

MURAT**ERSOY****PORTFOLIO**

Titulaire du diplôme d'architecte DE-HMONP (double formation - paysagiste) ayant huit ans d'expérience en projet d'architecture et trois années d'expérience professionnelle sur le logiciel BIM Revit, mes expériences ont consisté à travailler sur des logements collectifs, des immeubles de bureaux, des équipements publics — dont une gare et une école élémentaire réalisée en construction bois — ainsi que sur des aménagements d'espaces publics, dans diverses phases d'étude : ESQ, APS, APD, concours, PC, PRO, DCE, ACT, DET, OPR.

ARCHITECTURE



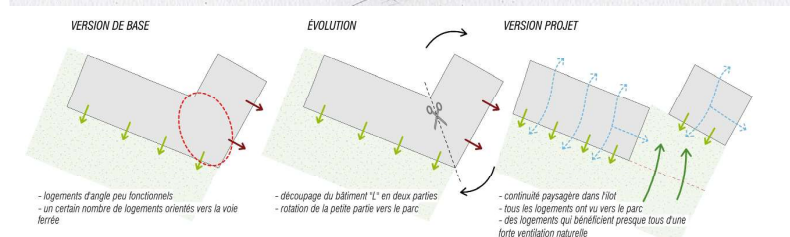
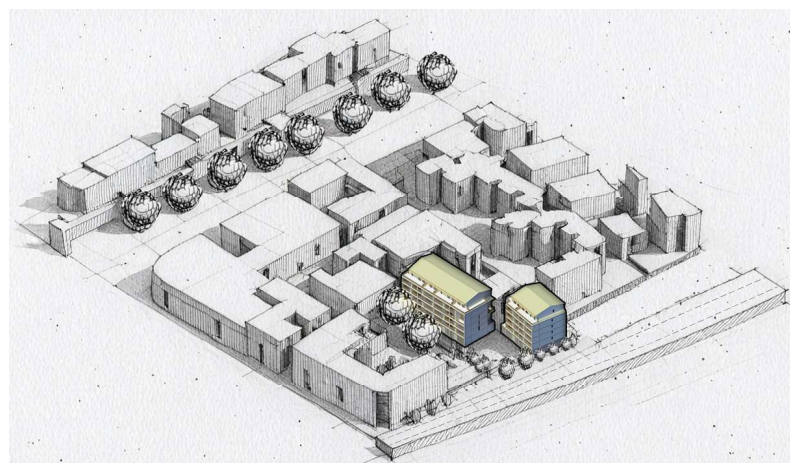
45 LOGEMENTS A AVIGNON

MISSION : Chef de projet au sein de l'agence AIR Architectures

MOU : URBAT Grand Sud

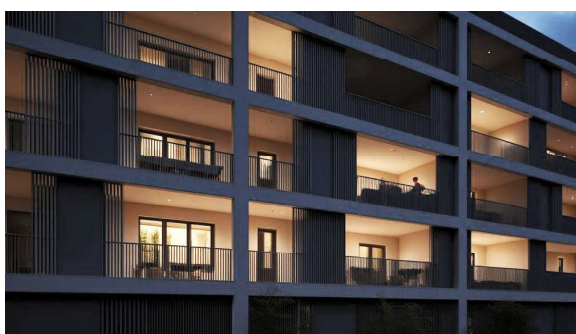
SDP : 2 925 m²

Définition du programme : Réalisation d'un programme de 45 logements dans l'îlot Souvet (2025)



Etage courant

R+5



Vue depuis le jardin public



Vue depuis la cour

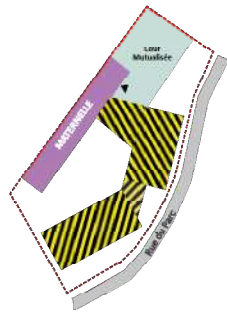
EXTENSION DE L'ÉCOLE DU CHÂTEAU À VILLECRESNES

MISSION : Chef de projet (en suivi de travaux) au sein de l'agence AIR Architectures

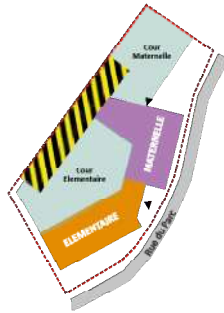
MOU: Mairie de Villecresnes

SDP : 3 000 m²

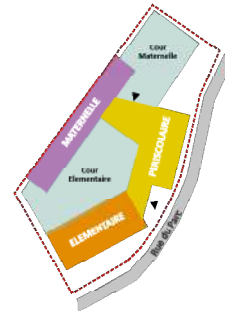
Définition du programme : Construction de l'école élémentaire et réhabilitation de l'école maternelle (2023-24)



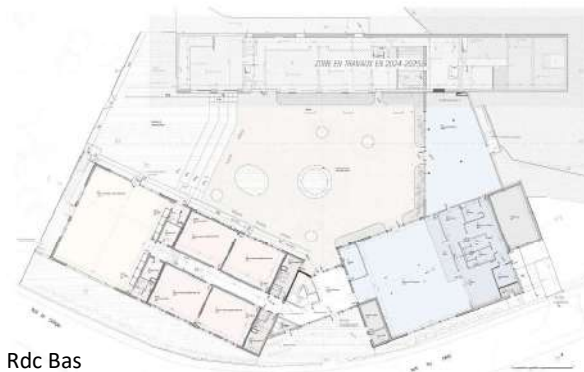
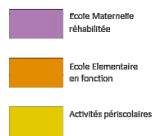
PHASE 1
Janvier 2023
> Septembre 2024



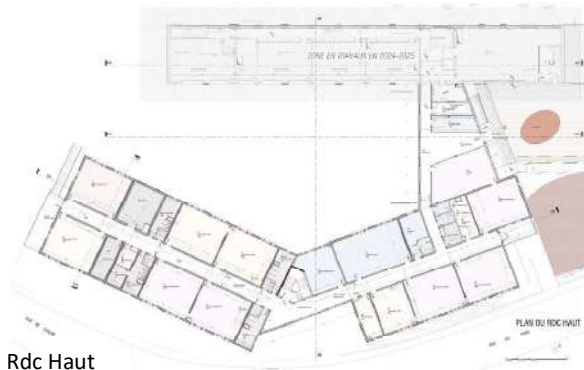
PHASE 2
Septembre 2024
> Septembre 2025



Groupe Scolaire fonctionnel dès septembre 2025



Rdc Bas



Rdc Haut



Façade élémentaire



Façade maternelle



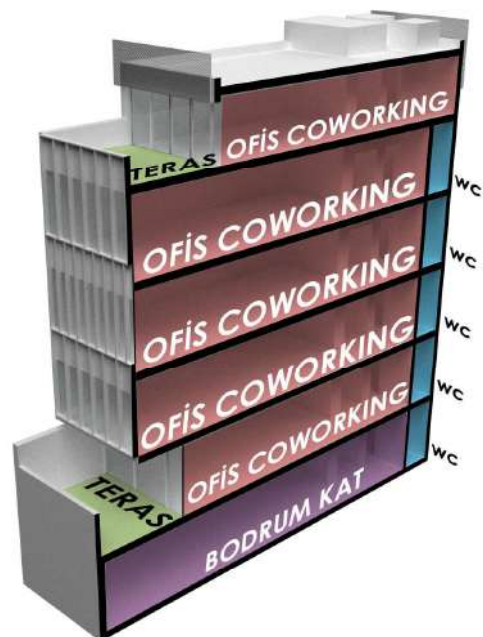
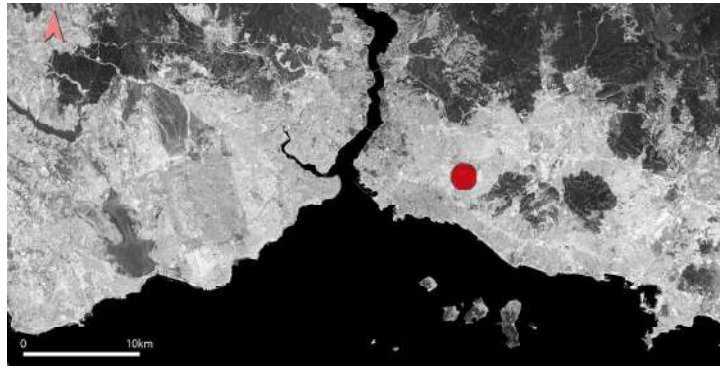
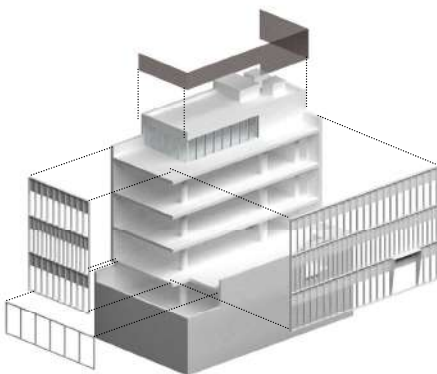
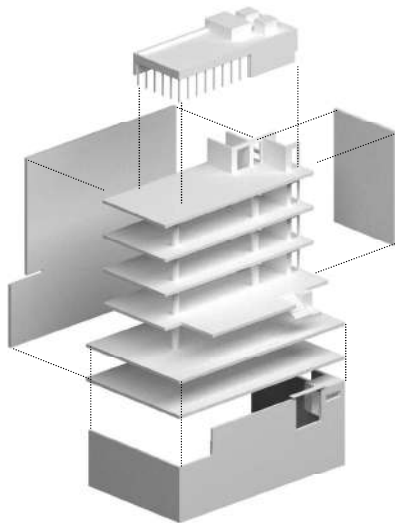
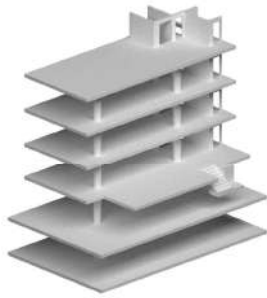
IMMEUBLE DE BUREAUX A ATASEHIR

MISSION: Architecte indépendant partenaire avec Mayer Architectes

MOU : DİMA

SDP : 800 m2

Définition du programme : Construction d'un immeuble de bureaux dans le quartier d'Atasehir (Istanbul - 2022)





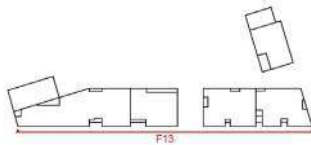
71 LOGEMENTS AUX MUREAUX

MISSION: Chef de projet au sein de l'agence Pablo KATZ architecture

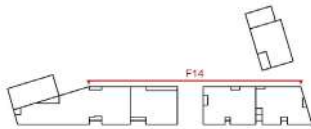
MOU : SNI-SPIRIT

SDP : 4622 m²

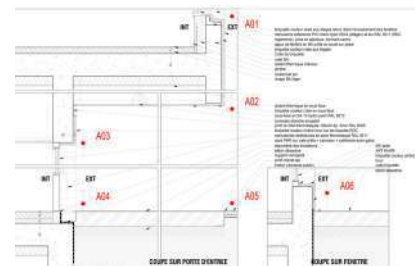
Définition du programme : Réalisation d'un programme de 71 logements aux Mureaux (2021)



