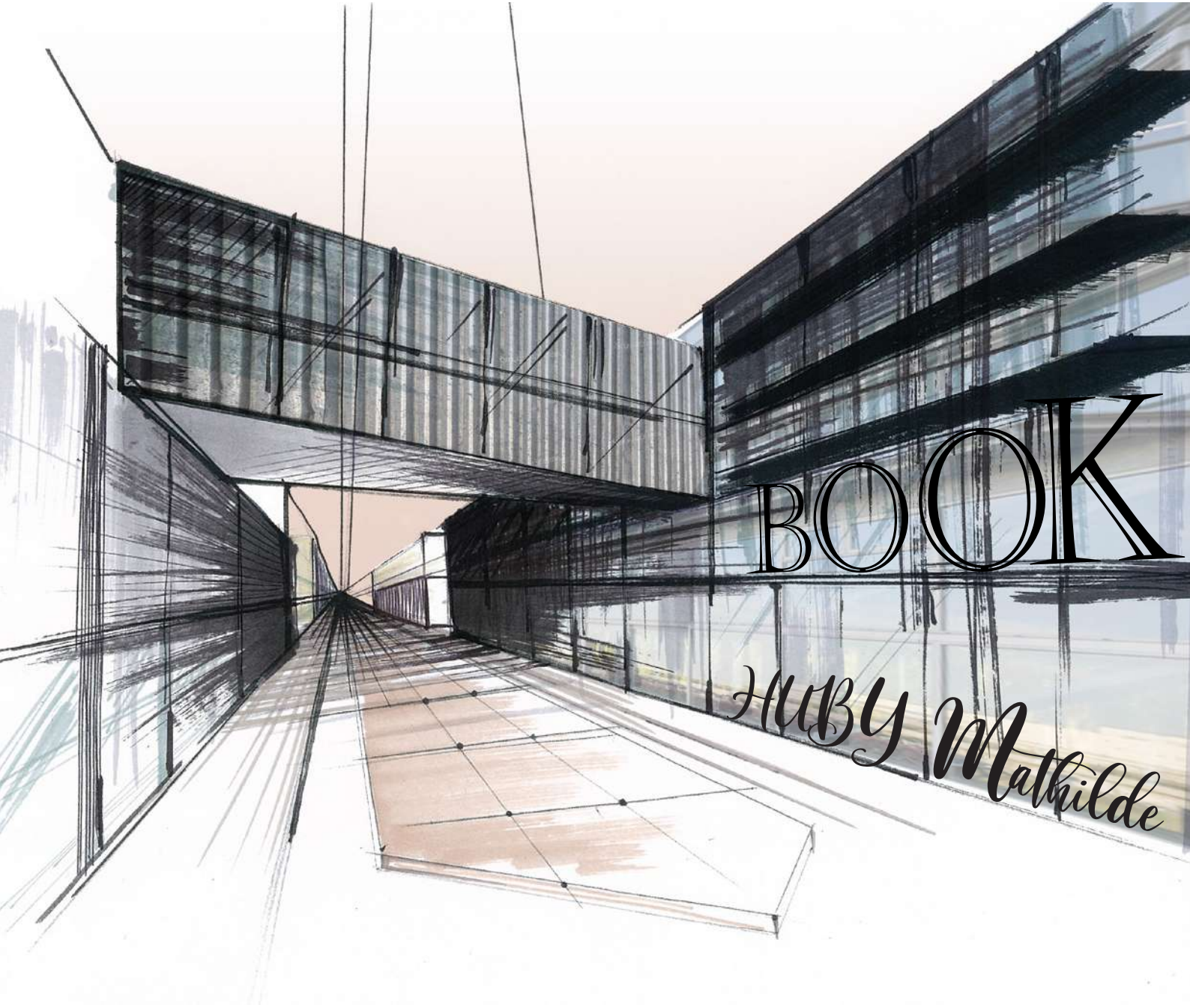

BOOK
HUBY Mathilde

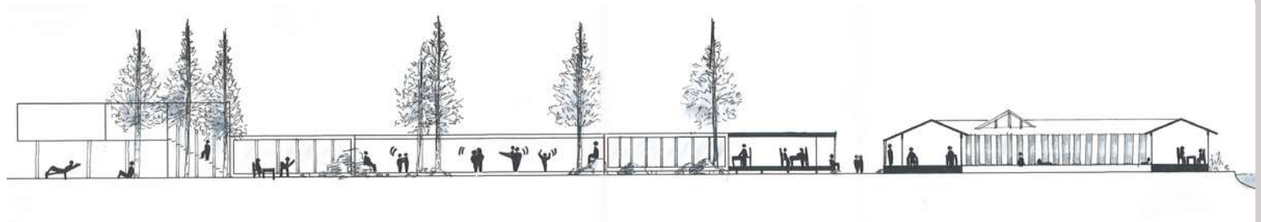
L'architecture est un reflet de poésie générateur d'émotions à travers l'espace.

A propos

Mon cursus à l'école supérieure d'architecture de Nantes de m'a permis de développer ma créativité et mon imaginaire grâce à sa formation plutôt artistique. C'est ensuite grâce à mes diverses expériences professionnelles que j'ai pu approfondir mes connaissances techniques.

La pratique hybride dont j'ai bénéficié au sein d'une entreprise de construction de tiny houses pendant 9 mois m'a fait réaliser des bienfaits de la conception/réalisation. En concevant et en fabriquant ces micro-habitats, j'ai été complètement épanouie professionnellement en développant ma culture constructive.

Par la suite, les 2 dernières années à alterner entre phases de conception et suivi de chantier en agence d'architecture m'ont pleinement fait comprendre ce qu'était le métier d'architecte dans toute sa globalité. Enfin, la formation HMONP que j'ai validé récemment m'a également aussi permis d'appréhender toute la complexité et les enjeux de cette profession.



