PORTFOLIO

ALEXIA BASTARD-BOIS

Architecte DE 2025



SOMMAIRE

CV	4
Un intérêt pour l'environnement et les matériaux	6
Formation PROPAILLE	6
Stage de maîtrise d'oeuvre urbaine et paysagère chez ATELIER UO	8
Stage de maîtrise d'oeuvre architecturale chez RESSOURCES GREEN BUILDING	10
Projets architecturaux et urbains	12
Quartier des Etats-Unis - renouvellement urbain en concertation habitante	12
Usines Béchevienne	14
Schöner Schöneberg	20
Local Building Types	22
La Dou'agricole : vivre en 2050 dans un paysage alimentaire	24
Photographies de maquettes	26
Arts	28
Dessins d'observation	28
Cartes de Marseille et des Châteaux de la Loire	30
Visuels réalisés pour l'association Solidarité Afrique	32



Alexia Bastard-Bois Architecte DE

24 ans

Coordonnées

+33 7 69 46 05 05 alexia.bastardbois@orange.fr Vaulx-en-Velin

PERMIS B

Logiciels

AutoCAD	••••
Vectorworks	••••
Revit	••••
Archicad	••••
Adobe Photoshop	••••
Adobe InDesign	••••
Adobe Illustrator	••••
Sketchup	••••
Qgis	••••
Pack Office	••••

Compétences en maquette et dessin à la main

MOOC

- Concevoir une réhabilitation énergétique responsable du bâti ancien
- Rénovations performantes les clés de la rénovation énergétique

Langues

Français

Allemand (Abitur : équivalent du baccalauréat allemand)

Anglais (certification TOEIC: B2) Arabe (débutante)

Centres d'intérêt

Ecologie / Développement durable Féminisme

Natation synchronisée Dessin

Piano

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

ianvier septembre 2025 Lyon

Service Civique dans l'association Solidarité Afrique

Responsable communication et animation de la ressourcerie : sensibilisation du public à la consommation responsable et à l'économie sociale et solidaire

depuis mars 2025

Lyon

Volontariat en coopération avec le Comité Populaire d'Entraide et de Solidarité de Lyon 8

Responsable en architecture - réunions de concertation habitante pour un projet de renouvellement urbain, élaboration de maquette et plaquettes informatives, diagnostic urbain et architectural

juin - août 2024

2 mois Lvon

Stage de maîtrise d'oeuvre - SARL RGB Diagonale Concept

Assistante de chargés de projet : participation à la conception, à l'élaboration de plans de projet, modélisation de projets sur Vectorworks et Artlantis, projets de réhabilitation de bâtiments tertiaires, visites de chantier

octobre 2023 janvier 2024

Stage de maîtrise d'oeuvre urbaine et paysagère - SARL Atelier Urbi et Orbi

Assistante de chargés de projet : participation à l'élaboration de prescriptions architecturales, urbaines et paysagères, de plans de projets urbains, projets de gestion intégrée des eaux pluviales et de végétalisation, visites de chantier

juin - juillet 2021

2 mois Marseille

2 mois

Lyon

Stage de maîtrise d'oeuvre - SARL INDIGO ARCHITECTURE

Assistante de chargée de projet : participation à la conception, à l'élaboration de plans de projets et de relevés architecturaux, modélisation de projets sur REVIT, constitution de Permis de Construire, visites de chantiers

FORMATION

2023 - 2024 DIPLOME D'ETAT D'ARCHITECTE - ENSA Lyon

PFE en partenariat avec Emmaüs et Vienne-Condrieu Agglomération Domaine d'études « Expérimentations collaboratives » : mise en place d'ateliers de concertation habitante et construction d'un prototype échelle 1

2022 - 2023 2019 - 2022

Programme ERASMUS à l'Université Technique de Berlin Diplôme d'Etudes En Architecture - ENSA Lyon

septembre 2021

Formation PRO-PAILLE du Réseau Français de la Construction Paille Habilitation à la construction de bâtiments isolés en paille

2016 - 2019

DOUBLE DIPLOME FRANCO-ALLEMAND ABIBAC

(Baccalauréat Général Scientifique et Abitur allemand)

VIE ASSOCIATIVE

depuis avril 2025

Association Terre d'ancrages

Lyon

Bénévole dans l'association hébergeant et accompagnant des personnes exilées et création de lien social

Accompagnement d'une personne demandeuse d'asile dans ses démarches d'intégration

septembre décembre 2024

Association Utopia 56

3 mois Calais

Bénévole dans l'association venant en aide aux personnes exilées en situation d'urgence : maraudes d'information, maraudes de distribution de matériel et de nourriture et mises à l'abri

Référente accueil des bénévoles

Référente bien-être : organisation d'un groupe de parole hebdomadaire autour de thématiques liées à l'association et aux situations rencontrées

2023 - 2024

Association du Bureau des Elèves (BDE), ENSA Lyon

Serveuse au bar étudiant le Café des Arts

2019 - 2022

Association « L'Esquisse », ENSA Lyon Présidente de l'association en 2021/2022

Gestion, commande et vente de matériels de beaux-arts, organisation de

workshops et évènements en lien avec l'architecture

Architecte engagée à la recherche d'emploi





















FORMATION PROPAILLE

Délivrée par le Réseau Français de la Construction Paille

Thèmes: construction bois et isolation paille - règles professionnelles de la construction en paille

3ème année de Licence septembre 2021

J'ai suivi un cours intensif sur les propriétés du matériau paille dans le cadre de ma Licence en Architecture à l'ENSA Lyon.

Durant cet intensif, j'ai visité des chantiers et projets réalisés avec une structure bois et isolation paille, puis j'ai suivi la formation «Pro-Paille» aux Grands Ateliers de l'Innovation et l'Architecture (Isle d'Abeau, 38).

Cette formation, théorique et pratique, portait sur la mise en oeuvre de bottes de paille en tant qu'isolant thermique et support d'enduit, d'après les «Règles Professionnelles de Construction en Paille», RFPC, 2018, qui sont appliquées en France aujourd'hui.

La paille est un matériau bio-sourcé, disponible en abondance en France.

Ces techniques et matériaux de construction m'ont beaucoup apporté dans ma position de future architecte.