Façade rue

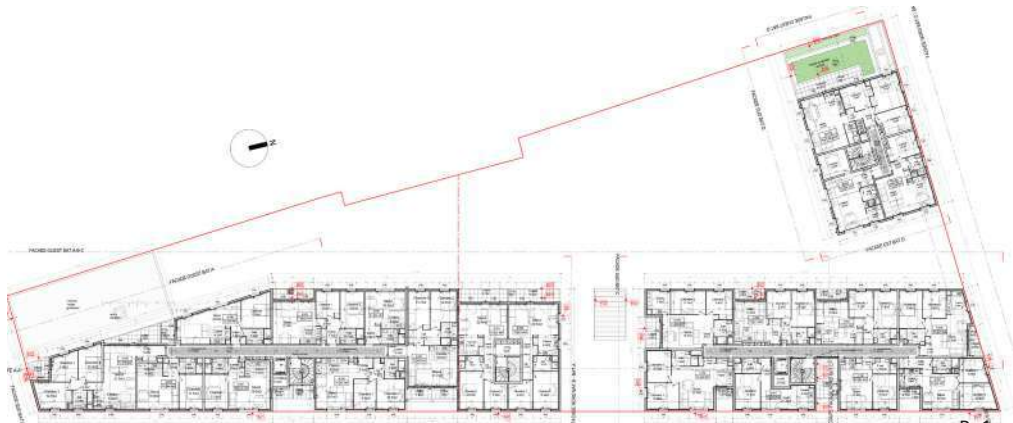


Façade cour





RDC



R+1



Plan de toiture





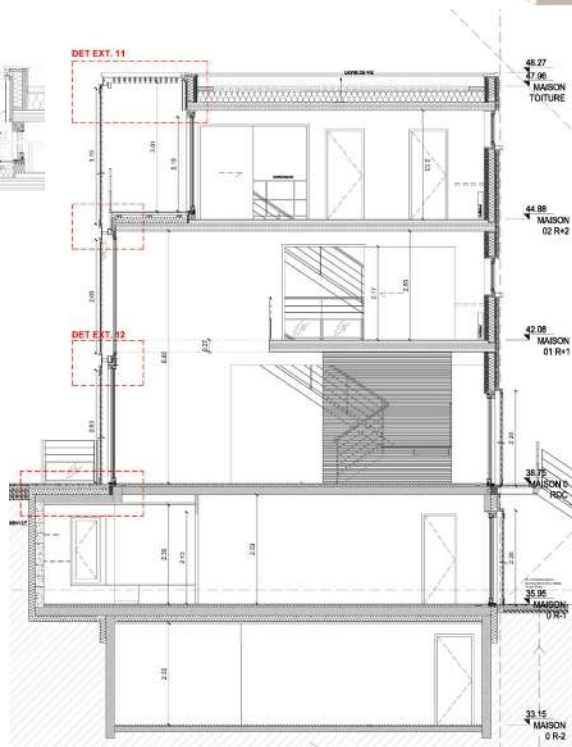
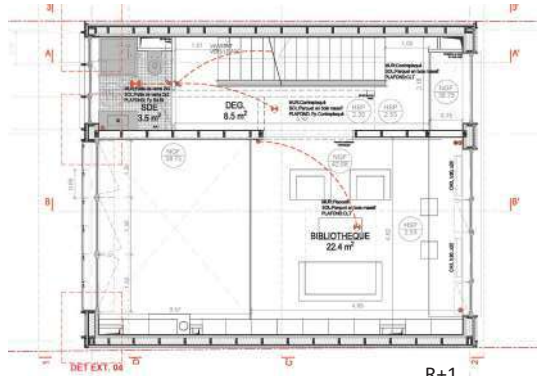
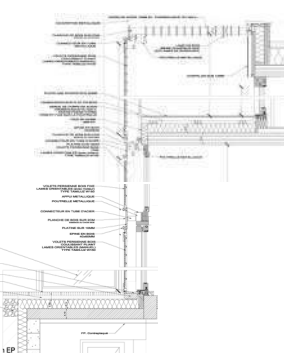
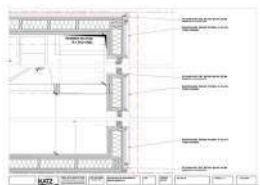
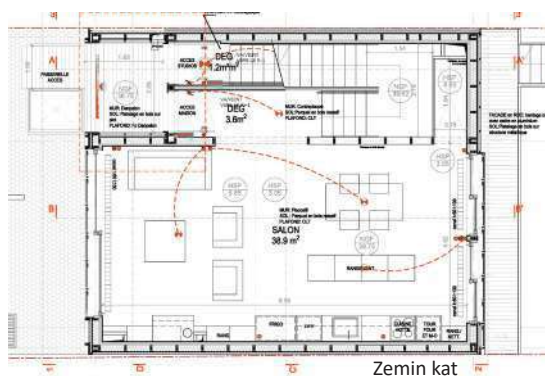
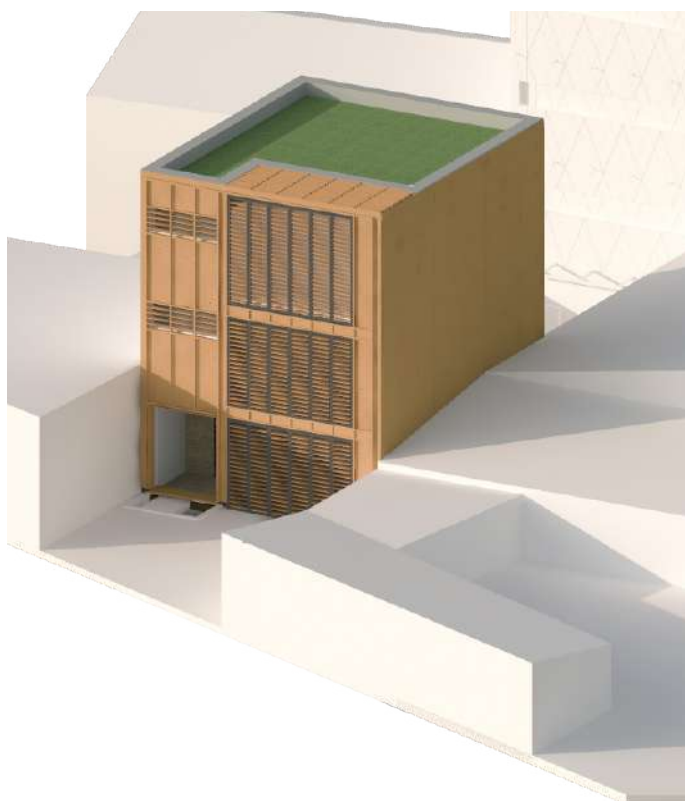
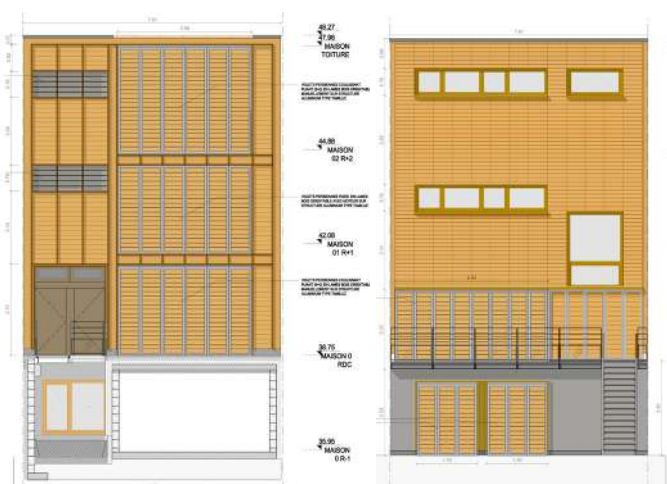
MAISON INDIVIDUELLE A IVRY-SUR-SEINE - 72 RUE MARAT

MISSION : Chef de projet au sein de l'agence Pablo KATZ Architecture

MOU : PKA

SDP : 200 m²

Définition du programme : Conception d'un programme de maison individuelle (2019)



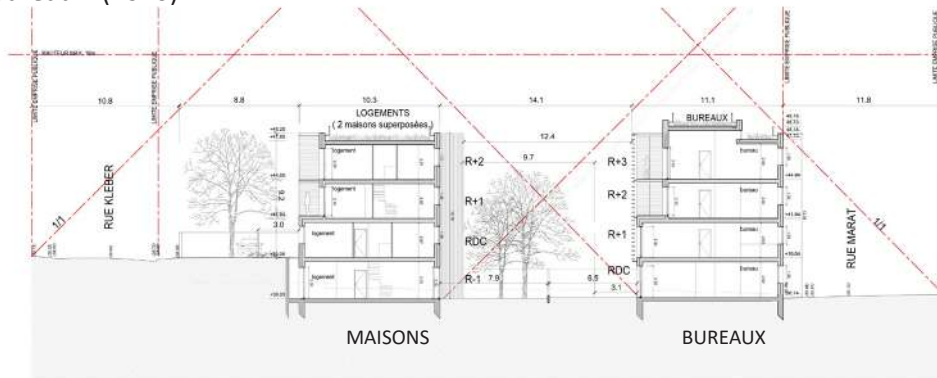
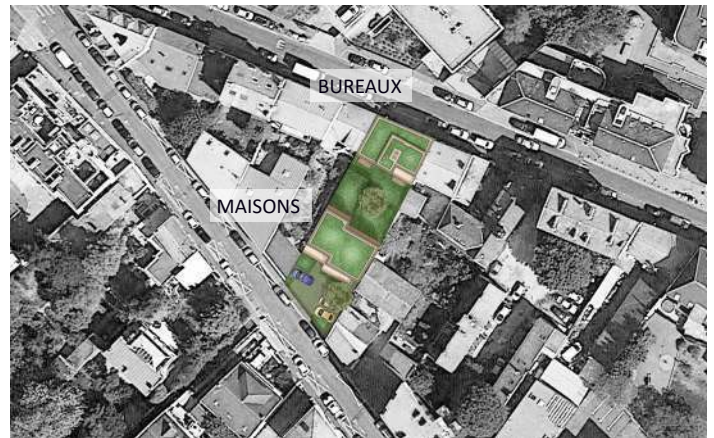
3 MAISONS DE VILLE ET UN IMMEUBLE DE BUREAUX A IVRY -SUR-SEINE - 74 RUE MARAT

MISSION : Chef de projet au sein de l'agence Pablo KATZ architecture

MOU : RIVP

SDP : 815 m2 dont 420 m2 de bureaux et 395 m2 pour les maisons de ville

Définition du programme : Réalisation d'un programme mixte comprenant 3 maisons de ville et un immeuble de bureaux. (2020)



Volets en tasseaux de bois ajourés



Vue des maisons depuis la Rue Kléber



Vue de l'immeuble de bureaux depuis la rue Marat



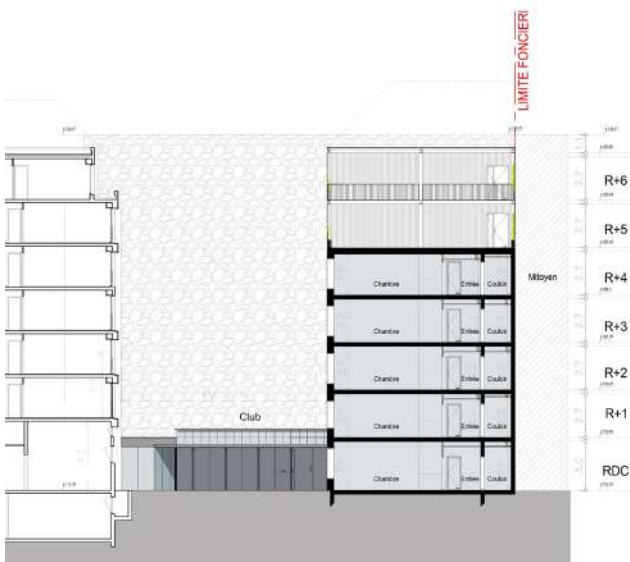
RESIDENCE POUR PERSONNES AGEES DE 42 LOGEMENTS A PARIS XIXème

MISSION : Chef de projet au sein de l'agence Pablo KATZ Architecture

MOU : PAX-PROGRES-PALLAS - DOMAXIS

SDP : 1920 m²

Définition du programme : Conception d'un programme de résidences pour séniors de 42 logements dans le cadre de l'extension de la RPA du 10-12 rue des Bois dans le XIXème à Paris (2018)



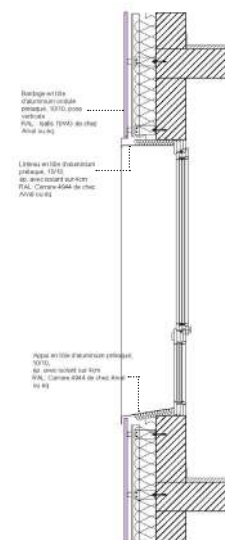
COUPE B-B'



RDC



ETAGE COURANT



Bardage en tôle ondulée

ETUDE POUR 400 LOGEMENTS A HYERES

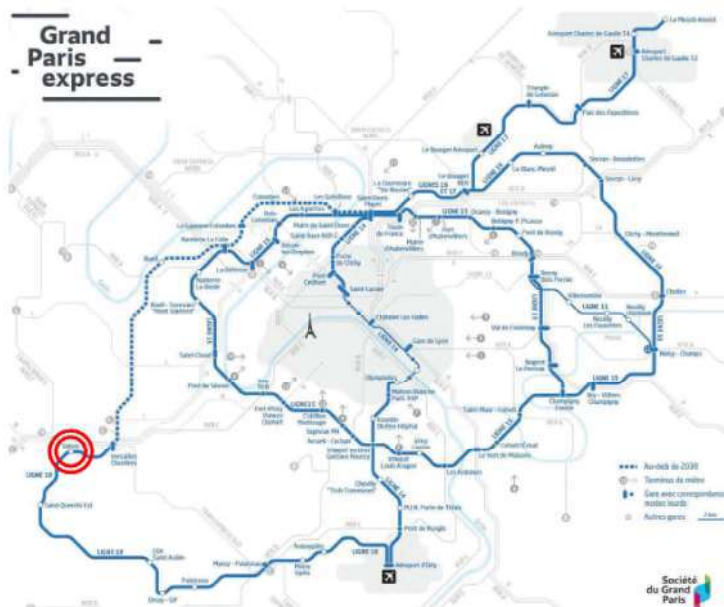
MISSION : Elaboration du plan masse et étude des typologies des logements au sein de l'agence Corinne VEZZONI et associés - Paris

MOU : Bouygues immobilier

SDP : 24 600 m²

Définition du programme : Etude de faisabilité pour 400 logements au sein de la ZAC de la Crestade à Hyères. (2018)





GARE DE SATORY

MISSION : Elaboration des phases AVP-b et PRO du projet de la gare de Satory au sein de l'agence Corinne VEZZONI et associés - Paris

MOU : Société de Grand Paris

SDP : 6550 m²

Définition du programme : Conception d'un programme de gare du Grand Paris au sein du groupement ICARE (2017)

CONFIDENTIEL

CONFIDENTIEL

CONFIDENTIEL

CONFIDENTIEL

CONFIDENTIEL



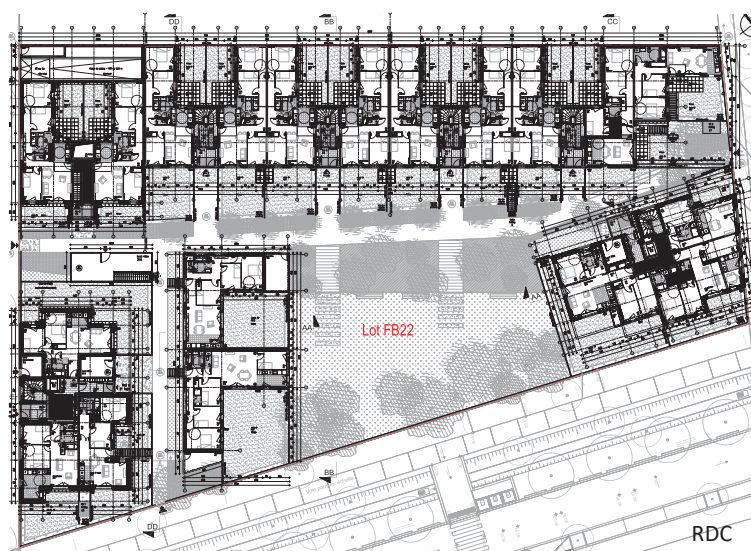
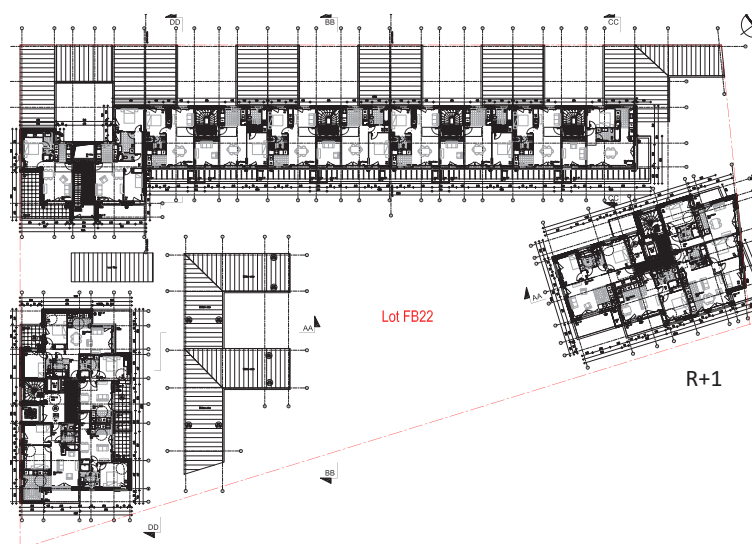
72 LOGEMENTS SOCIAUX A BRETIGNY-SUR-ORGE

MISSION : Elaboration d'un permis de construire de 72 logements sociaux au sein de l'agence Jean & Aline HARARI architectes

MOU: ICADE promotion

SDP : 4 300 m²

Définition du programme : Conception d'un programme de 72 logements sociaux dans la ZAC Clause-Bois Badeau à Brétigny-sur-Orge (2016)



Elevation depuis la rue Félicien Revol

82 LOGEMENTS SOCIAUX A BUSSY-SAINT-GEORGES

MISSION : Elaboration du concours pour la construction de 82 logements sociaux au sein de l'agence Jean & Aline HARARI architectes