Sommaire

A PROPOS 3

PROJETS D'ARCHITECTURE EN AGENCE / 2022-2024 7

PROJETS DE TINY HOUSES 17

PROJETS D'ARCHITECTURE EN AGENCE / 2018-2021 35

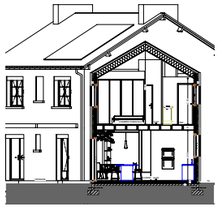
PROJETS D'ARCHITECTURE A L'ENSAN 55

Projets d'architecture

PROJETS A L'ATELIER D'ARCHITECTURE NORMAND

9

PHASE
CHANTIER



12

PHASE
CONCEPTION

Atelier d'Architecture Normand

REZE - 2022-2024

J'ai bénéficié d'une belle expérience au sein de cette petite agence d'architecture à Rezé, où j'ai eu l'occasion de passer ma HMONP. Depuis mon arrivée en septembre 2022, j'ai travaillé sur une multitude de projets à l'échelle de la maison individuelle et pour des particuliers, allant de la réhabilitation, en passant par des extensions/surélévations ou encore des aménagements intérieurs. En travaillant sur les projets aussi bien en conception, qu'en suivi de chantiers, j'ai appréhendé le métier d'architecte dans sa globalité.

Ce poste m'a permis de participer aux différentes phases d'un projet (Faisabilité, Relevé, Esquisse, APS, APD, PRO, EXE), de monter des permis de construire ou des déclarations préalables, d'établir des chiffrages estimatifs, de mener des visites entreprises sur site, d'écrire des CCTP (cahier des clauses techniques particulières) et de réaliser des analyses d'appel d'offre.

Durant la phase travaux, j'ai pu suivre jusqu'ici 10 chantiers. J'y ai développé ma culture constructive et appréhendé la gestion humaine. Il a été très instructif d'organiser ces chantiers afin d'apprendre à anticiper et à résoudre les problématiques de chaque lot. L'exigence de ma responsable m'a permis d'aiguiser mon œil d'architecte sur le terrain au fur et à mesure.

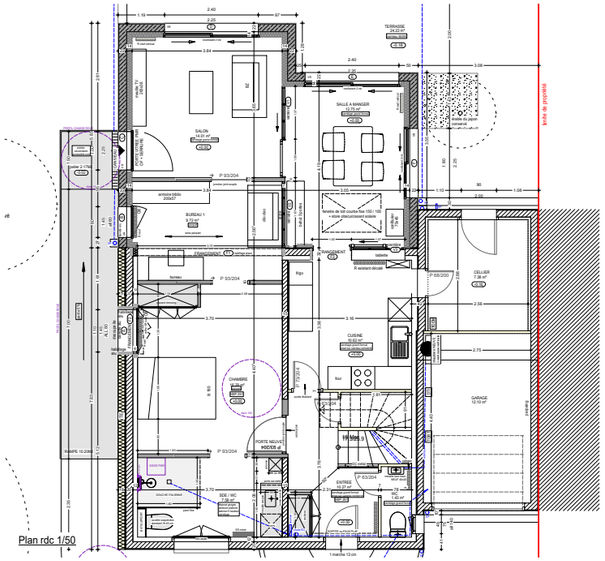
L'agence m'a ainsi accompagnée activement sur chacun des projets et m'a poussée à acquérir de plus en plus d'autonomie. J'ai été stimulée par ce tissage de relation entre les clients et les entreprises, le dialogue à mettre en place pour la bonne mise en œuvre des projets, la gestion du temps sur chacune des phases et l'accumulation de connaissances au quotidien.

Projet H.u

EXTENSION D'UNE MAISON INDIVIDUELLE ET AMENAGEMENT PMR

Extension en maçonnerie enduite et réaménagement du rdc existant pour accueillir un espace de vie adapté PMR.

Photos en cours de chantier



Plan du RDC

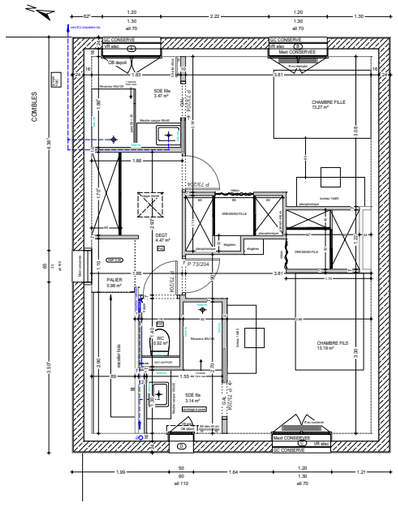
- ©Atelier d'Architecture Normand -

Projet B.o

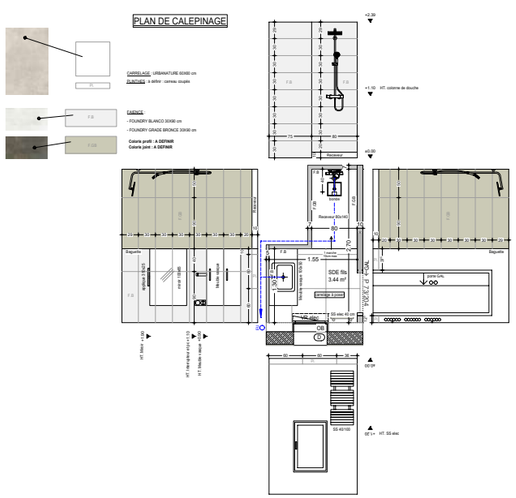
REAMENAGEMENT DE L'ESPACE ENFANTS

Conception astucieuse pour cet étage destiné aux 2 enfants afin de créer 2 chambres avec dressing, 2 sde et 1 wc.