Photographie de la pose de l'enduit terre sur le mur isolé en paille

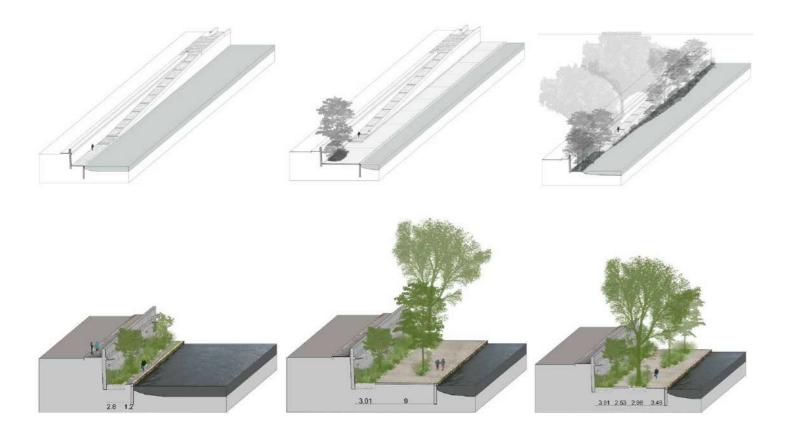


Photographie du remplissage en isolation paille de la structure bois



Photographie de redimensionnement d'une botte de paille

ENVIRONNEMENT PROFESSIONNEL



Axonométries de recommandations de revêtements de sols et de végétalisation des quais de Saône

STAGE DE MAITRISE D'OEUVRE PAYSAGERE

SARL ATELIER URBI ET ORBI, Lyon

Thèmes: développement durable - études patrimoniales - gestion des eaux pluviales- végétalisation

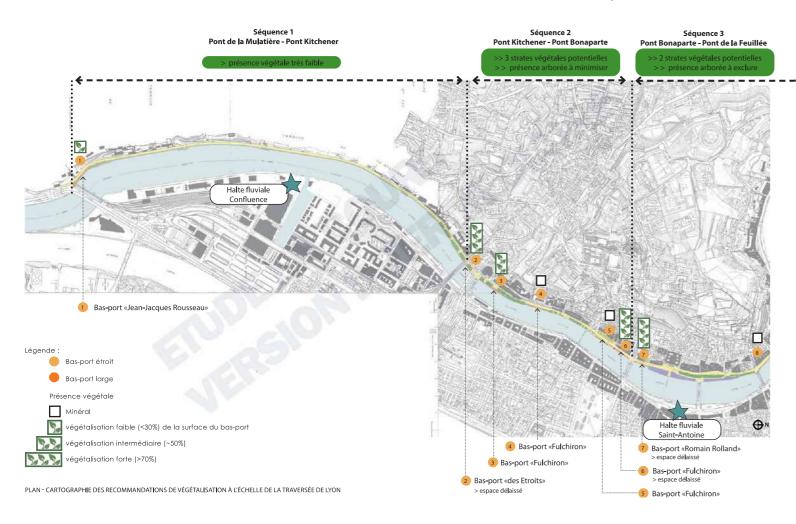
2ème année de Master octobre 2023 - janvier 2024

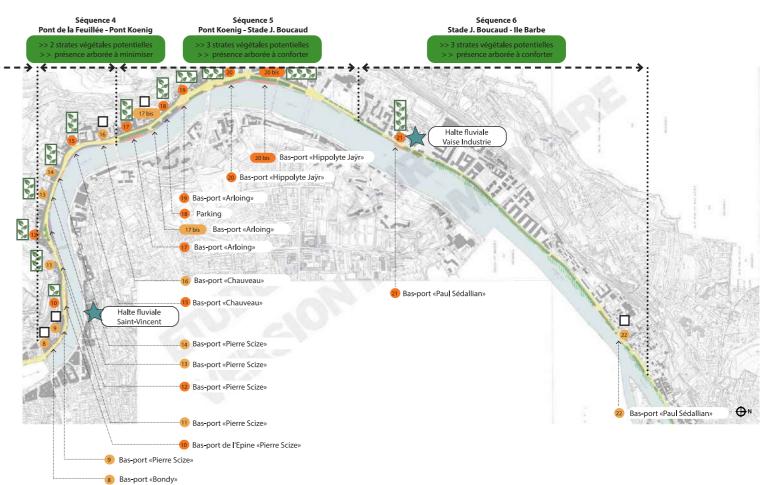
J'ai réalisé pendant ma deuxième année de Master un Stage de deux mois en alternance dans l'Atelier Urbi et Orbi, une agence d'urbanisme et paysagisme à Lyon. Cette agence accordait une grande importance à la végétalisation des espaces ainsi qu'à la gestion des eaux pluviales. J'ai principalement travaillé sur une étude patrimoniale des quais de la rive droite de la Saône sur la traversée de Lyon, afin d'établir des recommandations concernant la végétalisation des quais et leurs revêtements de sol et leurs usages potentiels, et des prescriptions concernant les travaux à réaliser en priorité sur les ouvrages de quais les plus dégradés (escaliers, perrés, murs de soutènement, etc.).

J'ai appris beaucoup de vocabulaire de paysagisme et cela m'a beaucoup apportée, car sur chaque projet nous travaillions avec des agences d'architecture.



Photographie des quais de Saône, Lyon





Plan de recommandations de végétalisation des quais de Saône à l'échelle de la traversée de Lyon

9 ENVIRONNEMENT PROFESSIONNEL

ADAPTABILITÉ CLIMATIQUE

- Energie décarbonnée / EnR
- Sobriété énergétique Réduction des surfaces
- minérales
- Enveloppe protectrice
- Végétalisation
- Confort d'été

BIEN-ÊTRE & SANTÉ DES USAGERS

- RSE Qualité de l'air
- Confort thermique Ergonomie
- Espaces sociaux

ÉCONOMIE

- Réduction des coûts énergétiques
- Amélioration de la performance cognitive
- Image de l'entreprise Valeur des actifs immobiliers
- Attractivité Recrutement

ANTICIPATION RÉGLEMENTAIRE

- Performance énergétique
- Biodiversité régénérative
- Qualité de l'air
 - Smart-building (GTB)
 - Recours aux EnR

Résilience ANTICIPATION RÉGLEMENTAIRE

ÉCONOMIE

Diagnostic initial 360

ADAPTABILITÉ CLIMATIQUE

BIEN-ÊTRE & SANTÉ DES

USAGERS



Schéma de présentation des objectifs de l'Audit 360 Bâtiment Résilient















Photographies du chantier de réhabilitation de la maison en pisé, Isère (38)

STAGE DE MAITRISE D'OEUVRE ARCHITECTURALE

SARL RESSOURCES GREEN BUILDING - DIAGONALE CONCEPT, Lyon

Thèmes: réhabilitation - bâtiment tertiaire - réemploi - engagement local - végétalisation

2ème année de Master juin - août 2024

J'ai réalisé après ma deuxième année de Master un Stage de deux mois dans l'agence Ressources Green Building, une agence de rénovation énergétique de bâtiments tertiaires et individuels.