MOU: I3F promotion

SDP : 5 000 m²

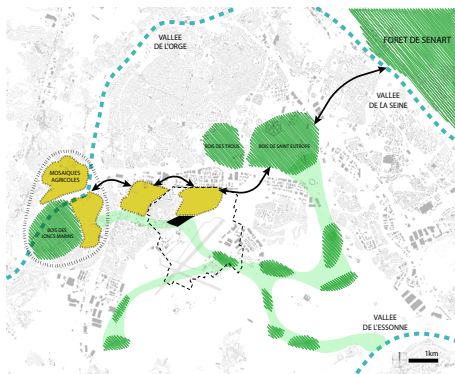
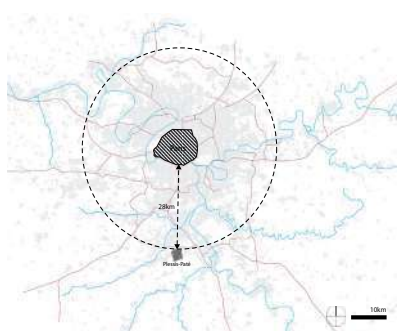
Définition du programme : Conception d'un programme de 82 logements sociaux dans la ZAC du Sycomore à Bussy-Saint-Georges (2016)



HABITER LA LISIERE

MISSION : élaboration d'un PFE de l'année scolaire 2015/2016 à l'ENSAPLV au sein de l'atelier Paysage/S : Architecture, processus et territoire urbain soutenable co-dirigé par Yann NUSSAUME, Agnès LAPASSAT, Philippe HILAIRE, Jean Paul ROBERT

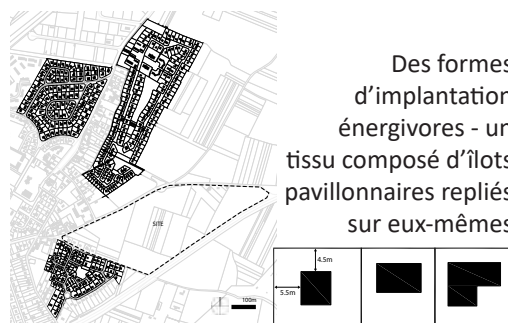
Définition du programme : conception d'un programme de 460 logements dans la commune du Plessis-Pâté (Essonne)



Un site qui fait la limite entre la partie agricole au nord et les lotissements à l'ouest



Un parc de logements caractérisé par des maisons individuelles en propriété



Des formes d'implantation énergivores - un tissu composé d'îlots pavillonnaires repliés sur eux-mêmes

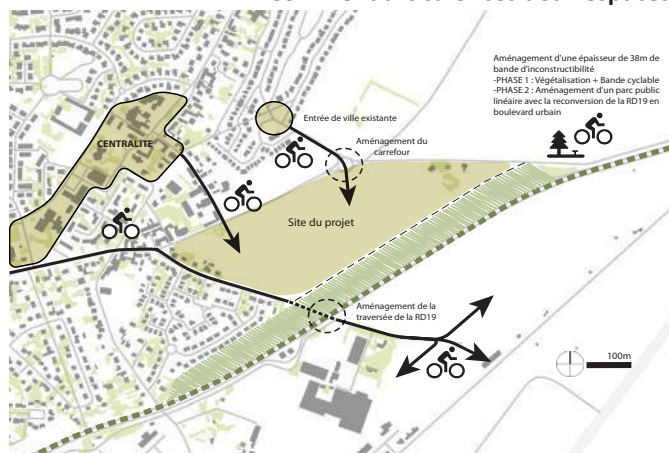


Le relief peu marqué de la commune engendre de nombreuses vues dégagées

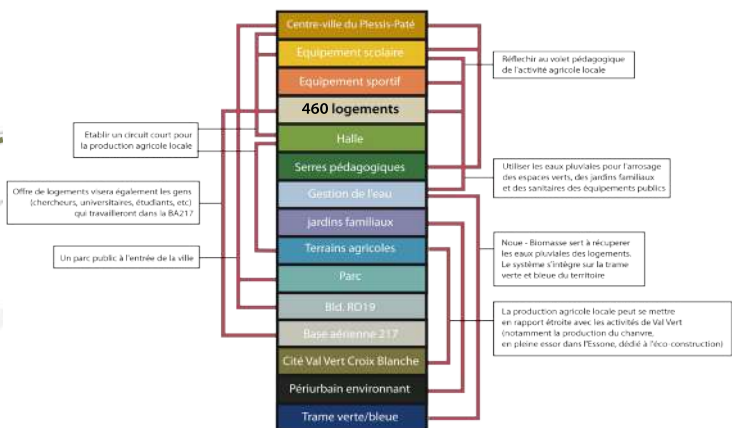


***Comment lutter contre l'étalement urbain sur un site choisi comme zone d'extension urbaine?**

***Comment articuler ces deux espaces à vocation différente (habitat, agriculture) ?**



S'intégrer dans l'armature paysagère du territoire



Une programmation visant à équilibrer le parc de logements existant avec une dimension territoriale

The diagram illustrates the process of creating a woven fabric. It consists of three stages:

- A grid of threads with labels "la chaîne" (the warp) and "la trame" (the weft).
- A grid of threads with labels "la chaîne" and "la trame".
- A grid of threads with labels "la chaîne" and "la trame".

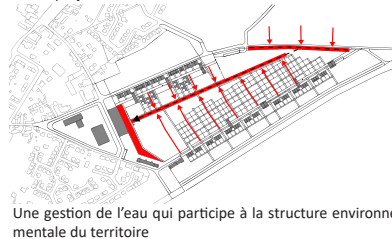
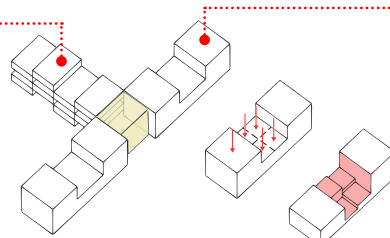
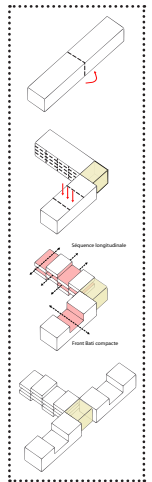
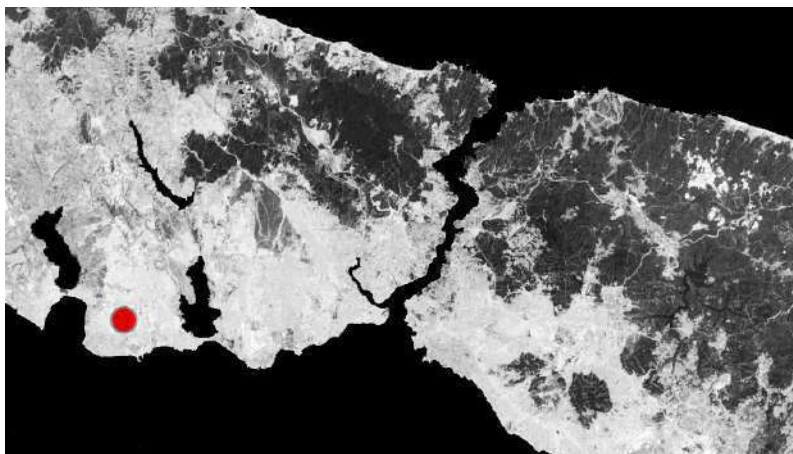


Diagramme de planification urbaine montrant quatre scénarios de développement d'un quartier. Le diagramme est divisé en quatre quadrants, chacun avec une illustration et une légende. Les illustrations utilisent des couleurs (rouge, noir, gris) et des lignes (pleines, pointillées, tirets) pour représenter des zones de développement, des axes de circulation et des équipements. Les légendes sont en français et décrivent les actions de planification.

- Scénario 1 (Haut Gauche) :** Illustration montrant un développement en forme de triangle rouge avec des équipements (petits rectangles noirs) et des axes de circulation (lignes noires). Légende :
 - S'accrocher au tissu existant par les nouveaux équipements
 - Restructurer les fronts bâtis en créant des séquences
- Scénario 2 (Haut Droite) :** Illustration montrant un développement en forme de triangle rouge avec des équipements (petits rectangles noirs) et des axes de circulation (lignes noires). Légende :
 - Constituer un front bâti face aux voiries principales
 - Receptionner le grand paysage jusqu'aux équipements
- Scénario 3 (Bas Gauche) :** Illustration montrant un développement en forme de triangle rouge avec des équipements (petits rectangles noirs) et des axes de circulation (lignes noires). Légende :
 - Assurer des percées visuelles pour dialoguer avec le paysage
- Scénario 4 (Bas Droite) :** Illustration montrant un développement en forme de triangle rouge avec des équipements (petits rectangles noirs) et des axes de circulation (lignes noires). Légende :
 - Densifier les typologies suivant les séquences transversales
 - Rythmer les blocs longitudinaux par des typologies plus denses

[illegible]

The top drawing is a cross-section of a ramp, showing a series of steps and a central vertical shaft. The bottom drawing is a plan view of the ramp, showing a central green area labeled 'Ramp' and a blue area labeled 'Theaterhaus'. The ramp is shown in a perspective view, with a red arrow pointing to the top of the ramp.



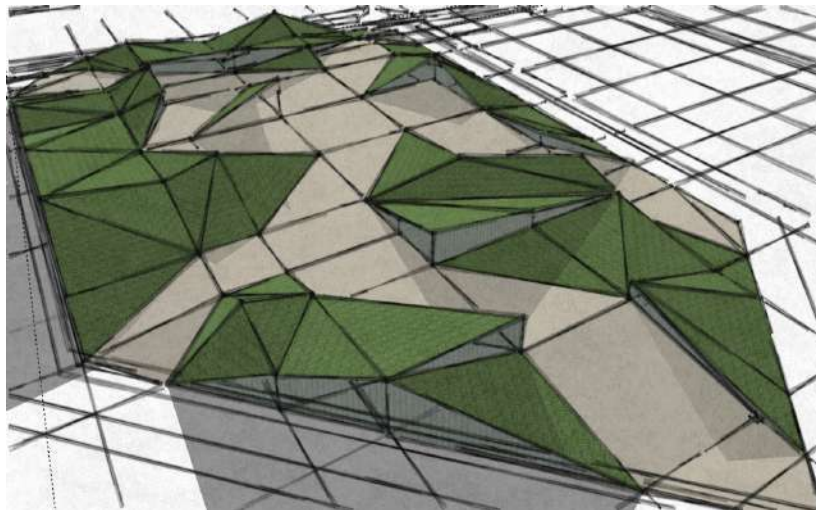
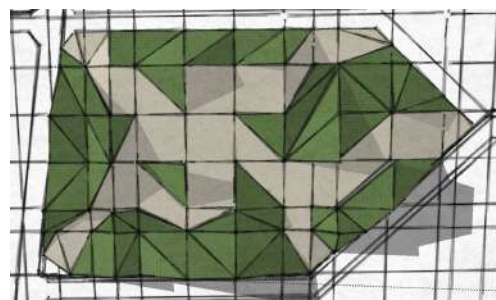
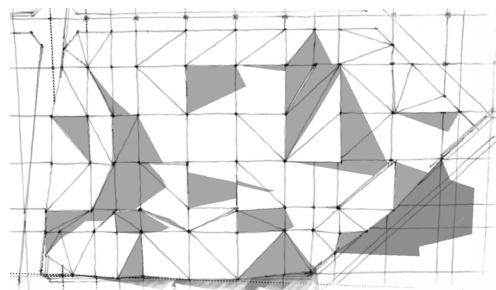
BEYLIKDÜZÜ - BİZIMKENT

MISSION : Aménagement paysager du toit-terrasse et conception architecturale du complexe de loisirs souterrain au sein de l'agence Mayer Architectes

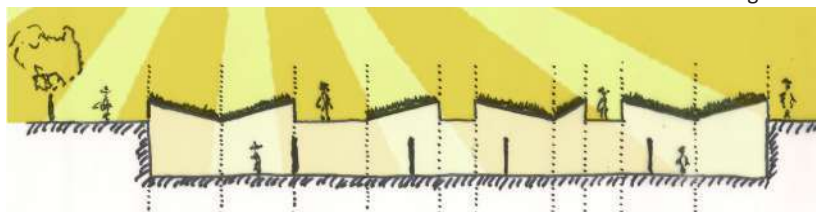
MOU : Copropriété de Bizimkent

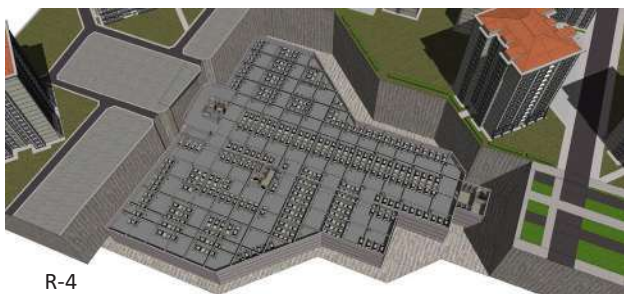
SDP: 63.000m² dont 6.200m² pour le complexe de loisir et 56.800m² de parking souterrain pour 1670 places

Définition du programme : Conception architecturale d'un complexe de loisirs souterrain pour la copropriété de Bizimkent (Istanbul - 2011)