Photos en cours de chantier



Plan de l'étage - ©Atelier d'Architecture Normand -



Plan de calepinage - ©Atelier d'Architecture Normand -

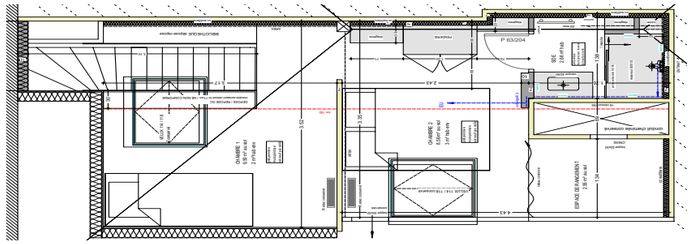
Projet C.a

RENOVATION D'UN APPARTEMENT DUPLEX

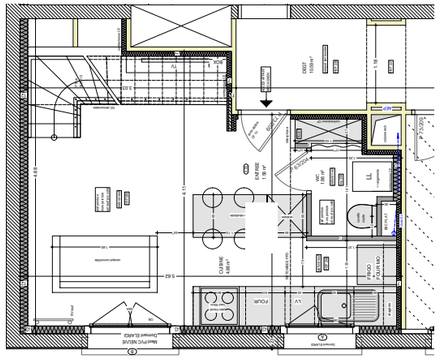
Réaménager l'espace au rdc et repenser l'étage sous les combles pour y accueillir une sde et 2 chambres.

Rendu intérieur du projet

Photo en cours de chantier



Plan de l'étage
- ©Atelier d'Architecture Normand -



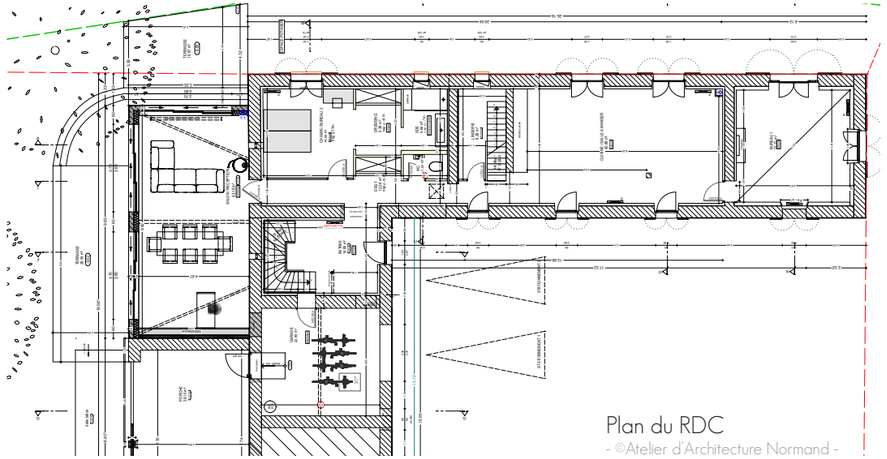
Plan du RDC
- ©Atelier d'Architecture Normand -

Projet B.a

EXTENSION D'UNE MAISON ANCIENNE

Extension en maçonnerie pour y accueillir une salle de réception et un espace bureau.

Propositions de façades



Plan du RDC

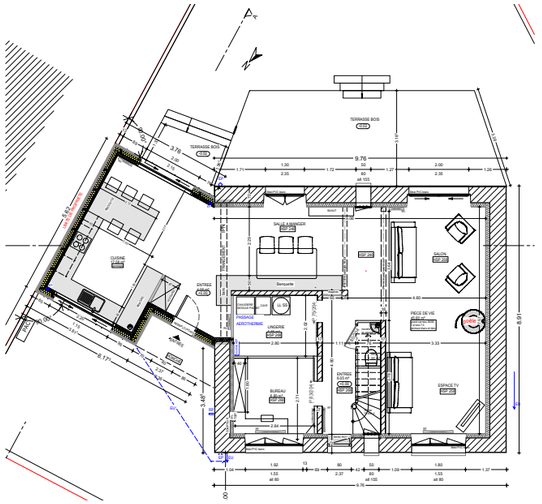
- ©Atelier d'Architecture Normand -

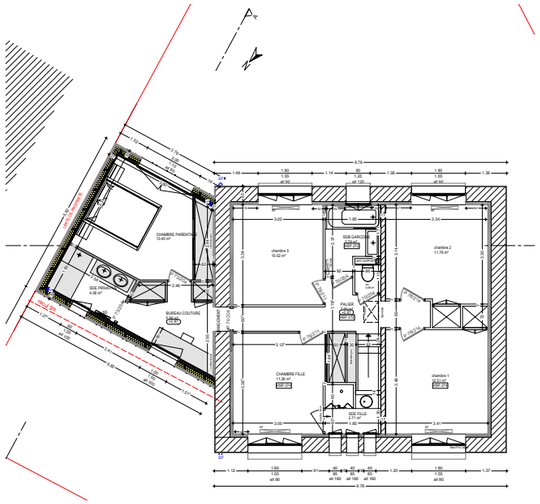
Projet C.c

EXTENSION D'UNE MAISON INDIVIDUELLE

Extension en ossature bois pour y accueillir une entrée - cuisine au rdc et une suite parentale à l'étage.

Propositions de façades en zinc pour l'extension



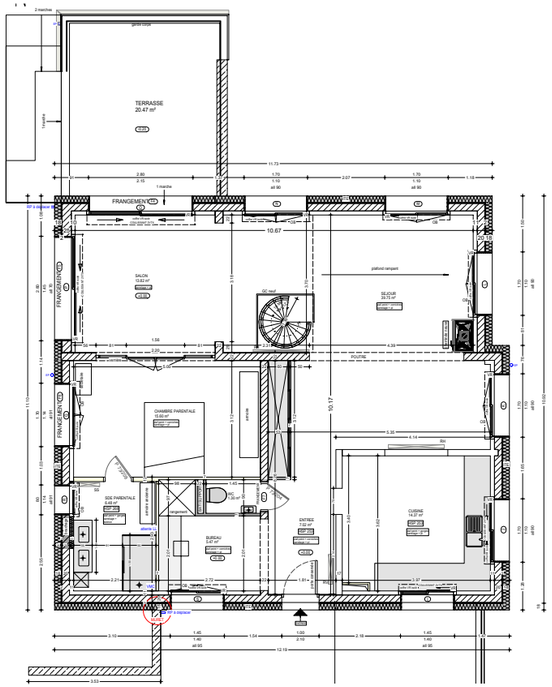


Plan du RDC et de l'étage - ©Atelier d'Architecture Normand -

Projet R.i

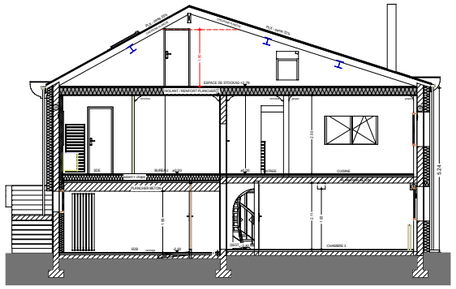
RÉNOVATION ÉNERGÉTIQUE D'UNE MAISON ANCIENNE