L'agence a mis en place l'«Audit 360 Bâtiment Résilient», un projet permettant aux clients d'avoir une analyse exhaustive de leur bâti existant pour mettre en place une feuille de route progressive à l'horizon 2050, permettant d'établir les zones d'intervention nécessaires sur le bâti (isolation de l'enveloppe, changement des menuiseries, gestion de l'eau, végétalisation, etc.). J'ai également été sur plusieurs chantiers de réhabilitation, dont j'ai réalisé les plans d'exécution, dont notamment une maison en pisé dans l'Isère. Ce stage m'a conforté dans mon parcours professionnel architectural lié aux enjeux écologiques actuels.

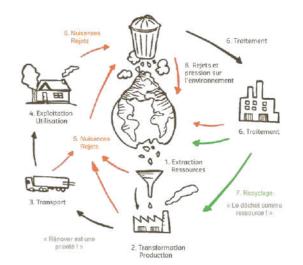
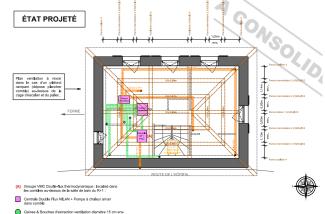
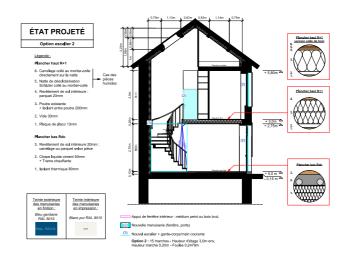
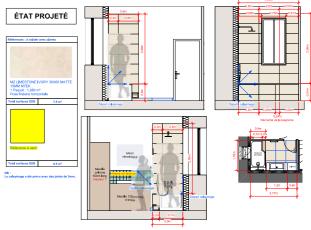


Schéma de la charte de rénovation signée par les partenaires et clients de l'agence









Plans d'exécutions de la réhabilitation de la maison en pisé, Isère (38): plans d'électricité, ventilation, charpente, menuiseries, carrelage et faïence

Le devenir des Etats-Unis - le projet Cap sur les Etats

Espace actuel du quartier Etats-Unis

Lignes de tramways et arrêts





Localisation de la réunion du



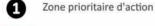
Le marché alimentaire

Projet Cap sur les Etats

Création



Maintient/restructuration



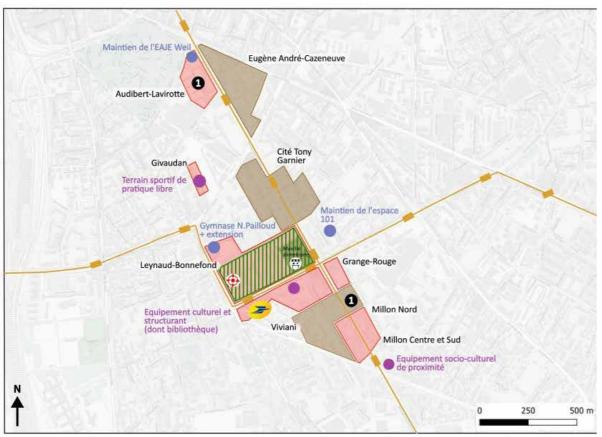
Futur parc urbain



Zone de démolition



Zone de réhabilitation



Plan d'information du projet « Cap sur les Etats! »



VOLONTARIAT AVEC LE CPES

Renouvellement urbain du quartier des Etats-Unis en concertation habitante, Lyon 8e

Thèmes: relogement - réhabilitation - rénovation énergétique - espaces verts - habiter ensemble

Projet de concertation habitante - depuis mars 2025

Le projet « Cap sur les Etats! » concerne le renouvellement urbain du quartier des Etats-Unis dans le huitième arrondissement de Lyon à l'horizon 2040. Ce projet prévoit des rénovations de bâtiments, notamment les bâtiments Tony Garnier, mais surtout beaucoup de destructions/reconstructions. Il prévoit notamment de détruire des logements sociaux pour en reconstruire d'autres, ce qui est illégal. Mais la mairie de Lyon 8 et le bailleur social Grand Lyon Habitat, porteurs du projet, ont demandé une dérogation à la préfecture, qui a été accordée, au détriment des habitants : ceux-ci vont être dans l'obligation de changer de lieu de vie et d'être relogés autre part. Les ateliers de concertation habitante organisés par la mairie de Lyon 8 l'année précédente questionne si les habitants sont forcés de quitter leur quartier et d'être relogés ailleurs : est-ce que le projet de renouvellement urbain est fait pour les habitants du quartier des Etats-Unis, ou pour accueillir une nouvelle population?

Le guartier des Etats-Unis étant un des derniers quartiers populaires de Lyon, le projet questionne les problématiques de gentrification des grandes villes, où peu de quartiers populaires subsistent.

Enfin, peu d'habitants sont informés de ce projet de destruction et reconstruction massive. En coopération avec le Comité Populaire d'Entraide et de Solidarité (CPES), nous voulons informer les habitants du projet « Cap sur les Etats! » et de leurs droits au relogement.

Ce comité de quartier oeuvre pour la cohésion du quartier, où il existe peu de lieux de rencontre et d'équipements, en organisant des événements festifs, solidaires, des rencontres sportives et des rassemblements militants.

Nous avons commencé à réaliser des supports d'informations destinés aux habitants pour qu'ils soient informés : maquette de site au 1/1500e, plaquette informative sur le projet « Cap sur les Etats-Unis » et sur les droits au relogement.