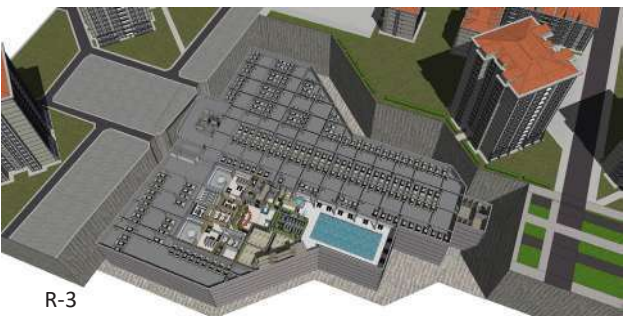


Toiture-Terrasse végétalisée





R-4



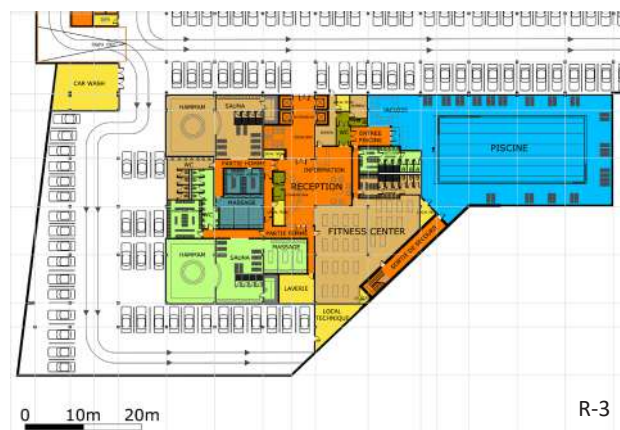
R-3



R-2



R-1



R-3



R-1



Vue depuis l'entrée de la Toiture-Terrasse végétalisée



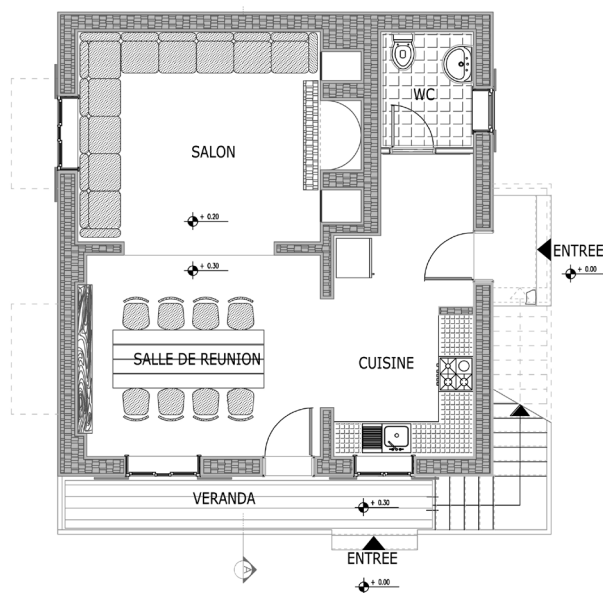
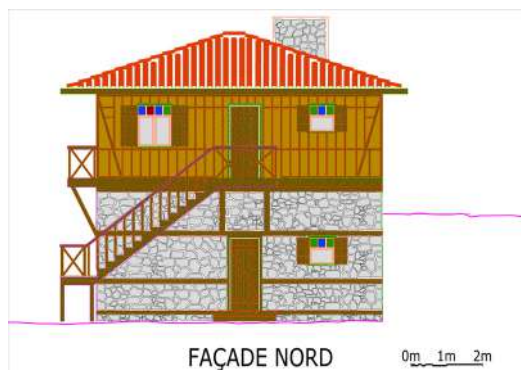
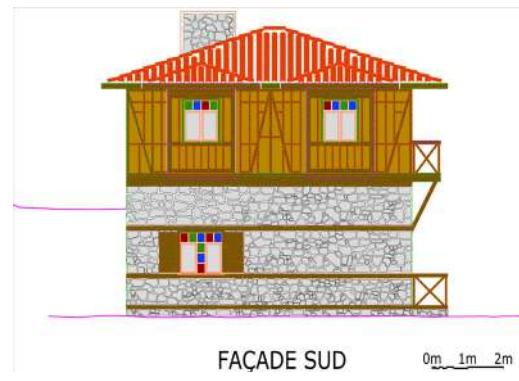
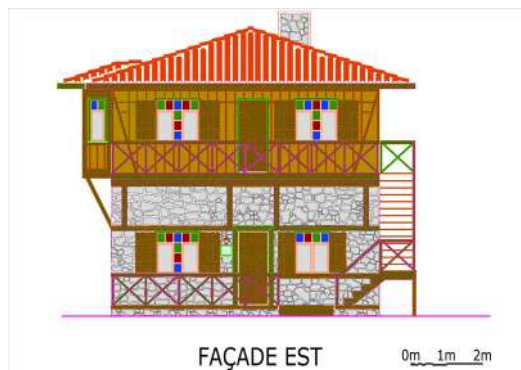
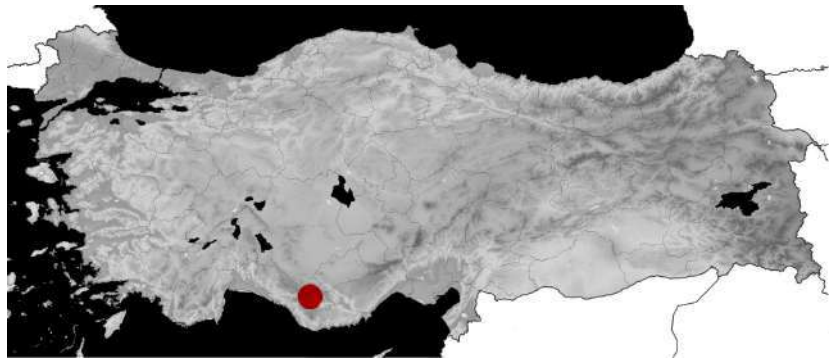
DUMLUGÖZE

MISSION : Production des plans et des détails des phases PC et PRO-DCE.

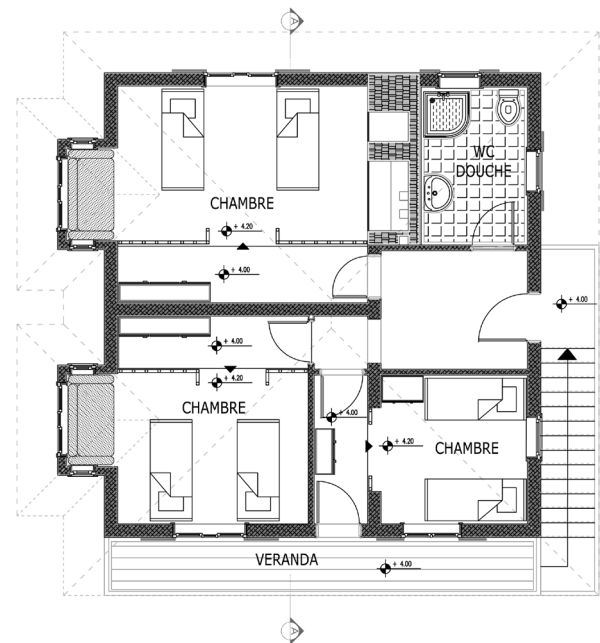
MOU: Association pour la préservation de la vie sauvage (DHKD)

SDP: 145m²

Définition du programme : Conception architecturale d'une résidence au village de Duumlugöze (Antalya - 2011)

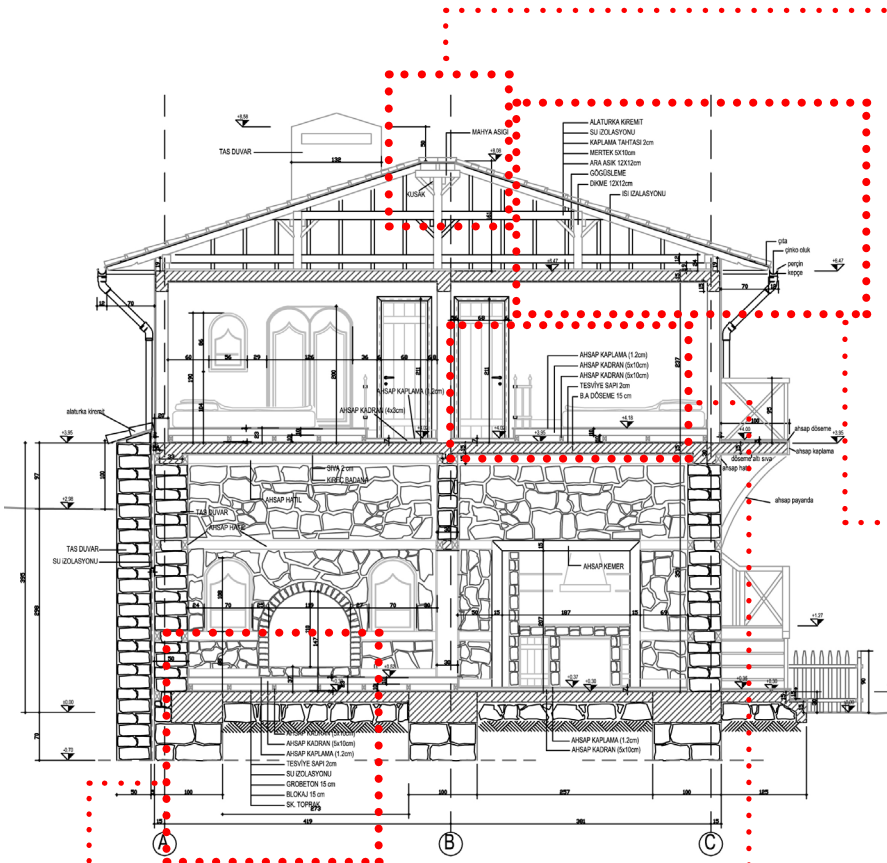


REZ-DE-CHAUSSEE



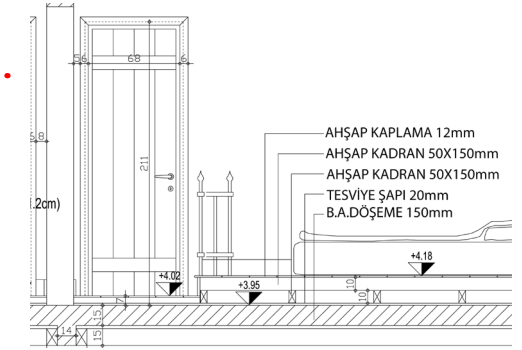
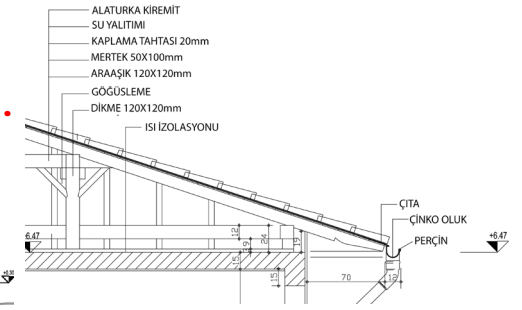
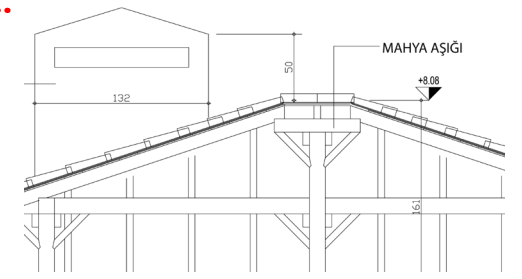
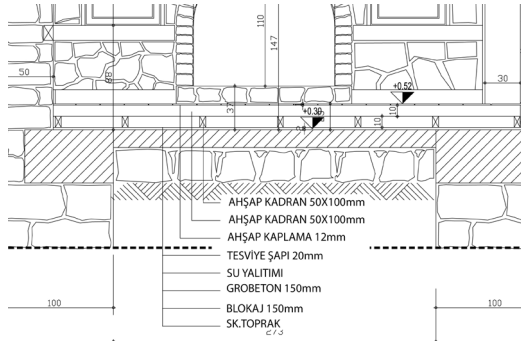
ETAGE

0m 1m 2m



COUPE A-A'

0m 1m 2m



URBANISME

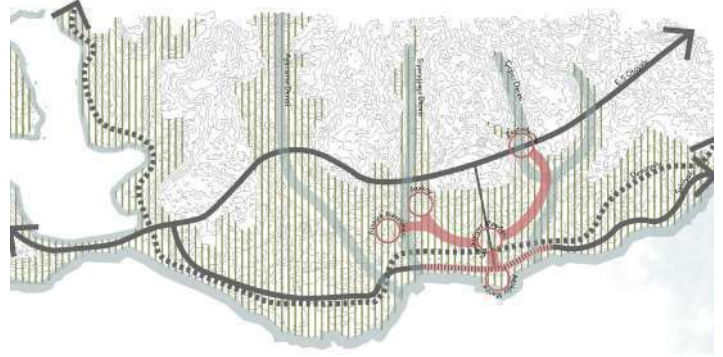
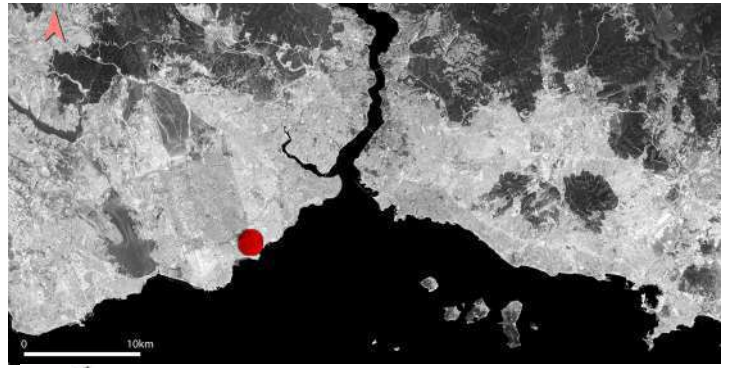
BAKIRKÖY

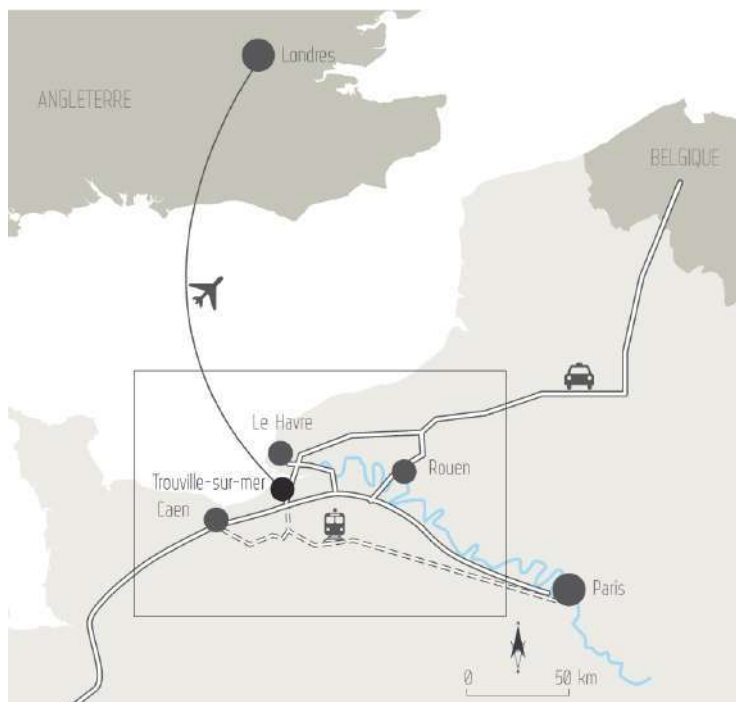
MISSION : Architecte-paysagiste indépendant co-man-dataire avec TECE Architecture

MOU : Mairie de Bakirköy

Définition du programme : Concours pour l'aménagement des espaces publics pour la place de Bakirköy et ses environs (Istanbul - 2020)

Equipe : Cem İLHAN (Architecte), Tülin HADİ (Architecte), Murat ERSOY (Architecte-paysagiste), İdil AKYOL (Urbaniste)





Trouville au coeur de la métropole normande

UP'TROUVILLE

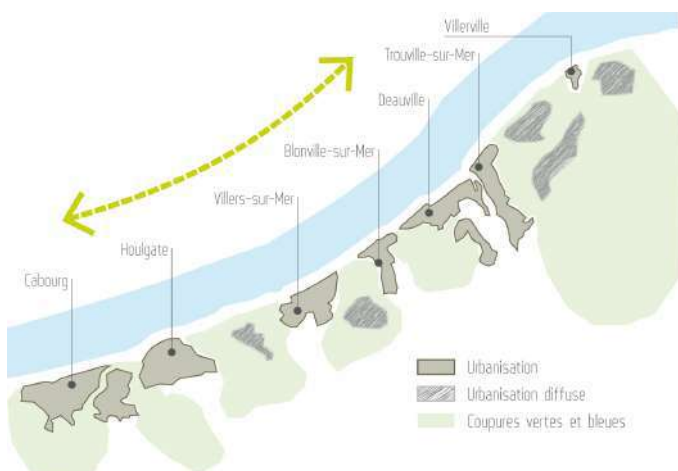
MISSION : Paysagiste indépendant co-mandataire avec l'équipe «Paris-Brest»