Réfection totale d'une maison ancienne au bord de mer pour la rendre plus confortable thermiquement et moderne.



Plan du RDC - ©Atelier d'Architecture Normand -

Rendu extérieur de la maison



Coupe de la maison - ©Atelier d'Architecture Normand -

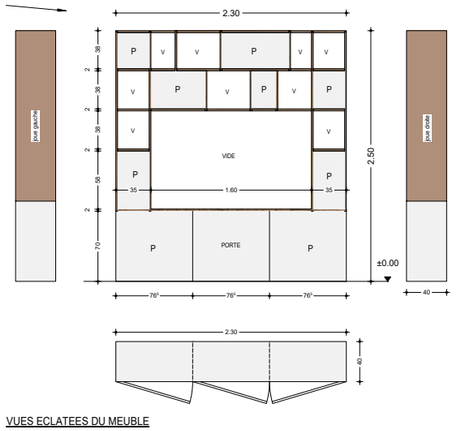
Projet P.e

AMENAGEMENT INTÉRIEUR D'UNE MAISON INDIVIDUELLE

Réagencement d'une maison pour proposer un intérieur plus contemporain avec des meubles sur-mesure.

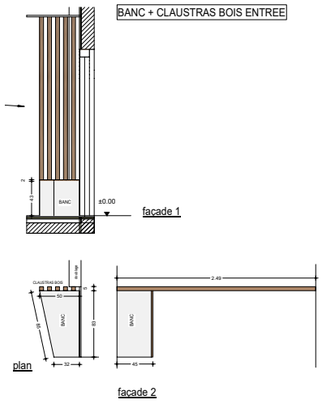
Rendu intérieur du salon

Rendu intérieur de l'entrée



VUES ECLATEES DU MEUBLE

Plans d'agencement - ©Atelier d'Architecture Normand -



Projets de tiny houses

PROJETS AU SEIN DE L'ENTREPRISE TY NID

18 TY-NID : UNE AVENTURE DE TINY HOUSES

20 FABRICATION DE TINY HOUSES

24 CONCEPTION DE TINY HOUSES

28 CONCEPTION DE PROJETS INNOVANTS

32 MÉMOIRE DE MASTER

Ty-Nid : une aventure de tiny houses

TY-NID - COUËRON - 2021/2022

Au sein de l'entreprise TY-NID, j'ai découvert la fabrication de tiny houses, depuis l'ossature jusqu'aux finitions, durant ces 9 derniers mois. Cette expérience m'a permis de compléter ma formation d'architecte par une vue détaillée du travail pratique de la construction bois, très utile à la compréhension des projets dans leur ensemble.

Vivre une création d'entreprise a été très enrichissant et formateur : la pluridisciplinarité m'a totalement épanouie. J'ai travaillé aussi bien sur la conception architecturale des tiny houses, participé aux différentes étapes de la fabrication, géré et présenté des projets innovants autour de ce micro habitat avec de multiples collaborateurs. Je m'y suis investie et j'y ai développé la polyvalence, la transmission de savoir, la prise d'initiative, l'adaptabilité ainsi que l'esprit d'équipe.

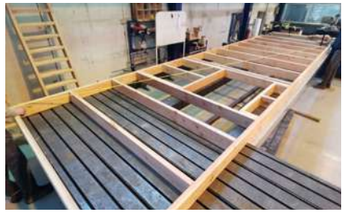
Ty-Nid : fabrication des tiny houses

TY-NID - COUËRON - 2021/2022

Je me suis totalement épanouie au fil de cette formation en interne d'une grande richesse et durant laquelle j'ai participé à de nombreux ouvrages à différentes phases de construction.

STRUCTURE :

• Fabrication des murs en ossature bois



• Isolation d'un plancher en laine de bois et pose contreventement en steico universal

• Fabrication d'un toit terrasse (avec pente pour écoulement des EP) et pose de pare-pluie

FINITIONS EXTERIEURES :

• Pose de menuiserie

• Façonnage de gouttières en cuivre

• Pose de couverture : bacs en alu ou bardeaux de chêne

• Façonnage et pose de bacs alu en façade

Ty-Nid : fabrication des tiny houses

TY-NID - COUËRON - 2021/2022

FINITIONS INTERIEURES :

• Pose de parquet (2 types de poses)

• Pose de baguettes de finition (contours de fenêtres)

• Fabrication et pose de meubles

OUVRAGES EXTERIEURS :