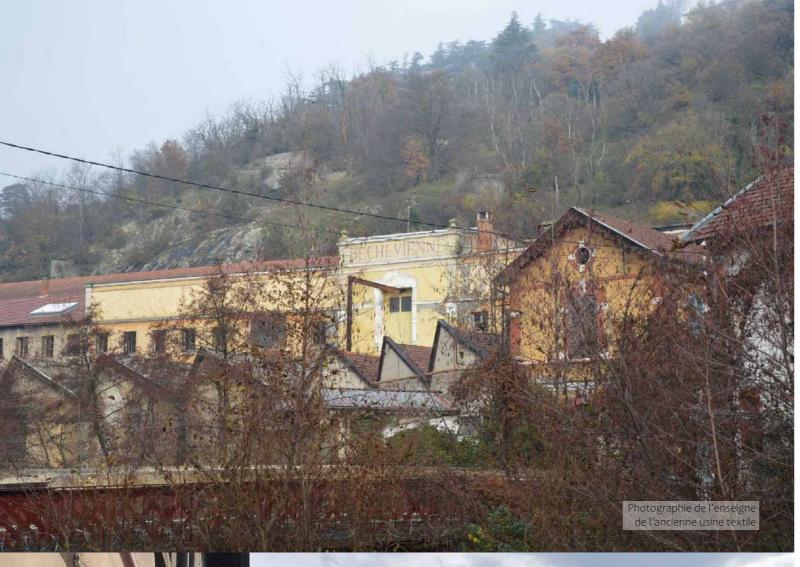
Nous avons l'intention d'organiser des ateliers de concertation habitante dès la rentrée 2025 pour proposer un projet urbain alternatif coconstruit par et pour les habitants du quartier.



Photographie d'une fresque du quartier des Etats-Unis



Photograhie d'une réunion d'informations





USINES BECHEVIENNE

Réhabilitation d'usines textiles pour accueillir Emmaüs et une ressourcerie, Vienne (38)

Thèmes: réhabilitation - réemploi - ressourcerie - étude de programmation et de projet

2ème année de Master - PFE projet en groupe (2) septembre 2023 - juin 2024

Mon projet de fin d'études prend place dans les anciennes usines textiles « Pascal et Valluit », au bord de la Sévenne, dans le quartier de Vienne Estressin.

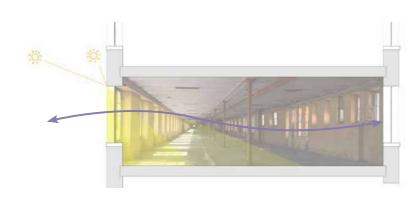
J'ai travaillé avec une camarade, en partenariat avec Vienne Condrieu Agglomération, et nous nous sommes penchées sur une étude programmatique du lieu afin d'en faire un projet cohérent. Le site est immense (environ 19 000 m² de surface de plancher) et doit accueillir un Emmaüs, qui déménage, associé à une ressourcerie.

Nous avons également rencontré le collectif d'artistes et d'artisans « Le Village », intéressé pour avoir des locaux sur le lieu, afin de consolider l'image d'économie circulaire du futur lieu.

Nous avons travaillé à l'implantation des différents besoins de chacun dans le site en le réhabilitant.



Photographie de l'intérieur - Rez-de-chaussée



Coupe schématique des espaces caractéristiques de l'usine : des qualités favorisant la réutilisation du bâti en l'état



Photographie de l'intérieur - Rez-de-chaussée - Espaces fortement caractérisés par leurs couleurs intérieures et extérieures

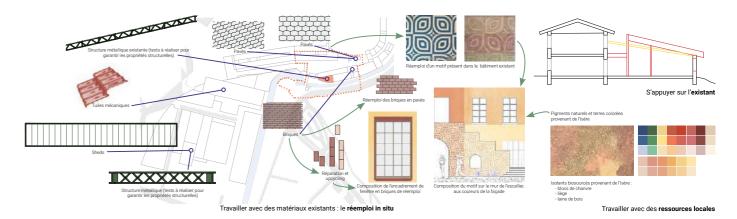


Schéma d'analyse des ressources localisées sur site et dans ses environs pour favoriser le réemploi et l'emploi de ressources locales

USINES BECHEVIENNE

Atelier participatif avec les acteurs du projet : Emmaüs, Le Village et Vienne Condrieu Agglomération

Thèmes: concertation - ateliers thématiques - élaboration de différents scénarios

2ème année de Master - PFE projet en groupe (2) décembre 2023

Le jeu entre les différents acteurs (Vienne Condrieu besoins et usages des acteurs, avec l'unique accès au site Agglomération, Emmaüs, l'AMO Ressourcerie, existant aujourd'hui. le collectif Le Village) est compliqué car ils ne Nous avons donc réalisé différents ateliers concernant se connaissent pas, et le site est complexe. les thématiques de « flux », « mémoire du quartier », Nous avons relevé de gros enjeux concernant «usages» et « lien des habitants au quartier » avec les l'accessibilité du site et la possibilité de lier les différents acteurs concernés et des habitants.

Actu locale Vienne II

Mardi 26 décembre 2023

Le Dauphiné Libéré

Quel avenir pour les usines Bechevienne?

Deux étudiantes à l'École nationale supérieure d'architecture de Lyon ont organisé vendredi 22 décembre au centre social d'Estressin, un atelier participatif sur le devenir des usines Bechevienne. Pour permettre la création du quartier Vienne Sévenne, l'association Emmaüs devrait déménager dans cette friche

n vous a prépade ce qui peut se faire dans les friches industrielles actuellement », lance Honorine Salomé. Avec Alexia Bastard-Bois, les deux étudiantes en master à l'École nationale supérieure d'architec ture (Ensa) de Lyon ont animé. vendredi 22 décembre, un atelier participatif sur le devenir des usines Bechevienne au centre social d'Estressin.

Des gommettes de couleur, des plans de coupe des bâti-ments, des jetons et une maquette des usines Bechevienne sont éparpillés devant pants notent les besoins qui elles. Autour de la table, les sont les leurs, avant de placer membres de l'association Emmaiis, mais aussi un membre du collectif Notre quartier a de la mémoire et un autre du Village, collectif qui regroupe des artisans et des créateurs, échangent et débattent en semble. Le but de cet atelier participatif? Imaginer comment les associations pour raient occuper le site.

« On part sans se soucier du



Honorine Salomé et Alexia Bastard-Bois, étudiantes à l'École nationale supérieure d'architecture de Lyon ont animé, vendredi 22 décembre, un atelier participatif sur le devenir des usines de Bechevienne au centre social d'Estressin. Photo Le DL/Tim Buissor

budget? », demande Boris Beaulant, menuisier ébéniste. membre du collectif Le Village. Sur des post-it, les particiles papiers sur un tableau avec le désirable en ordonnée et la faisabilité en abscisse.