MOU : Ville de Trouville-sur-Mer

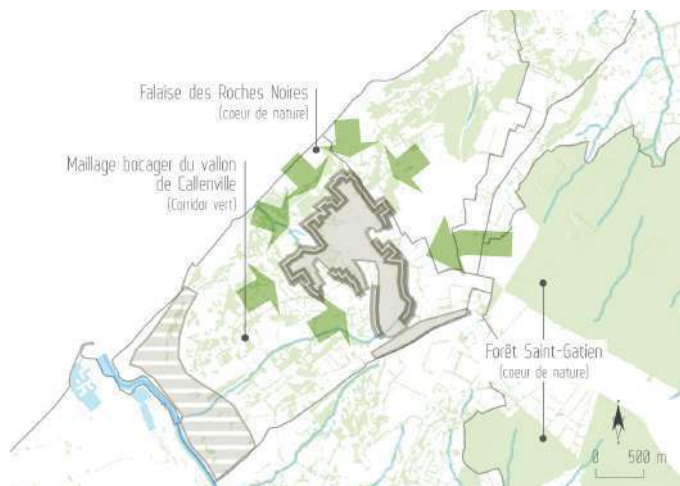
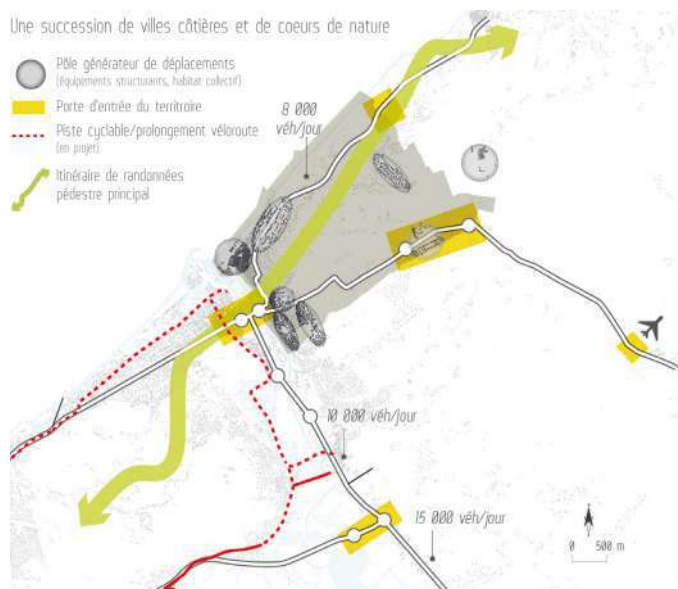
Superficie : Territoire communal

Définition du programme : Concours «Up'Trouville» pour l'élaboration de la programmation et la conception des aménagements urbain et paysager. (2014)

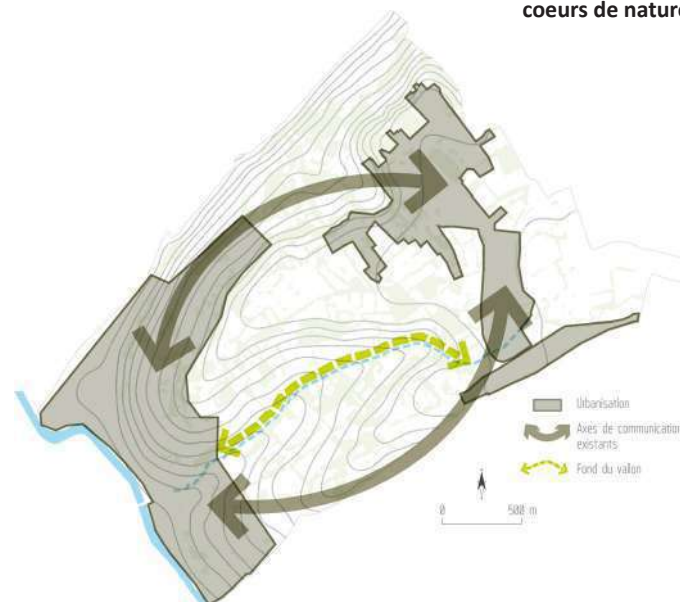
Equipe Paris-Brest: Julie LEROUX (Urbaniste), Vanessa GIRARD (Démographe), Murat ERSOY (Paysagiste)



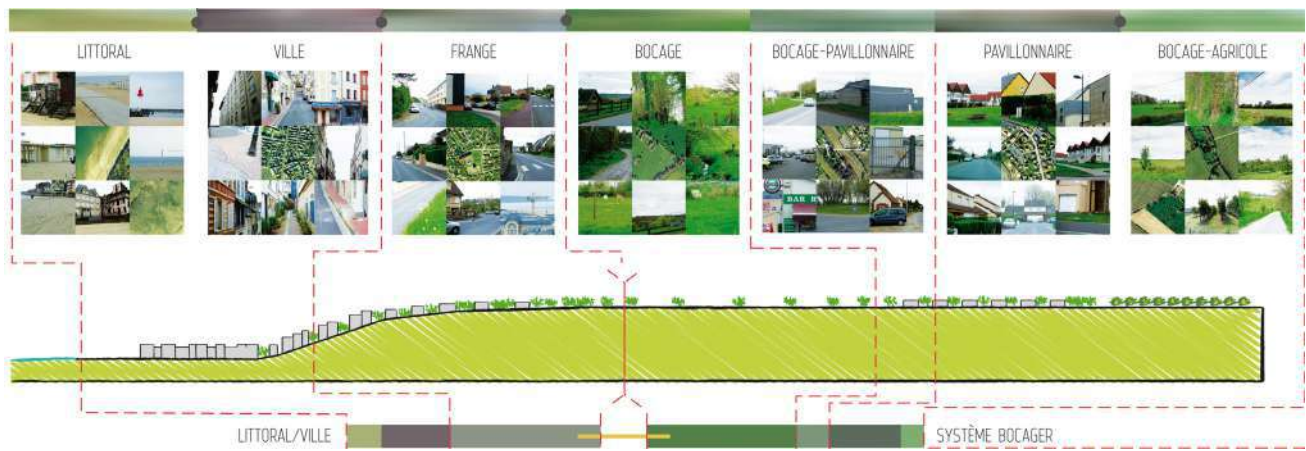
Une inscription dans le système paysager de la Côte Fleurie



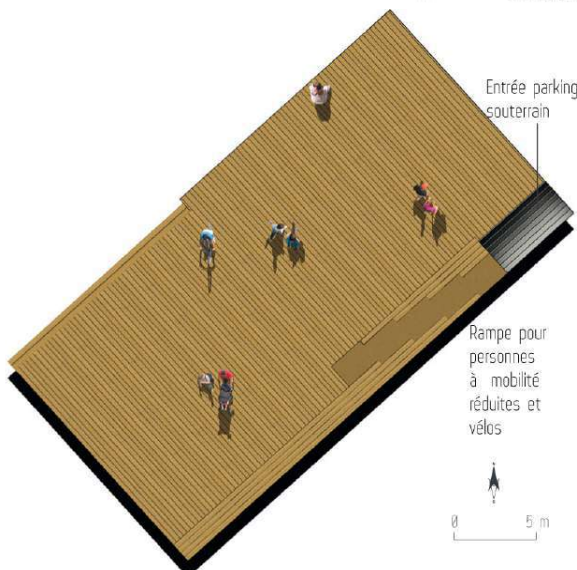
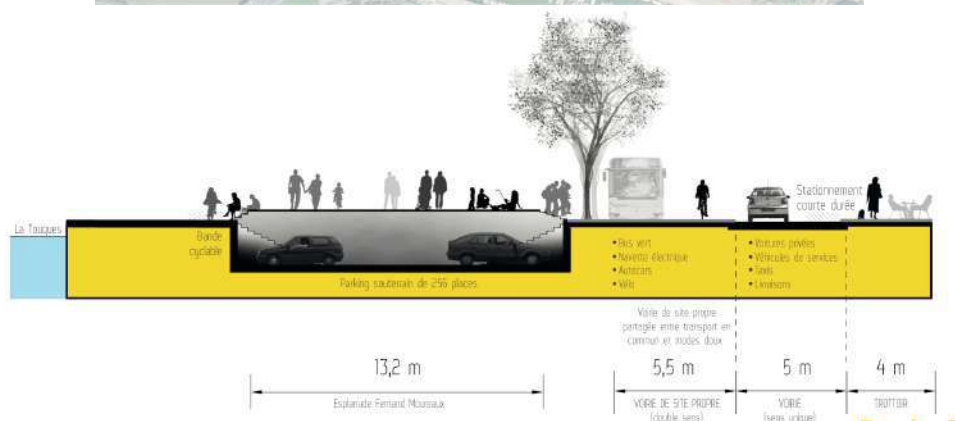
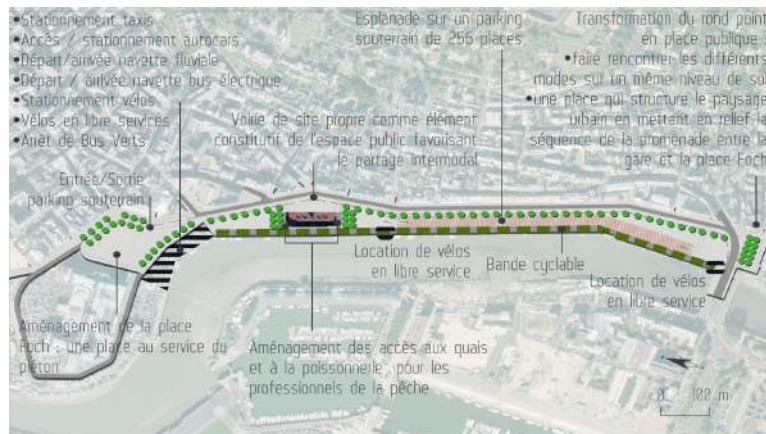
Hennequeville-les Aubets : Un élément à intégrer dans le système des coeurs de nature



Le vallon de Callenville, un élément structurant de la géographie locale



Une approche séquentielle pour rendre le territoire plus lisible



Un nouvel espace public fédérateur

STAINS

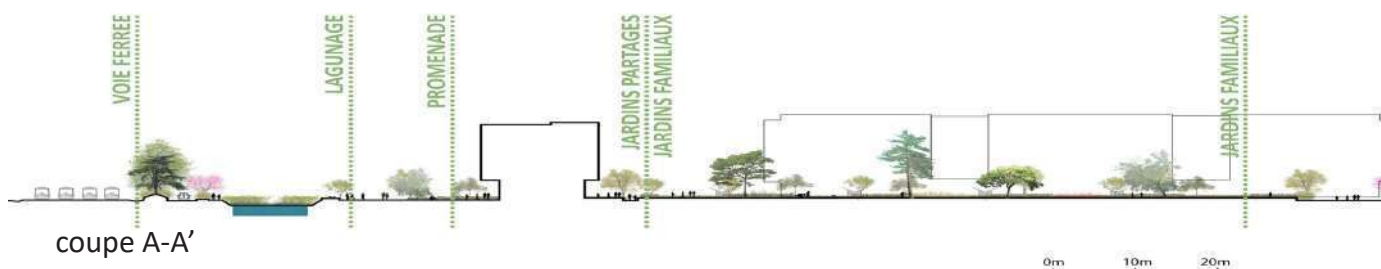
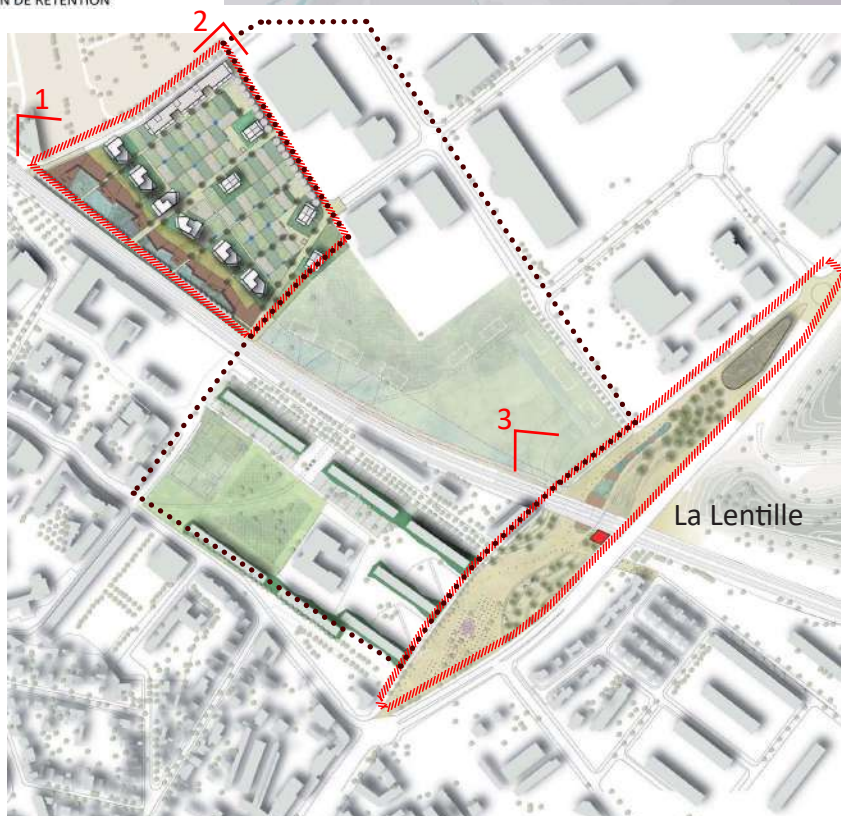
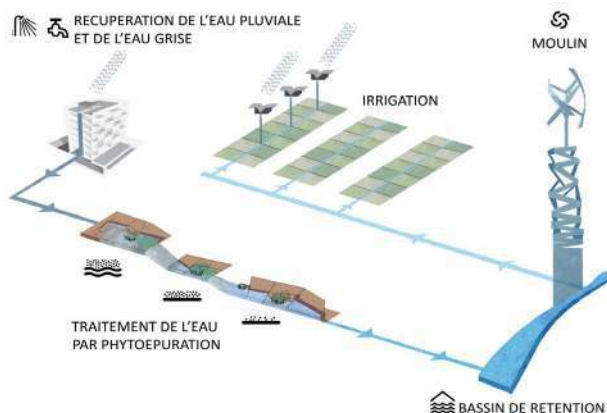
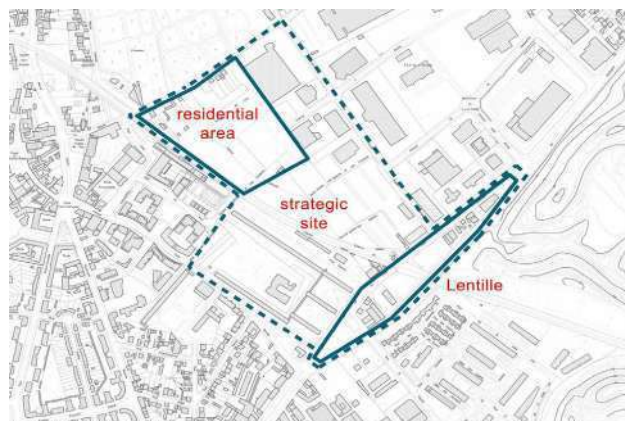
MISSION : Paysagiste indépendant co-mandataire avec Tania FELDZER et Bénédicte YABI