• Levage des tiny houses

• Installation d'un puit canadien

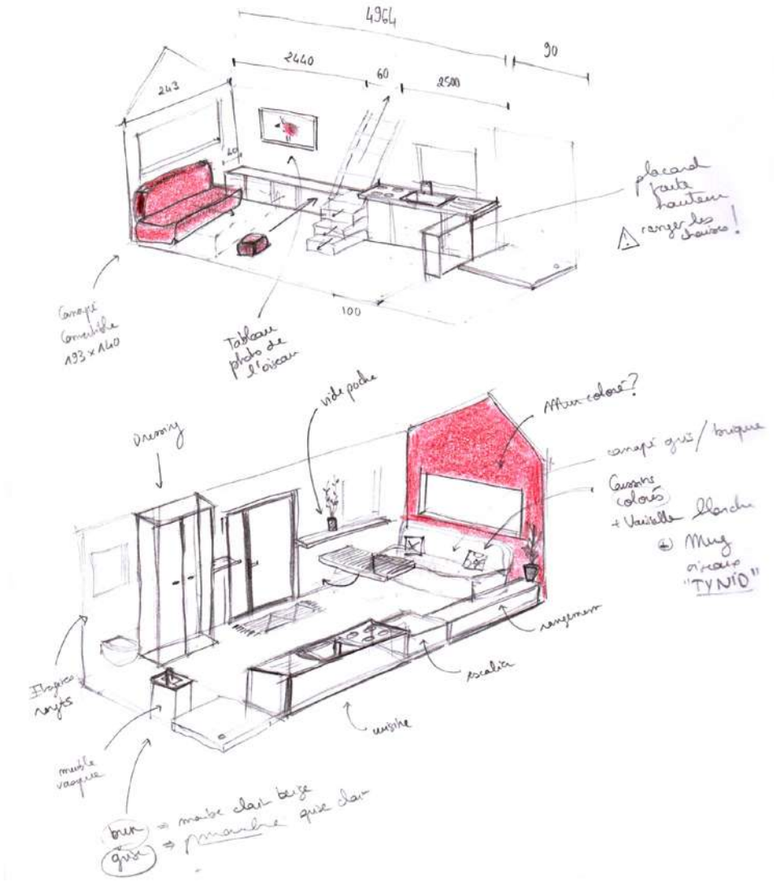
• Aménagement paysager du showroom extérieur

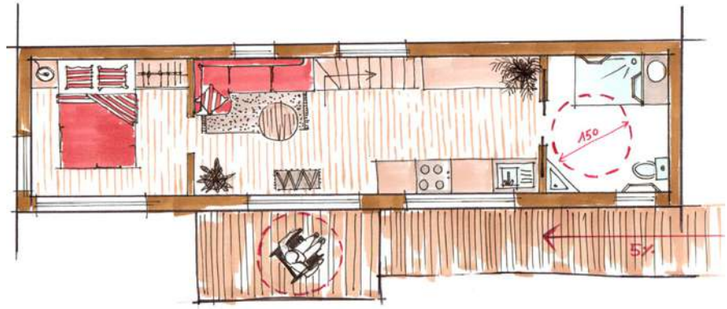
Ty-Nid : conception des tiny houses

TY-NID - COUËRON - 2021/2022

J'ai également mis à profit mes capacités de conception en travaillant sur divers projets de tiny houses.

• Croquis de recherches pour la conception intérieure et extérieures





Ty-Nid : conception des tiny houses

TY-NID - COUËRON - 2021/2022

• Conception des aménagements intérieurs d'une tiny house mono-parentale et deux enfants

• Conception des aménagements intérieurs d'une tiny house adaptée PMR

Ty-Nid : conception de projets innovants

TY-NID - COUËRON - 2021/2022

Conception du TY-VILLAGE

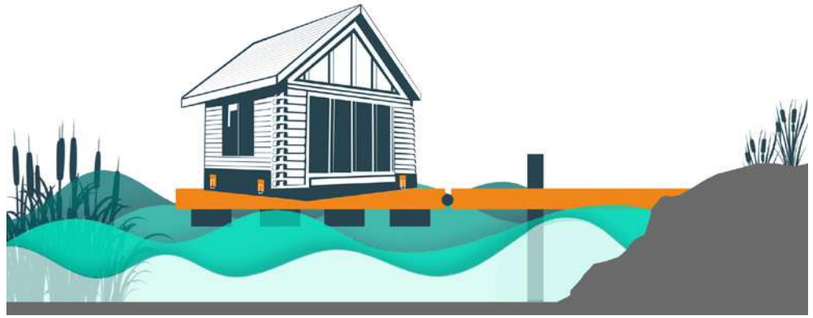
Le projet d'aménagement vise à implanter plusieurs tiny houses d'exposition en face de l'atelier de fabrication et créer ainsi un espace showroom visant à démontrer le fonctionnement d'un éco-hameau (avec un zome comme espace commun, une zone de phytoépuration, un potager partagé, deux serres, un parcours pédestre...)

Ty-Nid : conception de projets innovants

TY-NID - COUËRON - 2021/2022

Conception de la TY-FLOT

Le modèle de tiny house flottante permet d'installer les ty nids sur l'eau ou sur des zones inondables afin de multiplier et de diversifier les lieux d'implantation. Cette plateforme flottante innovante s'adapte aux variations des niveaux d'eau tout en sécurité et est accessible grâce à un ensemble de ponton. La TY-FLOT est un moyen de pallier aux problématiques actuelles : c'est une solution de logement écologique, permettant de se reconnecter à la nature sans l'impacter.

