



Sonia LAPEYRIE - SICILIA

Architecte HMONP - Ingénieure

Formation

28 ans

07 50 38 32 06

sonia.lapeyrie@gmail.com

LinkedIn : Sonia Lapeyrie

Langues

- Anglais : courant
- Allemand : bases

- **HMONP** - 2023-2024, ENSA Paris-La-Villette
- **Bicursus Ingénieur-Architecte**
 - 2017-2022 : **diplôme d'état d'architecte**, ENSA Paris-La-Villette, mention recherche
 - 2017-2022 : **diplôme d'ingénieure**, Ecole des ingénieurs de la Ville de Paris (génie urbain)
- **Classe préparatoire aux grandes écoles (PCSI - PC)** - 2015-2017, Lycée aux Lazaristes à Lyon
- **Etudiante externe au conservatoire régional de Lyon** - 2011-2014, **Certificat d'Etudes musicales** en harpe, mention très bien à l'unanimité

Expériences professionnelles

Logiciels

- Autocad
- Rhinocéros
- Grasshopper
- Sketchup
- Enscape
- Photoshop
- InDesign
- Illustrator
- Qgis/Arcgis
- Suite office

- **Agence AEI**, Le Pré-Saint-Gervais (93) - 2022 - *CDI*, architecte chef de projet
 - MOE complète infrastructures, ouvrages d'art et bâtiment, Analyse générale de site et prospective, Conception par le dessin et maquette 3D, Assistance à la Maîtrise d'ouvrage, Gestion de projet en équipe, VISA et suivi de chantier*
 - > Reconstruction du Pont de la Trinité sur le Var, conception-réalisation, Puget-Thénier (04)
 - > Construction d'une passerelle sur le Sarthe, Le Mans (72)
 - > Réhabilitation d'une passerelle sur voies SNCF, Vichy (03)
 - > Concours pour la construction du pont-tram TEOL sur la Saône, Lyon (69)
- **Atelier Mourgues**, Paris (13e) - 2021 - *Stage*, architecte assistante chef de projet
- **Agence ADSC**, Paris (11e) - 2021 - *Stage*, architecte assistante chef de projet
- **Bouygues construction**, Paris La Défense - 2019 - *Stage*, conductrice de travaux

Centres d'intérêt

Permis B

- **Loisirs**
 - Harpe : étudiante au conservatoire de Toulouse et de Lyon entre 2005 et 2014, classes à horaires aménagés musique
 - Cours particuliers de piano
 - Natation
- **Bénévolat**
 - 2017-2018 : trésorière au sein du BDE de l'EIVP