> « Cet atelier nous a permis de mettre des mots sur ce que l'on imagine »

Dans le cadre de la réalisation du quartier Vienne Sévenne, l'association Emmaüs,

située depuis 1986 avenue Marcellin-Berthelot, devrait être relogée dans les anciennes usines Bechevienne. Les deux sites sont distants d'environ 500 mètres. « Nous vons actuellement 3 600 m2 couverts et 700 m² de cour, explique Bertrand Fournier, bénévole au sein d'Emmaüs et rapporteur ment. Nous avons demandé 6 000 m2 et 700 m2 en plus pour les bennes de tri ». Pour entreposer les meubles, obiets et vêtements. l'association a besoin de grands espa-

ces. « Depuis plusieurs années, nous n'investissons pas dans notre bâtiment car on sait qu'on va déménager », rapporte Bertrand Fournier.

Des acteurs de l'économie ociale et solidaire pourraient également rejoindre le projet. comme le collectif Le Village. « Cet atelier nous a permis de nous rencontrer et de mettre des mots sur ce que l'on imagine, souligne Boris Beaulant. On s'est rendu compte qu'on ne voulait pas les mêmes lieux ». Il faut aussi penser au stationnement et à la circulation sur ce site. « Nous avons

notre vision, mais c'est bien d'échanger avec les autres ». ajoute Francis, bénévole à Emmaüs. Une ressourcerie pourrait également être implantée sur ce site.

« C'était intéressant de regrouper les acteurs et se situer par rapport à leurs besoins »

L'an dernier, toute une classe en première année de master à l'Ensa a travaillé sur les usines Bechevienne et a produit un livret à la fin de l'année scolaire. Pour leur projet de fin d'études en master 2 domaine "expérimentations collaboratives en architecture", Honorine Salomé et Alexia Bastard-Bois ont décidé de poursuivre leur travail sur la reconversion des usines Bechevienne en signant une convention avec Vienne Condrieu Agglomération. « C'était intéressant de regrouper les acteurs et se situer par rapport à leurs besoins », souligne Honorine Salomé. Elles ont notamment rencontré les bénévoles des associations et les riverains. « On a croisé des habitants curieux, c'est un projet qui intéforcément ce que ça va donner », rapporte Alexia Bastard-Bois. Les deux étudiantes présenteront leurs conclusions au mois de mai.

Article du journal « Le Dauphiné Libéré » concernant nos ateliers de concertation

Coupe perspective - des ambiances intérieures et extérieures végétales et colorées

ATELIERS D'EMMAÜS STOCKAGE ET TRI ATELIERS D'EMMAÜS RÉCEPTION DES GISEMENTS ET TRI LOCAUX DU COLLECTIF D'ARTISTES ET D'ARTISANS «LE VILLAGE» Plan de niveau RDC - perméabilisation et végétalisation de la cour afin de créer un îlot de fraicheur

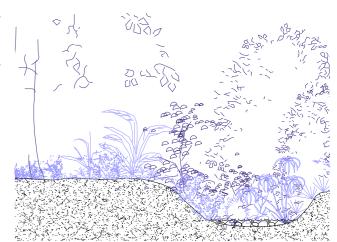
USINES BECHEVIENNE

Réhabilitation d'usines textiles pour accueillir Emmaüs et une ressourcerie, Vienne (38)

Thèmes: réhabilitation - réemploi - ressourcerie - végétalisation - circuit de l'eau

2ème année de Master - PFE projet individuel - septembre 2023 - juin 2024

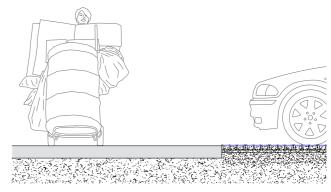
La première intention de projet est de travailler l'habilitabilité du site existant, en intervenant ponctuellement de manière frugale. Les matériaux des bâtiments déconstruits sont stockés et conservés pour leur réemploi dans d'autres bâtiments. Les qualités du bâti existant sont conservées et améliorées (accès à la lumière naturelle, espaces traversants et libres).Les espaces sont organisés autour d'une cour, avec une partie logistique réservée à Emmaüs et une partie piétonne, publique et végétalisée. La deuxième intention est de conserver une identité remarquable du site : les couleurs sont valorisées et servent également de signalétique en marquant les entrées dans ce site immense. La dernière intention est de renaturer le site existant, en le rendant perméable, en végétalisant les espaces publics et en créant des noues permettant de récupérer l'eau de pluie. L'objectif est d'imaginer un idéal de mode de vie, un lieu de sensibilisation ouvert à tous.



Coupe du sol - déboucher l'ancien canal de dérivation de la Sévenne pour créer une noue végétale



Détail technique de la structure en réemploi de matériaux



Coupe du sol - conserver une partie de la dalle existante et perméabiliser les espaces de stationnement



Elevation Sud - conforter les couleurs d'enduits des façades



SCHÖNER SCHÖNEBERG

Construction d'un centre social d'aide contre le froid dans le quartier de Schöneberg à Berlin, Allemagne

Thèmes: réhabilitation - surélévation - social - bains douches - association

1ère année de Master - TU Berlin projet en groupe (3) avril - juillet 2023

Le projet consiste en la réhabilitation et surélévation d'un bâtiment existant accueillant des SDF pour la nuit. La surélévation permet d'ajouter des chambres pour augmenter les capacités d'accueil de l'établissement et améliorer le confort des SDF y passant la nuit. Des douches sont aussi accessibles pour les personnes n'ayant pas accès à l'eau et aux soins quotidiennement.

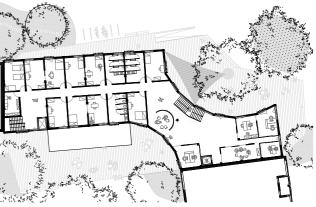
Une cuisine et un réfectoire collectif, ainsi que les locaux administratifs d'une association sont aussi aménagés.