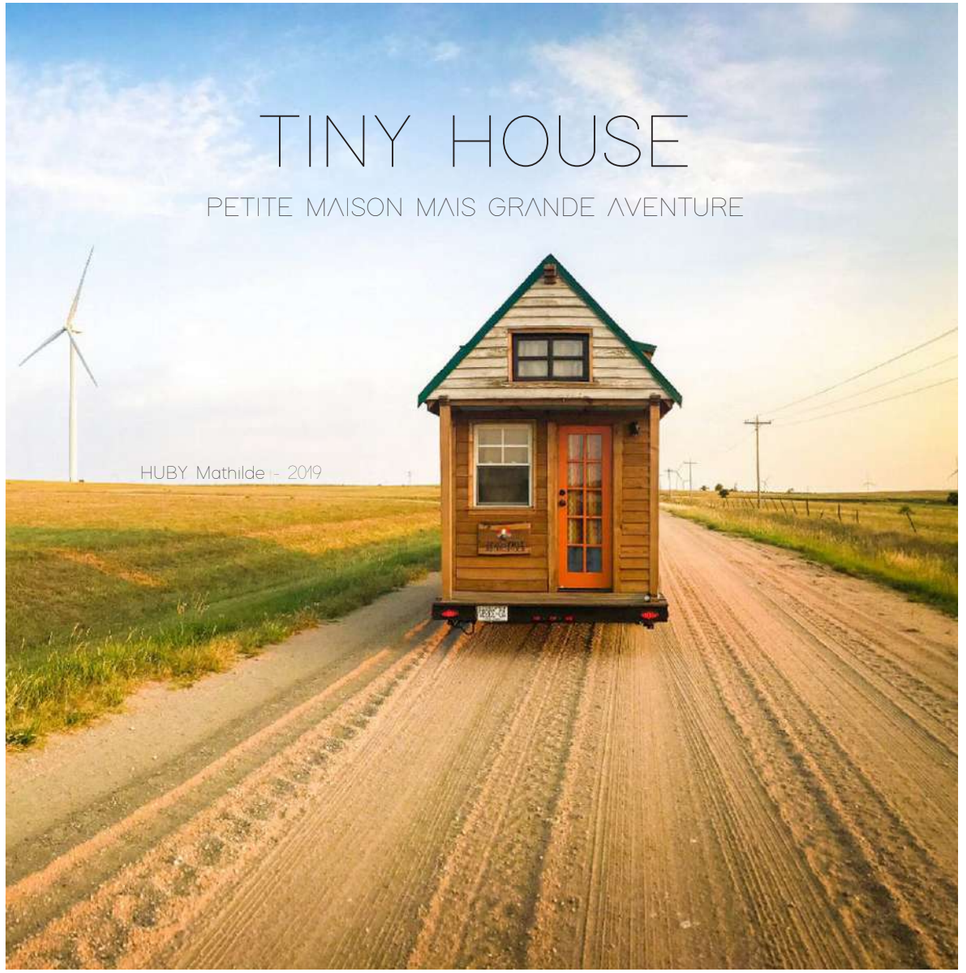


Tiny House : petite maison mais grande aventure

MÉMOIRE DE MASTER - 2019

Depuis toujours attirée par la micro-architecture et l'habitat minimal, j'ai choisi de m'intéresser au sujet de la tiny house pour mon mémoire de Master. Ce phénomène tout d'abord apparu aux État-Unis pour des raisons d'urgence économique et des obligations de mobilité induites par la crise, la Tiny house est ensuite arrivée en France pour des motifs plutôt financiers et écologiques. Pour chaque maisonnette, les architectes font preuve d'une grande inventivité afin de dessiner au plus juste l'espace de leurs clients car elle s'adapte aux besoins de chacun et reflète chaque personnalité. Ce nouveau type d'architecture m'a vivement intéressée de par le fait qu'elle réponde aux nouveaux enjeux d'avenirs et aux envies de la nouvelle génération. En effet, la tiny house lutte contre l'étalement urbain, elle ne déteriore pas les terrains sur lequels elle se pose et représente un bel exemple de construction écologique. Constituée de bois, matériau naturel et recyclable, elle est aussi vouée à devenir complètement autonome. Elle induit aussi un nouveau mode de vie plus respectueux de l 'environnement au quotidien car l'espace plus condensé induit des consommations plus faibles. La vie en tiny house est tout simplement minimaliste et entraîne ses usagers à réduire leurs achats et donc leur impact environnemental ! En vivant dans un petit espace, nous nous rapprochons de l'essentiel, de la nature mais aussi de son entourage.

Suite à ce mémoire, je me suis rendue compte des bienfaits de la micro-architecture : habiter un espace réduit semblerait être la solution au bonheur, à la santé et à l'épanouissement personnel. Vivre en tiny house est par conséquent une réelle et belle aventure puisque ses propriétaires y ont réalisé leur rêve, celui d'un habitat adapté à leurs besoins et à leur philosophie de vie. Elle répond parfaitement aux envies des nouvelles générations : une vie plus simple, plus écologique et plus nomade. Loin d'être un simple logement, la tiny house est peut-être une révolution de société !



Projets d'architecture

PROJETS PROFESSIONNELS EN AGENCE

36

PROJETS
AGENCE
GDV
ARCHITECTES

48

PROJET
AGENCE
ZS ARCHITECTES

50

PROJETS
AGENCE
INTERLUDE

Images de concours

LA ROCHELLE - 2020/2021 - AGENCE GDV ARCHITECTES (NANTES)

Le poste d'Architecte Junior au sein de l'agence GDV Architectes durant 11 mois m'a offert une toute nouvelle expérience : j'y ai appris à maîtriser de nouveaux outils comme Archicad et Artlantis, je me suis prêté à l'exercice des faisabilités, j'ai réalisé des images de concours, participé à plusieurs esquisses, préparé des permis de construire et produit quelques PDV (plans de ventes) et TMA (travaux modificatifs acquéreurs). J'ai aussi collaboré avec des architectes confirmés sur la conception de divers projets et ainsi appréhender leurs différentes phases.

Voici ci-joint quelques exemples de projets pour lesquels j'ai participé et produit des visuels :

Esquisse de collectif

POITIERS - 2020/2021 - AGENCE GDV ARCHITECTES (NANTES)