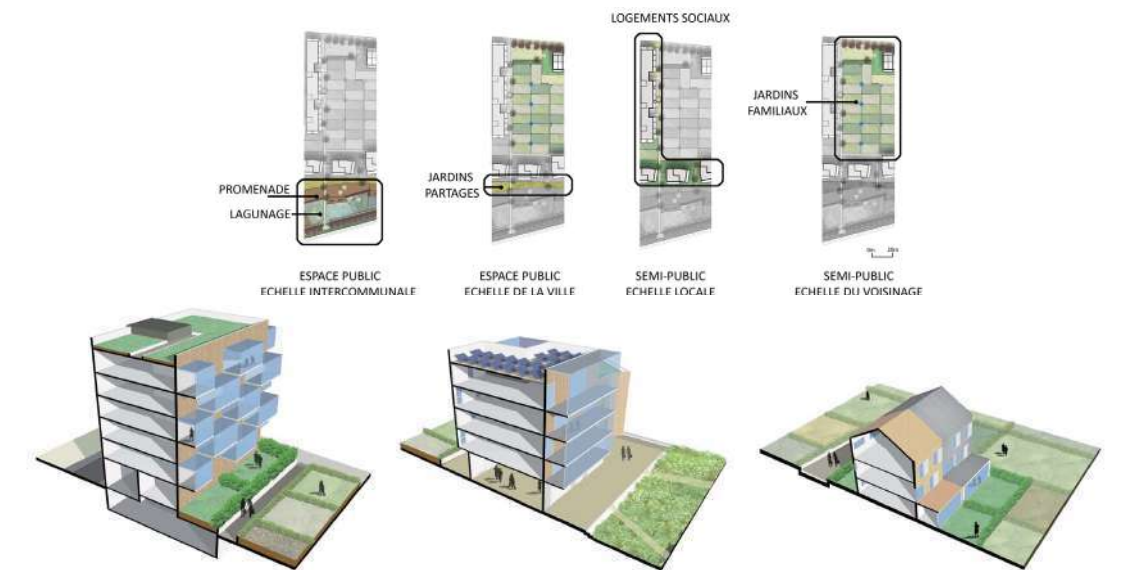
MOU : Ville de Stains, RATP, Conseil Général 93.

Superficie : 7 ha

Définition du programme : Concours Européen 11 pour la création d'un lieu multimodal accompagnant l'aménagement d'un éco-quartier avec des jardins familiaux respectueux de la tradition maraîchère de la commune (2011)

Equipe : Tania FELDZER (Architecte), Murat ERSOY (Paysagiste-urbaniste), Bénédicte YABI (Architecte)







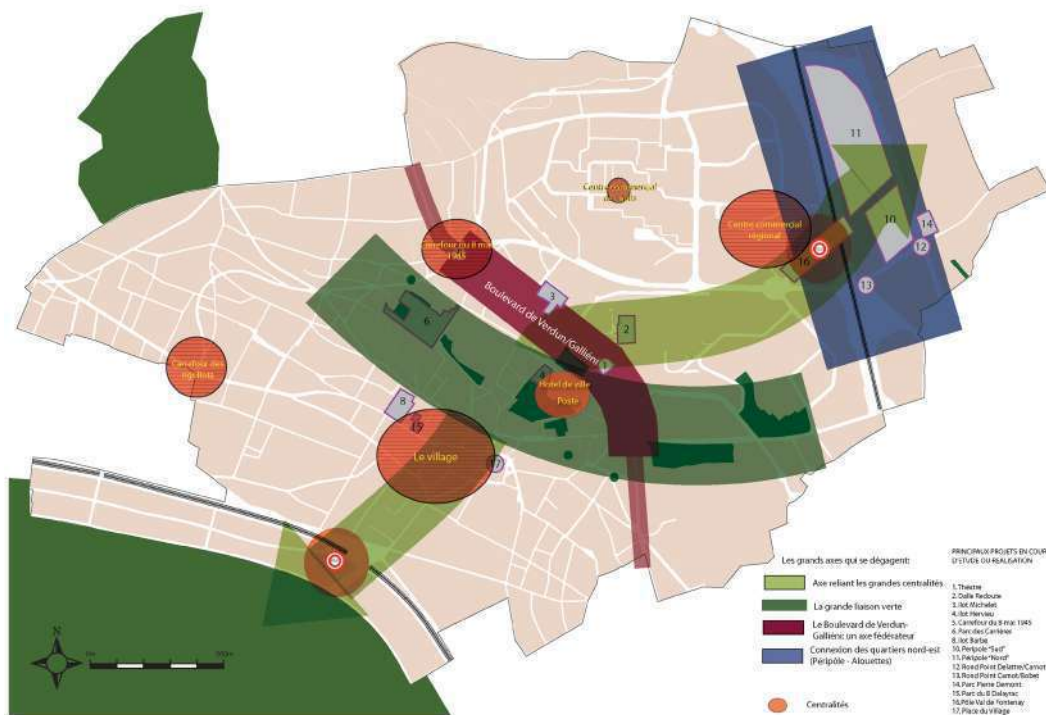
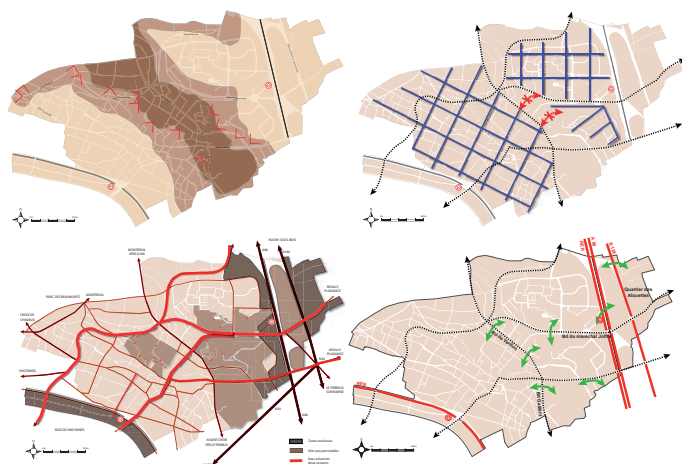
FONTENAY-SOUS-BOIS

MISSION : Elaboration de l'étude de diagnostic urbain et paysager, de la stratégie globale et des propositions de projet pour chaque site étudié en tant que chargé d'étude en paysage et en urbanisme. Participation aux réunions publiques au sein de l'équipe d'Interscène.

MOU : Ville de Fontenay-sous-Bois

Superficie : Territoire communal

Définition de l'étude : Assistance à maîtrise d'ouvrage (2009).



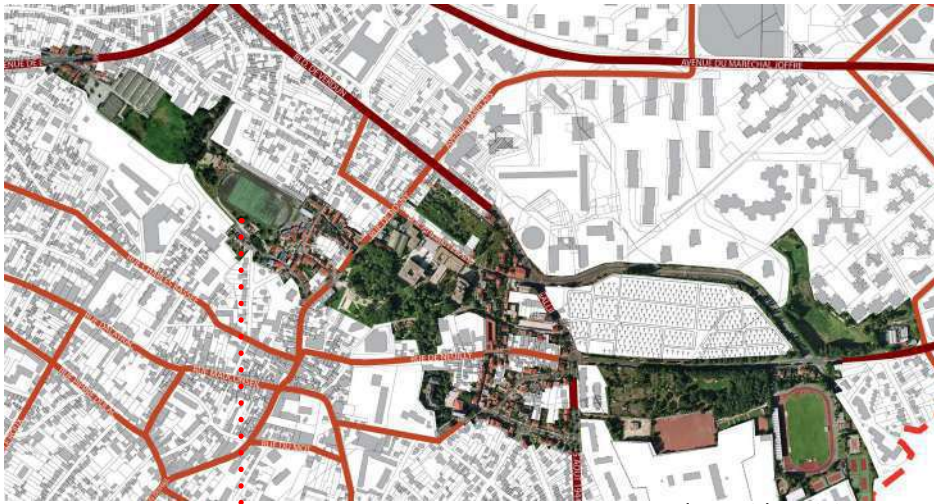
Les grands axes qui se dégagent:

- Axe reliant les grandes centralités
- La grande liaison verte
- Le Boulevard de Verdun-Gallieni: un axe fédérateur
- Connexion des quartiers nord-est (Parc de la Poste - Alouettes)

Centralités

PRINCIPAUX PROJETS EN COURS D'ETUDE OU REALISATION

1. Thénos
2. Gully Redoute
3. Parc de la Poste
4. Parc de la Poste
5. Carrefour du 8 mai 1945
6. Parc de la Poste
7. Parc de la Poste
8. Parc de la Poste
9. Parc de la Poste
10. Parc de la Poste
11. Parc de la Poste
12. Parc de la Poste
13. Parc de la Poste
14. Parc de la Poste
15. Parc de la Poste
16. Parc de la Poste
17. Parc de la Poste



Plan guide - Liaison verte



Promenade des Belles Vues



Boulevard de Verdun/Galliéni



PAYSAGE

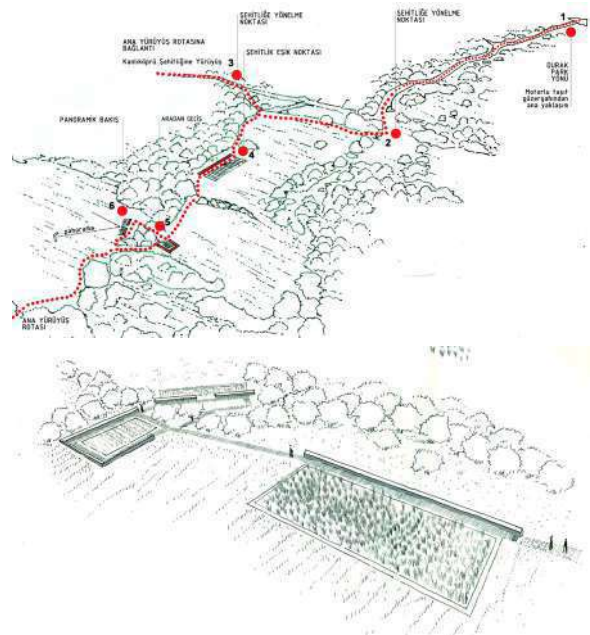
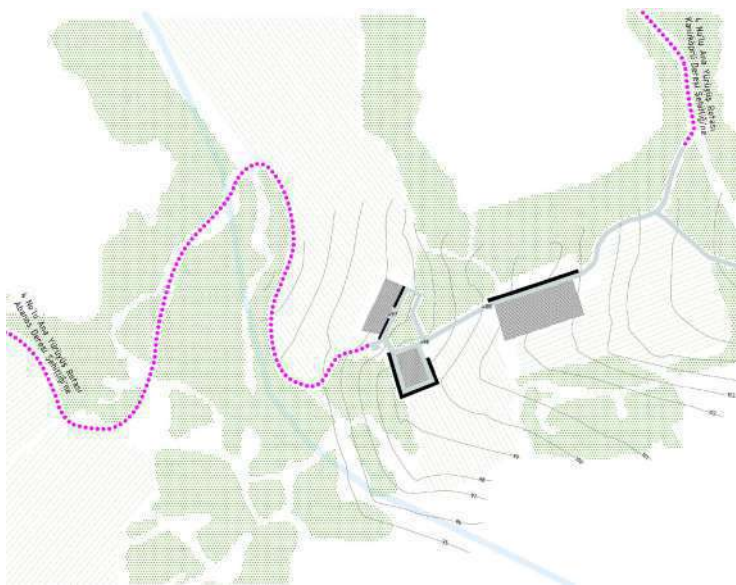
>>Dört Rota, Bir Anma

Equipe : Cem İLHAN (Architecte), Tülin HADİ (Architecte), Murat ERSOY (Architecte-paysagiste), Serkan TAYCAN (Photographe)

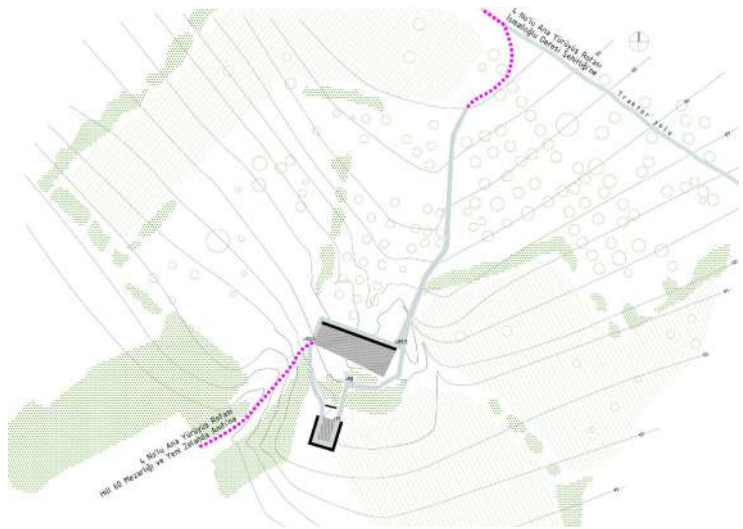
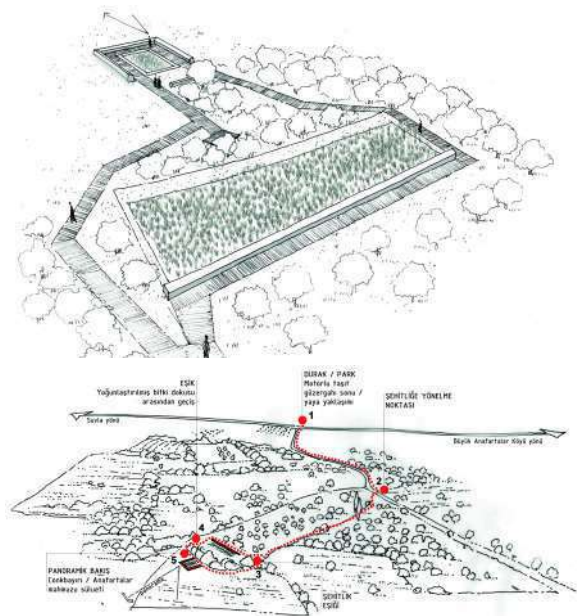
Diagram illustrating the components of a green roof system:

- Masif ahşap dek 6x6
- Galvaniz kutu profil konstrüksiyon
- Çok yıllık karışım toprak
- Fon bitkisi: Koku su emici drenaj bitkilendirilmesi
- Drenaj borusu Ø20cm
- GRC drenaj kanalı
- Blotaj 15 cm
- Hassas çelikli grabeton
- Yer örtücü bardır

Mémorial de Ibrikçe



Mémorial de Naimsirt



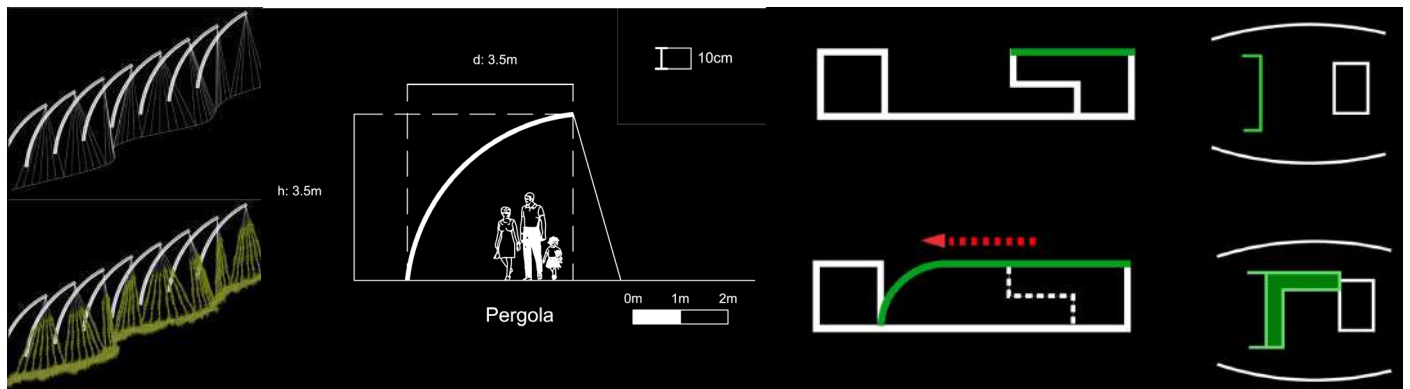
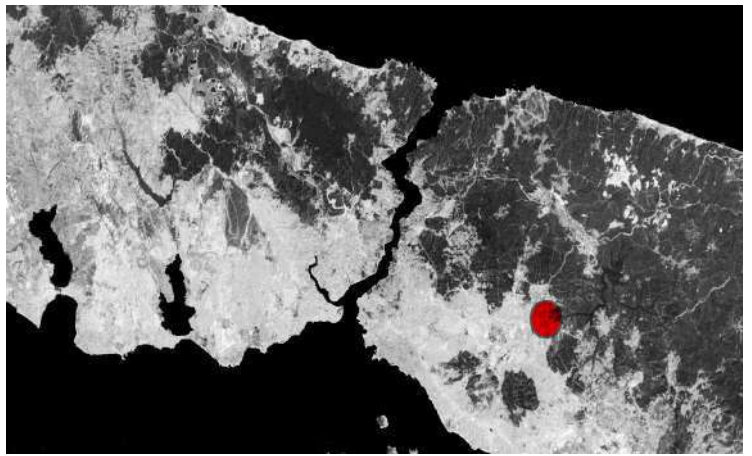
SANCAKTEPE RINGS

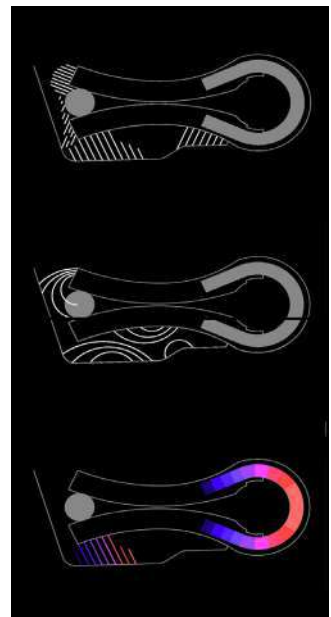
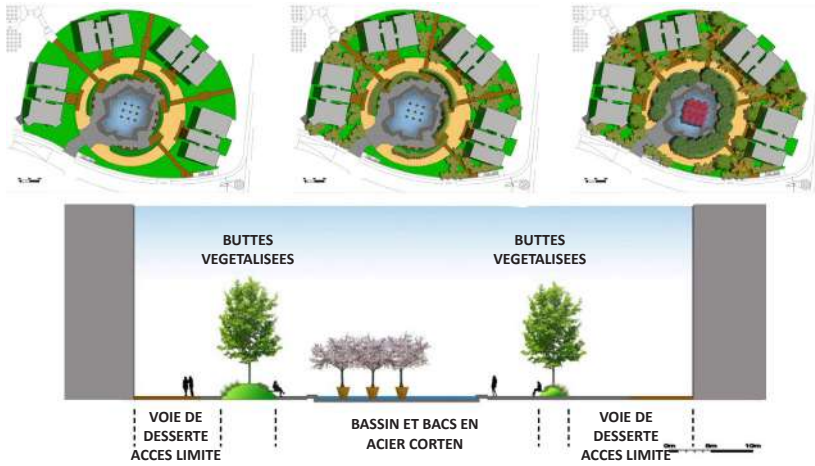
MISSION : Conception des jardins en tant que chef de projet chez Mayer Architectes.

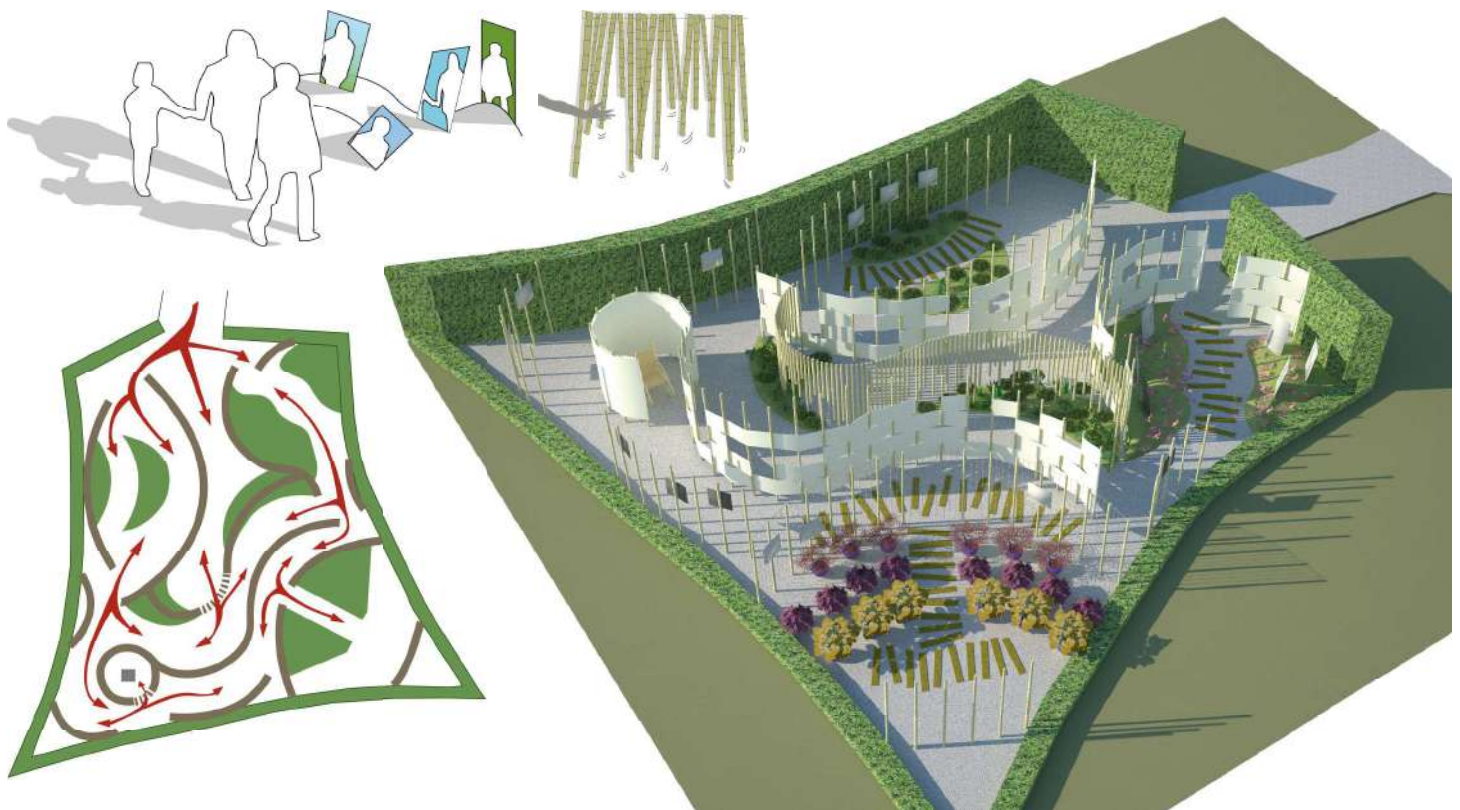
MOU : Selin İnşaat

Superficie : 165.000 m²

Définition du programme : Aménagement paysager du nouveau quartier d'habitation Sancaktepe Rings (Istanbul - 2011)





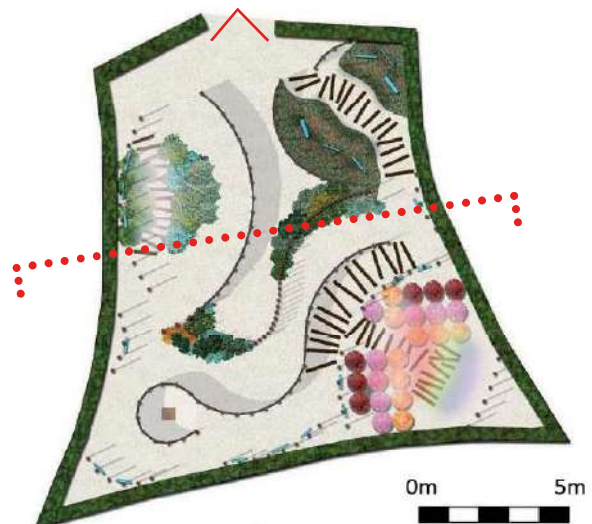


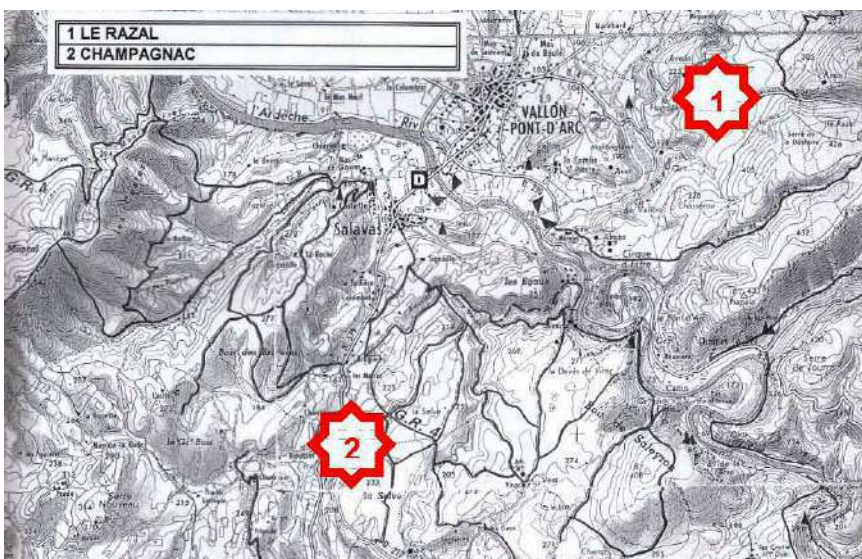
CHAUMONT-SUR-LOIRE

MISSION : Paysagiste indépendant co-mandataire avec Lucia ESTEVES et Julie BARANGER

Définition du programme : Concours pour la conception du jardin dans le cadre de la thématique «le corps et l'âme» de la 19^e édition du festival international des jardins de Chaumont-sur-Loire (2009)

Equipe : Murat ERSOY (paysagiste), Lucia ESTEVES (paysagiste), Julie BARANGER (Architecte)





GROTTE CHAUVET

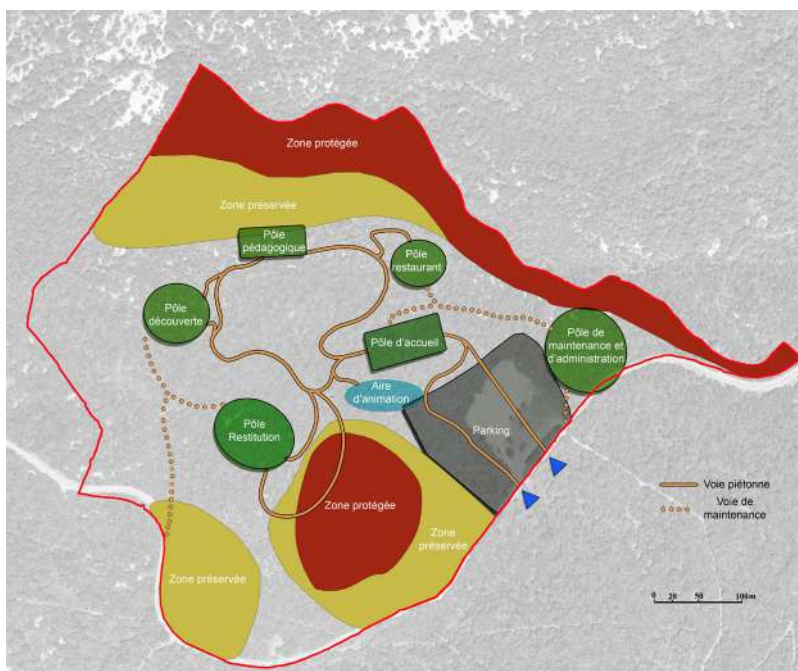
MISSION : Conception du programme. Elaboration du concept général du projet et détermination des partis pris paysagers à partir des analyses de site en tant que chef de projet chez Interscène.