Coupe longitudinale



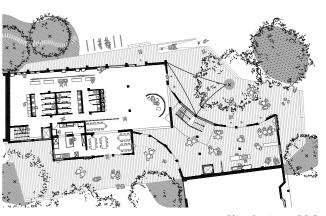
Illustration de l'intérieur



Plan de niveau R+1

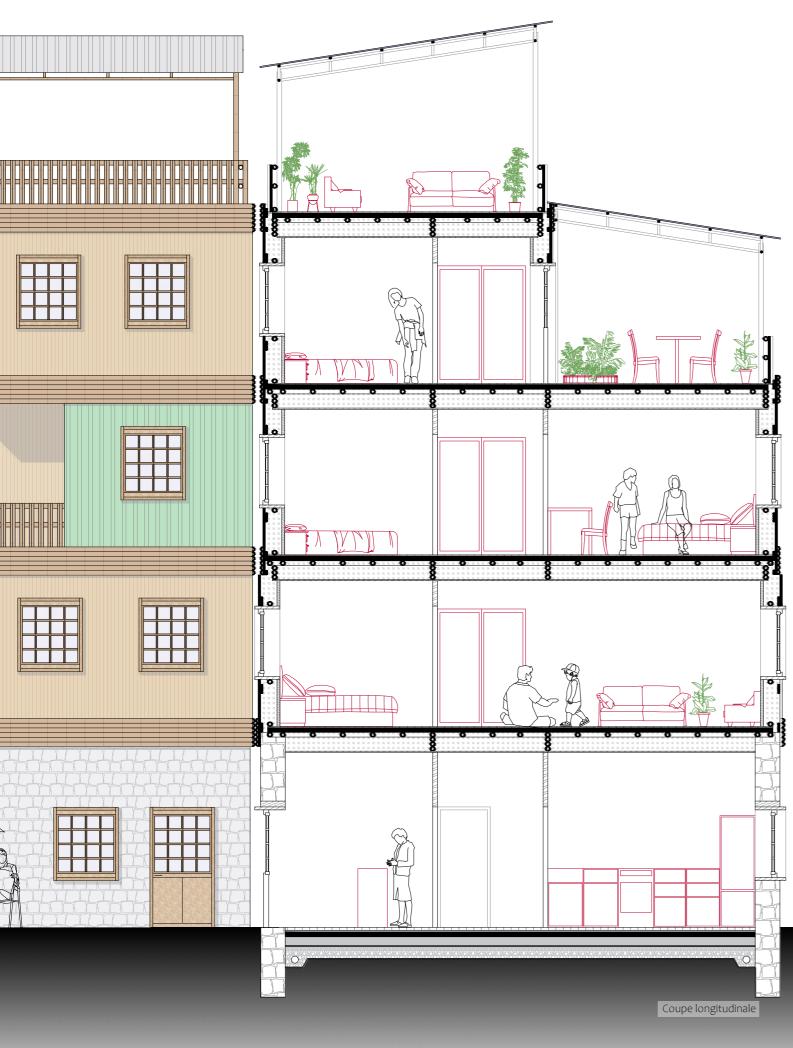


Illustration de l'intérieur



Plan de niveau RDC

PROJET ARCHITECTURA



LOCAL BUILDING TYPES

Construction d'un prototype de logements dans un quartier informel à Addis Abeba, Ethiopie

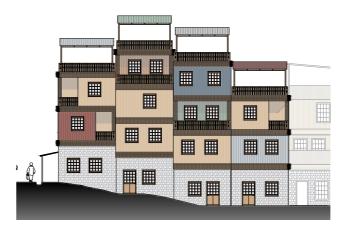
Thèmes: architecture locale - architecture incrémentale - urbanisme - construction informelle

1ère année de Master - TU Berlin projet en groupe (2) octobre 2022 - janvier 2023

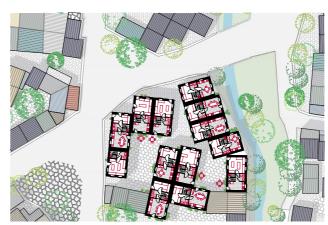
Le projet de prototype s'inscrit dans la continuité de l'héritage urbain de la capitale de l'Ethiopie, Addis Ababa, qui tend à être détruit par de nouvelles grandes infrastructures. Le projet se situe dans un quartier de constructions informelles et a pour but de densifier le quartier, tout en respectant le patrimoine local existant. Le projet consiste en unités modulables familiales, qui viennent s'adapter au contexte existant sur les terrains vides dans un premier temps, créant de nouveaux passages et nouvelles cours communes aux habitants du quartier. Les unités permettent de construire et adapter le logement à l'élargissement ou rétrécissement d'un ménage en ajoutant progressivement des nouveaux modules. Les modules sont construits avec une structure bambou et l'ossature est remplie et isolée avec des matériaux de réemploi ou la terre du site.



Perspective



Elevation sur la rue



Plan de niveau RDC



Plan masse

23 PROJET ARCHITECTURAL

Coupe transversale bioclimatique



LA DOU'AGRICOLE, vivre dans un paysage alimentaire

Création de logements durables et une ferme urbaine pour 2050 sur le campus de la Doua, Villeurbanne (69)

Thèmes: scénario 2050 - ferme urbaine - autosuffisance alimentaire - campus étudiant - logements

3ème année de Licence projet individuel février - juin 2022

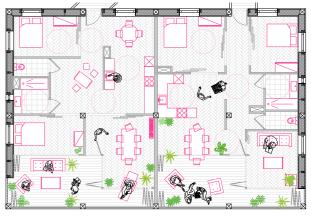
Le projet de 50 logements et de ferme urbaine s'inscrit dans une démarche de développement durable à l'horizon 2050. Le but est de créer un ensemble autosuffisant et économe en énergie, grâce à des espaces productifs au sol et hors sol, tout en créant un nouveau paysage urbain et comestible. Un bois est aussi planté pour lutter contre les îlots de chaleur urbains. Les logements sont accessibles par une passerelle extérieure au Nord. Les logements comprennent des typologies allant du T1 au T5 et sont traversant et triple orientés, garantissant l'apport en lumière et ventilation naturelles. Ils sont conçus avec un séjour modulable grâce à des parois coulissantes, qui permettent de créer des séjours traversants ou non selon la saison. Des jardins d'hiver orientés Sud permettent de prolonger le séjour vers l'extérieur et font aussi office de masques solaires pour l'été.