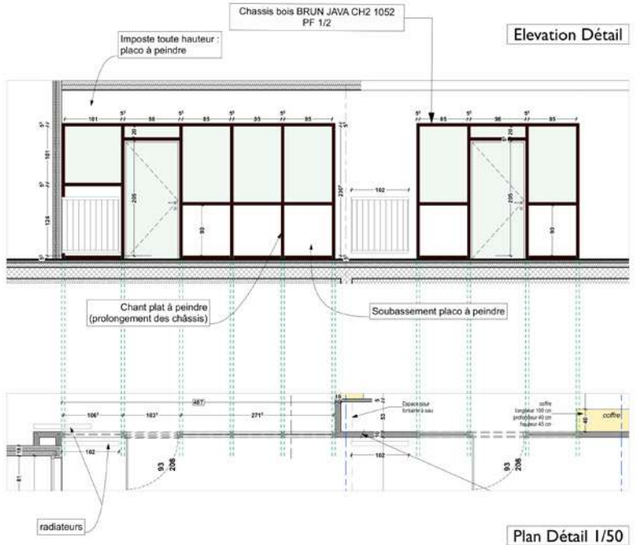
Permis de construire

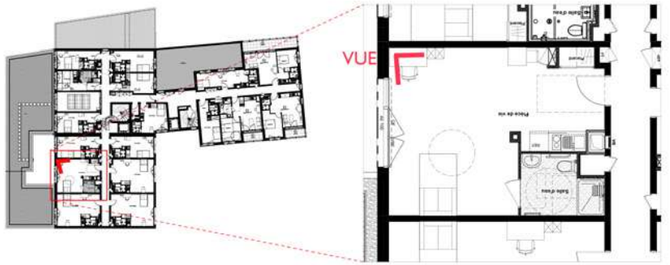
SAINT-TROJAN-LES-BAINS - 2020/2021 - AGENCE GDV ARCHITECTES (NANTES)

Detail Agencement d'une residence Etudiante

LA TROCARDIÈRE - REZÉ- 2020/2021 - AGENCE GDV ARCHITECTES (NANTES)

Châssis modifié



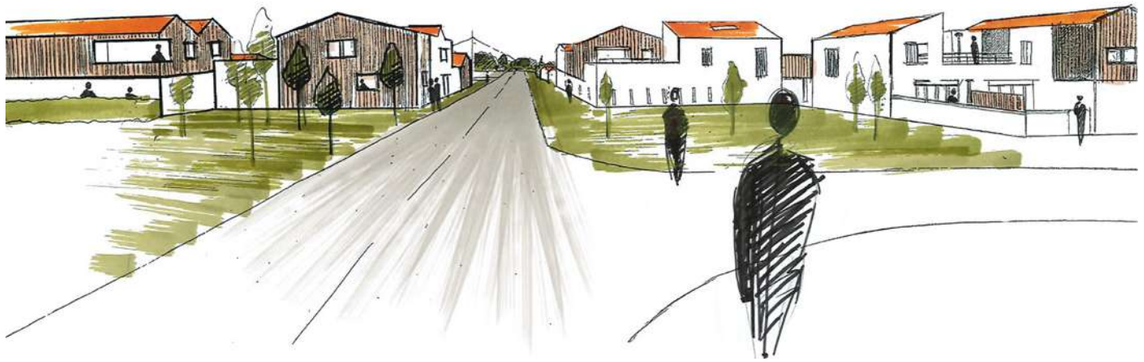


Etude de faisabilité

LE CROISIC - 2020/2021 - AGENCE GDV ARCHITECTES (NANTES)

Esquisse d'un hameau

DOMPIERRE-SUR-MER - 2020/2021 - AGENCE GDV ARCHITECTES (NANTES)



Etude de faisabilité

HÔTEL DE LA JONELÈRE - NANTES - 2020 - AGENCE ZS ARCHITECTES (NANTES)

Ce stage de 3 mois au sein de l'agence d'architecture ZS Architectes à Nantes (spécialisée dans l'hôtellerie, la restauration et le patrimoine) m'a permis de découvrir une toute autre manière d'aborder ce métier. L'agence travaillant beaucoup auprès des syndics, j'ai réalisé de nombreux dossiers de permis de construire et demandes préalables pour des réfections de façades/couvertures ou rénovations de réseaux de nombreuses copropriétés. J'ai effectué des relevés sur de l'existant, assisté à des assemblés générales et à des réunions de chantier pour des projets exceptionnels comme une restructuration d'immeuble. J'ai finalement appréhendé un côté plus "social" du métier auprès des copropriétaires et travaillé sur différents projets dans le domaine du patrimoine où j'ai approfondi mes connaissances techniques.

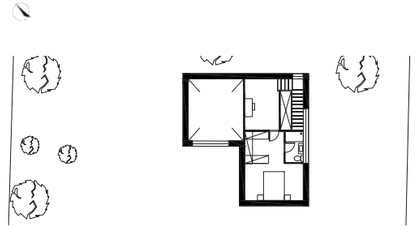
Voici ci-contre un exemple de projet réhabilitation sur lequel j'ai travaillé : un ancien local de bureau transformé en hôtel accompagné d'une maison individuelle, situés quai de la Jonelière à Nantes, face à l'Erdre.

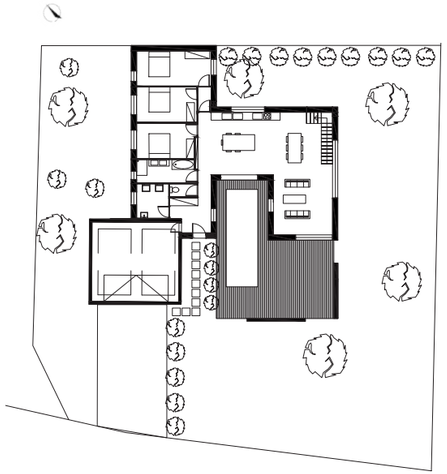
Esquisses de Maisons Individuelles

MAISON LOMENER - BRETAGNE - 2018 - Surface : 180 m² - AGENCE INTERLUDE (LORIENT)

Ce stage de 4 mois durant un semestre de césure au sein de l'agence d'architecture INTERLUDE à Lorient (56), spécialisée en maison individuelle, m'a permis de découvrir réellement le métier d'architecte en me rendant compte des contraintes quotidiennes auxquelles il est confronté. Dans cette agence, j'ai eu la chance de dessiner quelques esquisses de projets dont certaines jusqu'au permis de construire.

Située à Ploemeur, cette maison a été pensée autour de la cuisine avec sa double hauteur. De cet îlot central en découlent divers espaces d'intimités différentes, donnant à voir plusieurs point de vus. Il marque deux entitées : la partie nuit au nord qui s'ouvre sur une partie du jardin protégée et le séjour, qui s'ouvre sur une terrasse. La maison joue sur la volumétrie et les matières en associant le bois et le zinc anthracite qui font ressortir la végétation. Les ouvertures offrent des vues traversantes et les volumes permettent de garder l'espace piscine à l'abri des regards.