MOU : Syndicat mixte Espace de Restitution de la Grotte Chauvet-Pont d'Arc

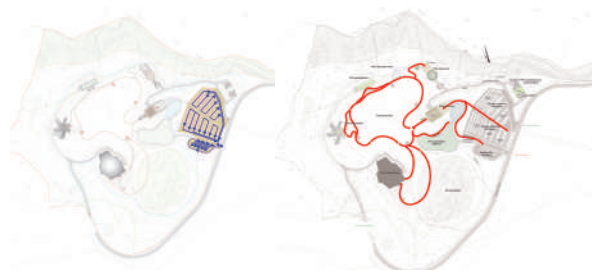
Superficie : 15 ha

Définition du programme : Concours de maîtrise d'œuvre pour la réalisation de l'espace de restitution de la Grotte Chauvet-Pont d'Arc (2009)

Equipe : Cabinet Shigeru BAN (Architecte - mandataire), Agence DEGASTINES (Architecte), Interscene (Paysagiste)

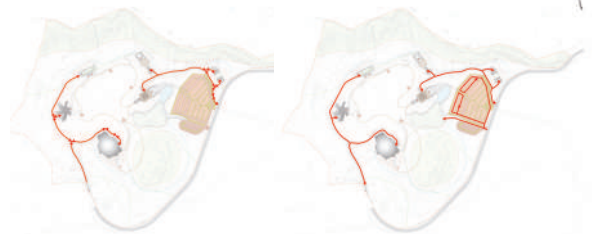


PRINCIPE DE FONCTIONNEMENT



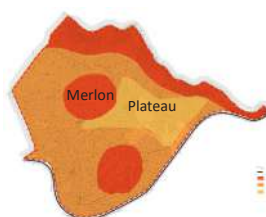
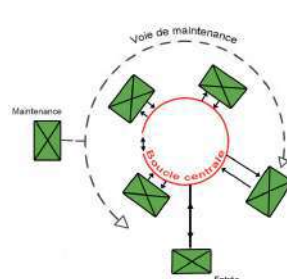
Flux bus - voiture

Flux piétons



Flux maintenance

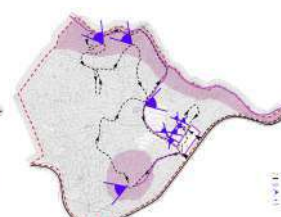
Flux pompiers



Topographie



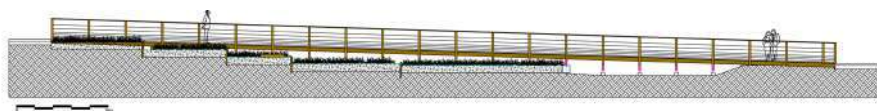
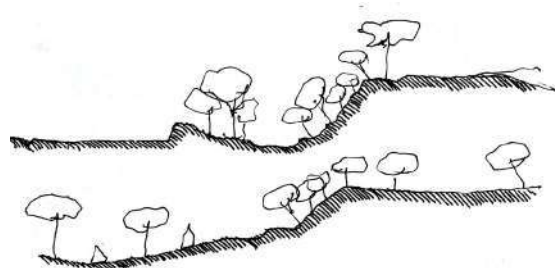
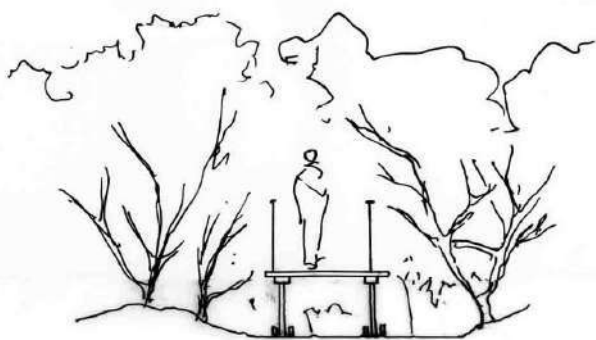
Végétation

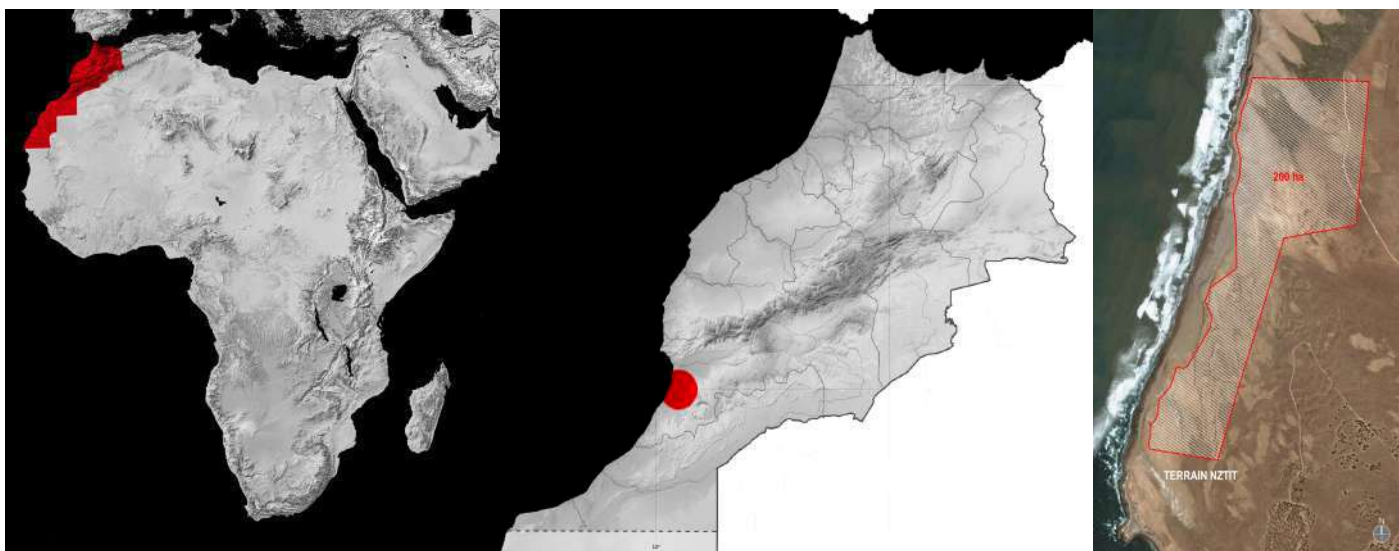


Vues



Plan masse





TIFNIT

MISSION : Participation à la programmation paysagère du site. Aménagement des principes paysagers des Oasis et de la lagune centrale en tant que chargé d'étude paysage chez Interscène.

MOU : Pierre et Vacances

Superficie : 200 ha

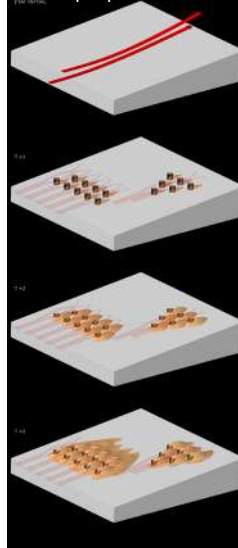
Définition du programme : Concours pour le développement d'une nouvelle zone touristique à caractère éco-touristique (Maroc - 2008)

Equipe : Atelier Jean NOUVEL (Architecte – mandataire), Interscène (Paysagiste)

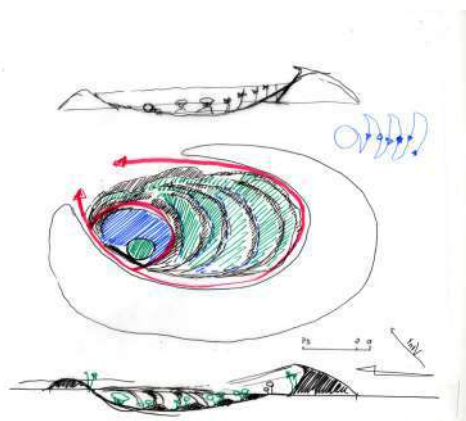
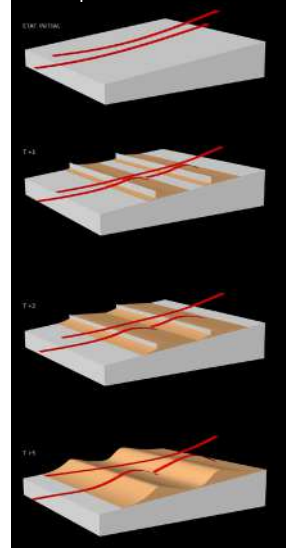
Formation de dune de type «barkhanes»



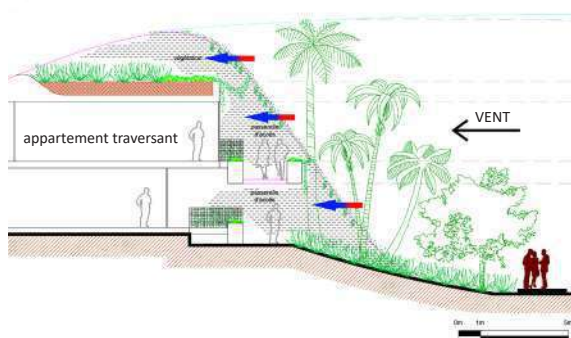
Technique ponctuelle

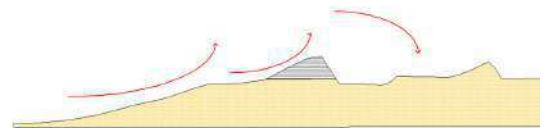
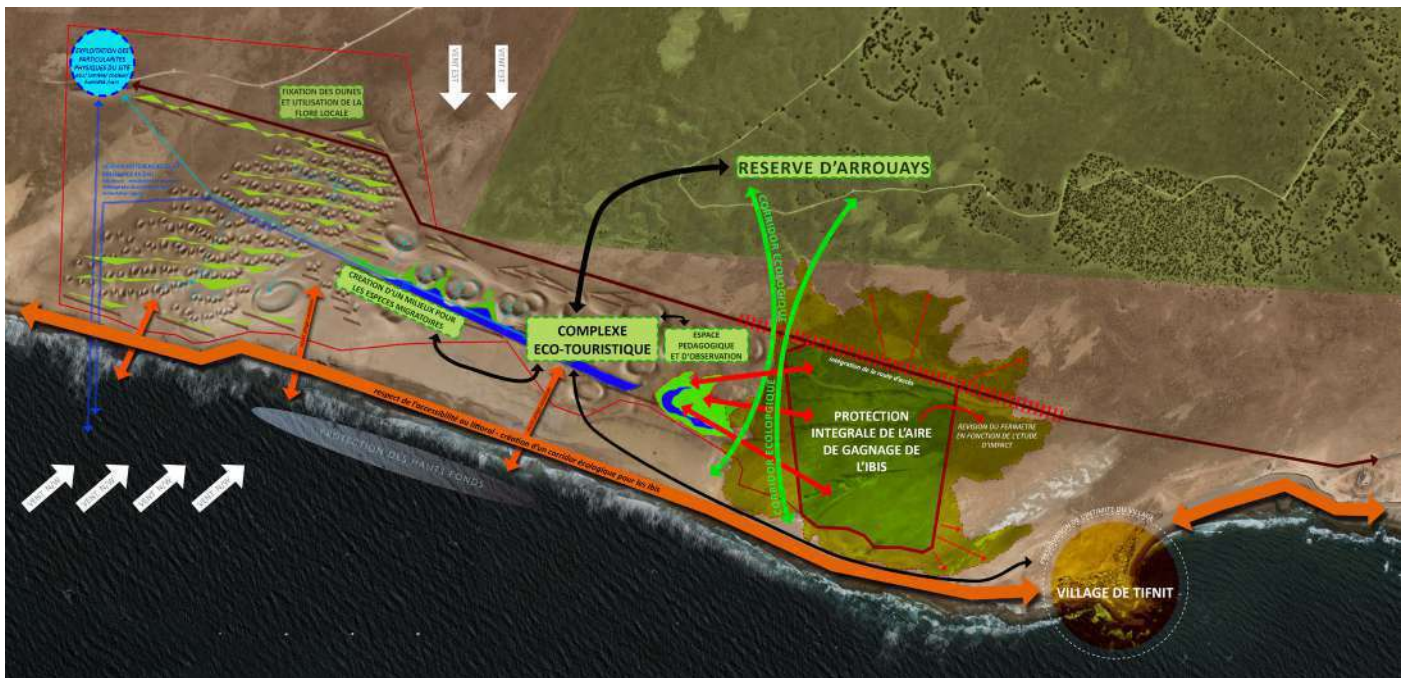


Technique linéaire



une esquisse pour l'Oasis d'hotellerie





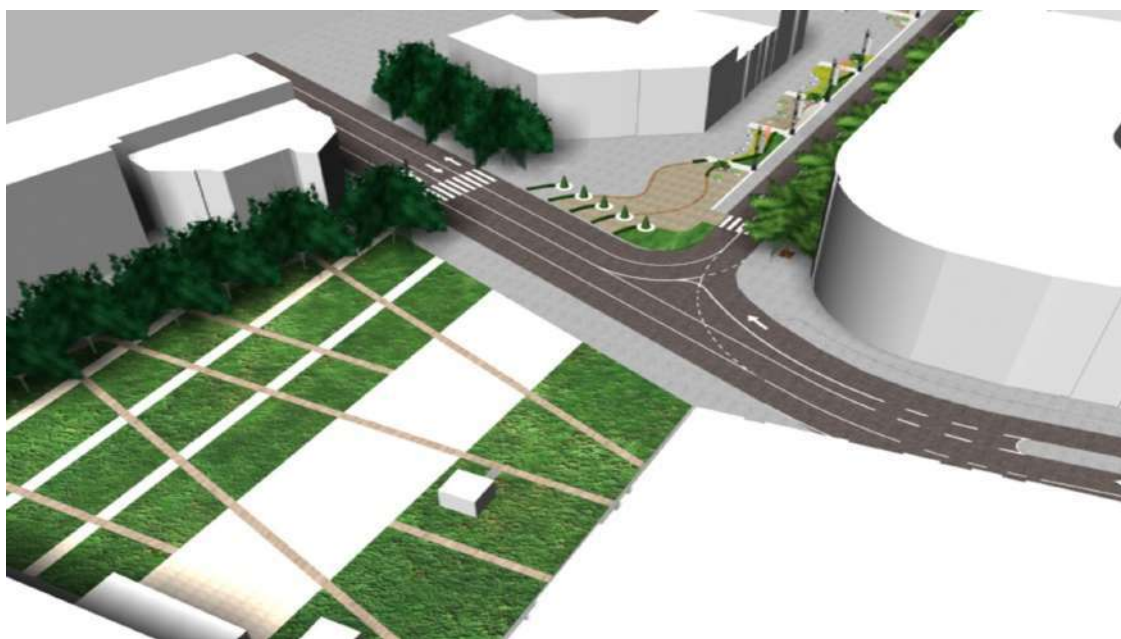
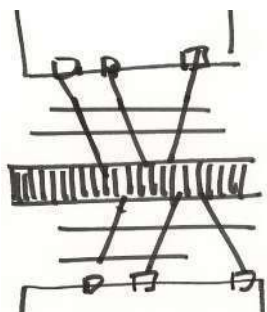
JOUE-LES-TOURS

MISSION : Conception des jardins en tant que chargé d'étude paysage chez AEP.

MOU : Ville de Joué-lès-Tours

Superficie : 6.500 m²

Définition du programme : Aménagement paysager de l'Avenue Victor Hugo (2005)



www.muratersoy.info