Plan de niveau R+2



Plan de deux T3 en mode hiver



Plan de deux T3 en mode été



Elévation

PROJET ARCHITECTURAL

PHOTOGRAPHIES DE MAQUETTES

Maquettes en carton bois, baguettes de balsa, papier, lichen

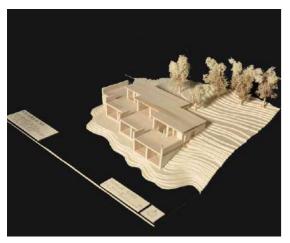
Licence - ENSAL

PHOTOGRAPHIES DE MAQUETTES

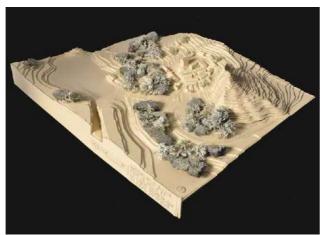
Maquettes en carton, en bois, en papier, en samba, en carton bois

Thèmes: réhabilitation - surélévation - social - bains douches - association

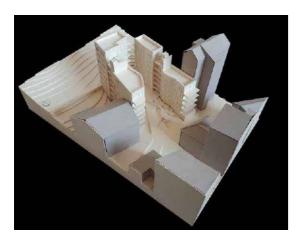
Master - TU Berlin



Photographie de la maquette du projet Le conte géométrique (L1)



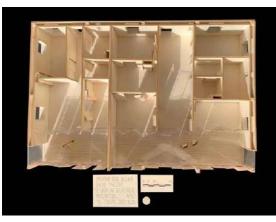
Photographie de la maquette du site Le conte géométrique (L1)



Photographie de la maquette du projet Habiter les faubourgs urbains (L2)



Photographie de la maquette du projet Habiter les faubourgs urbains (L2)



Photographie de la maquette d'un logement La Dou'agricole (L3)



Photographie de la maquette du projet La Dou'agricole (L3)



Photographie de la maquette du site Local Building Types (M1)



Photographie de l'élaboration de la maquette du site en bois Schöner Schöneberg (M1)

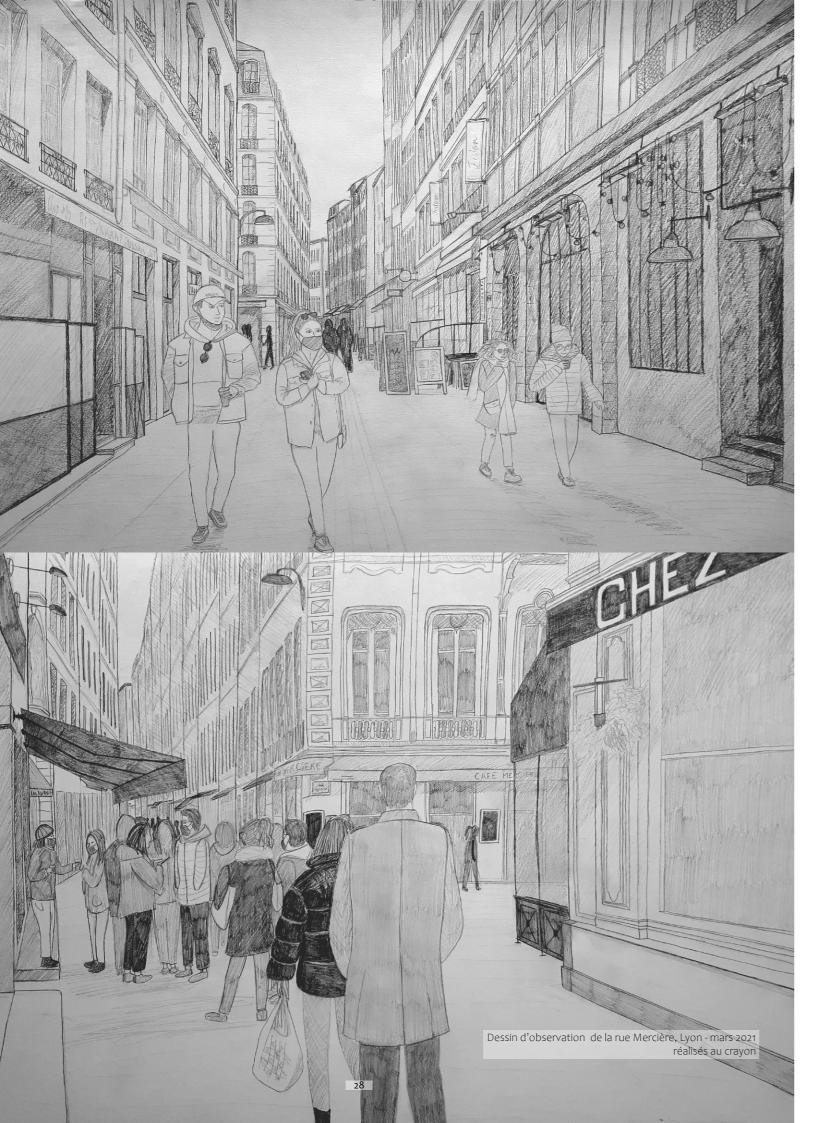


Photographie de la maquette du projet Local Building Types (M1)



Photographie de la maquette du site en bois de réemploi Schöner Schöneberg (M1)

