable scientifique d'opération, M. Rochette est archéologue médiéviste ; J. Grimaud est spécialiste des contextes funéraires et B. Thomas, de l'Antiquité. Tous trois sont intégrés dans plusieurs programmes de recherches tel l'Unité Mixte de Recherche 5140 à Lattes, équipe TESAM Territoires et Sociétés de l'Antiquité et du Moyen Age et le Projet Collectif de Recherche Espace rural et occupation du sol de la région nîmoise de la Préhistoire à l'époque moderne.

Dans le cadre de l'archéologie préventive, une fouille située au sud-est de la gare de Nîmes a permis (entre fin 2015 et avril 2016) de mettre au jour sur 330 m<sup>2</sup> des tombes de la fin de l'Antiquité. Au sein de cette nécropole, une tombe privilégiée paraît être à l'origine de la construction du plus ancien lieu de culte chrétien découvert à Nîmes, une église du début du Ve s., qui abrite de nombreuses autres sépultures caractérisées par des sarcophages en pierre ou des inhumations d'enfants dans des coffres de tuiles ou des amphores. Les intervenants présenteront leur minutieux travail de récolte des données sur le terrain, puis d'analyse - encore en cours.