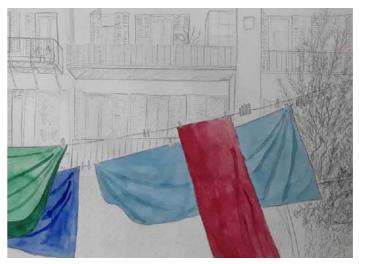
PROJET ARCHITECTURAL



DESSINS D'OBSERVATION

Crayon et aquarelle

1ère et 2ème années de Licence projet individuel mars 2020



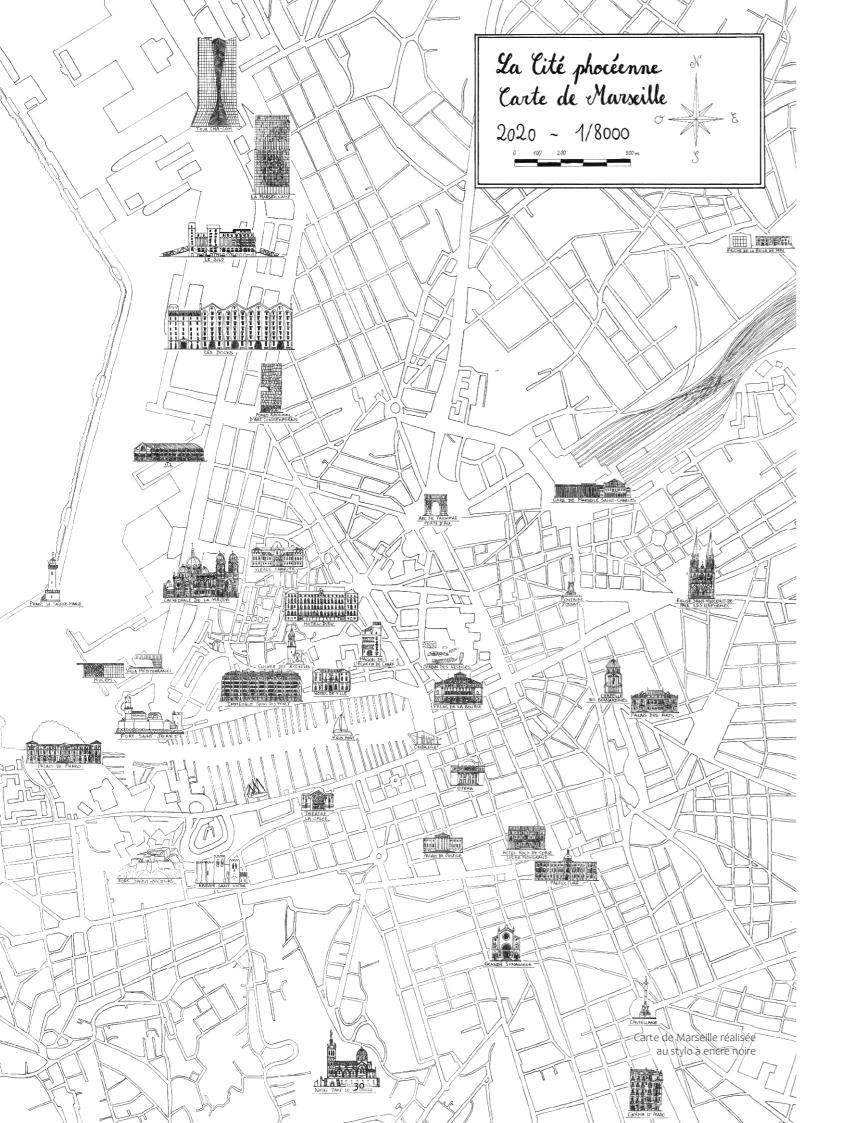






Dessins d'observation réalisé à l'aquarelle

AR

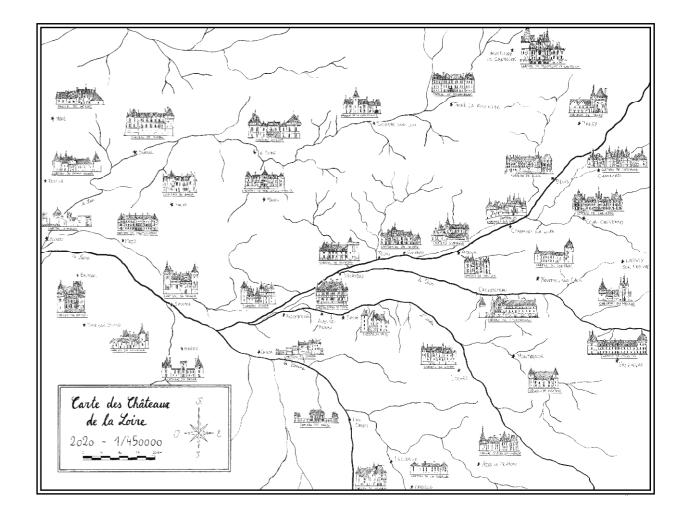


CARTES

La Cité Phocéenne - Les Châteaux de la Loire

Thèmes: dessin au feutre fin noir - format raisin

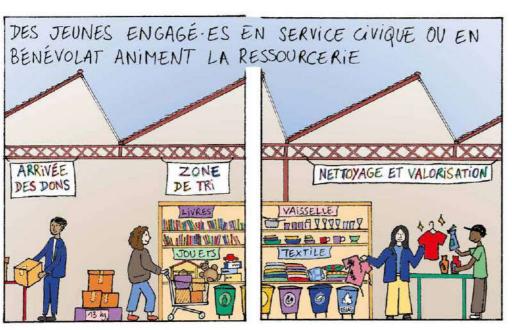
projet individuel - 2020



Carte des châteaux de la Loire réalisée au stylo encre

ARTS





SENSIBILISATION À LA CONSOMMATION RESPONSABLE À TRAVERS DES ATELIERS ESPACE ASSO = lien saial! ATELIER ?

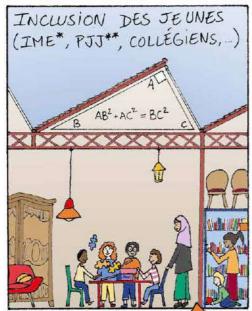
NOS PROJETS

SUR LA ROUTE DU TEXTILE

REALISATION D'UNE MINI SÉRIE DOCUMENTAIRE

SUR LA CONSOMMATION TEXTILE

T LYON (France)







* INSTITUT MÉDICO-ÉDUCATIF ** PROTECTION JUDICIAIRE DE LA JEUNESSE

TI ABIDJAN (Câte d'Ivoire)

Planche de BD de présentation de l'association Solidarité Afrique

ILLUSTRATIONS

BD et schéma réalisés dans le cadre de mon service civique dans l'association Solidarité Afrique

Thèmes : planche de BD - schéma - facilitation graphique - dessin

projet associatif- 2025

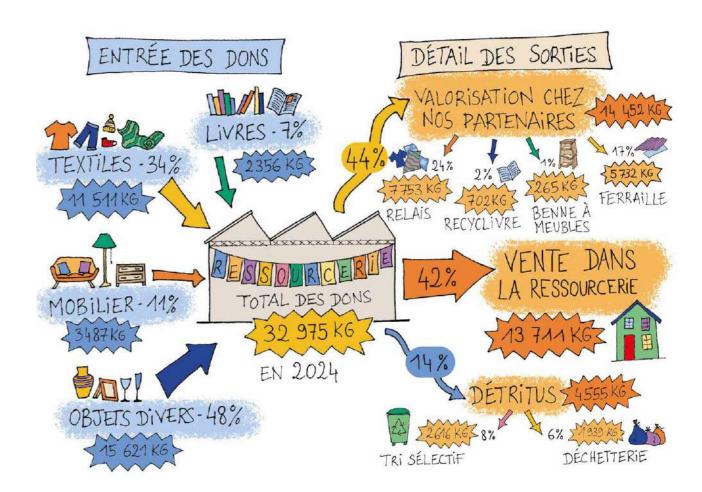


Schéma de répartition des entrées et sorties des dons de la Ressourcerie de Solidarité Afrique

33 ARTS