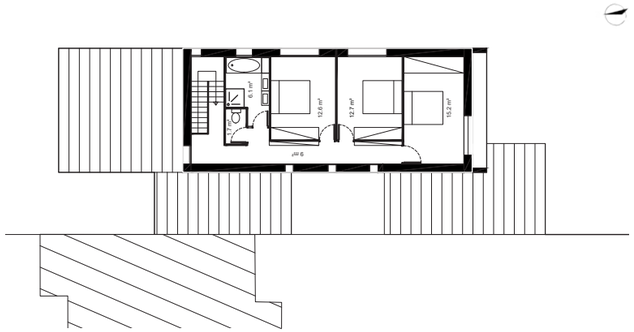


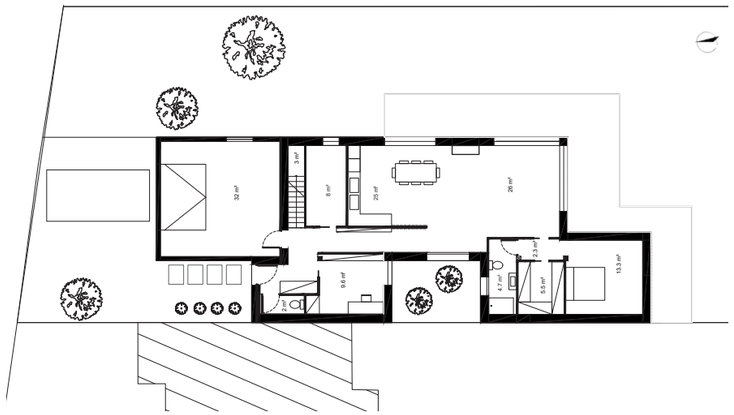


Permis de construire

MAISON PLOUHINEC- BRETAGNE - 2018 - Surface : 110 m² - AGENCE INTERLUDE (LORIENT)

Située à Plouhinec, cette maison s'articule autour d'un patio, séparant trois espaces, trois usages, trois ambiances. Pensée tout en longueur, cette maison propose un grand séjour ouvert et convivial, prolongé en terrasse vers l'extérieur pour créer une continuité. En façade, cette conception contemporaine se compose de plusieurs volumes qui communiquent entre eux par des jeux de matières et de percements.





Projets d'architecture

PROJETS À L' ENSA NANTES

56

KAOLIN
À LA RECONQUÊTE
D'UNE CARRIÈRE
PFE

70

THE GREEN
HOUSE

72

CONJUNTO DE
VIVIENDAS

74

LA GUINGUETTE
JAPONAISE

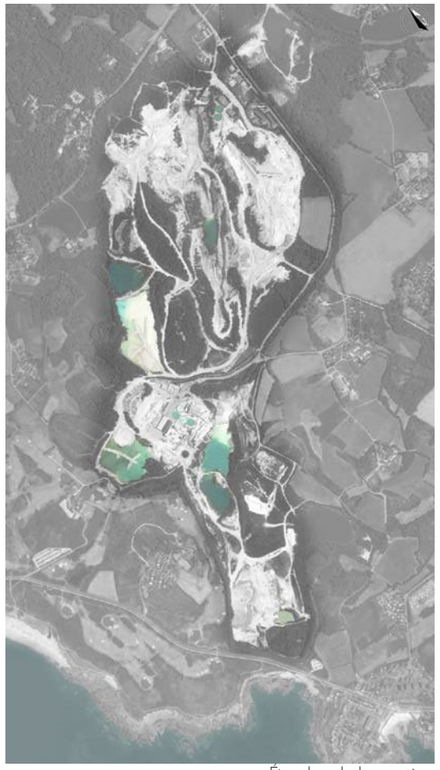
76

HABITER LES
BORDS DE LOIRE

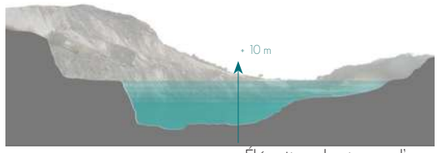
Kaolin : à la reconquête d'une carrière

CARRIÈRE IMERYS - PLOEMEUR - 2020 - PFE

Ce projet de fin d'études se situe au sein d'une carrière de kaolin : une argile blanche rare produisant des porcelaines précieuses. Au sein de l'environnement maritime de la région Lorientaise, ce site aux paysages si particuliers contraste avec les littoraux bretons et se compose de nombreux bassins d'eau douce. Lorsque l'usine aura cessé son activité en raison de l'épuisement du gisement, le niveau de l'eau du bassin nord dans lequel nous nous implantons ne cessera d'augmenter avec les précipitations récurrentes... Le projet KAOLIN propose alors un complexe thermal permettant la balnéothérapie (grâce à la récupération de l'eau du bassin), couplé à une partie méditation, hôtellerie et restauration. Ce bâtiment flottant permet de s'adapter à cette variation de niveau d'eau mais surtout de proposer un réel observatoire de la contemplation ! Au fur et à mesure de l'élévation de l'édifice, le curiste sera témoin de la transformation du site anthropisé où la nature reprendra progressivement ses droits. Cette architecture suivant une ligne pure s'impose sur ce bassin, à l'image de l'action violente de l'homme dans la carrière. Cette linéarité permet également une longueur de vue pour percevoir l'environnement onirique tout au long de l'avancée à travers l'édifice. De cette manière, le projet KAOLIN sublime le paysage en plongeant le visiteur dans un état de détente. L'objectif de ce projet est tout d'abord de rendre la carrière aux Ploemeurois par la création de parcours pédestres et de créer un bâtiment respectueux de la nature, en mémoire à cette exploitation de plus de 100 ans tout en valorisant ses matières précieuses et ses paysages atypiques.



Étendue de la carrière

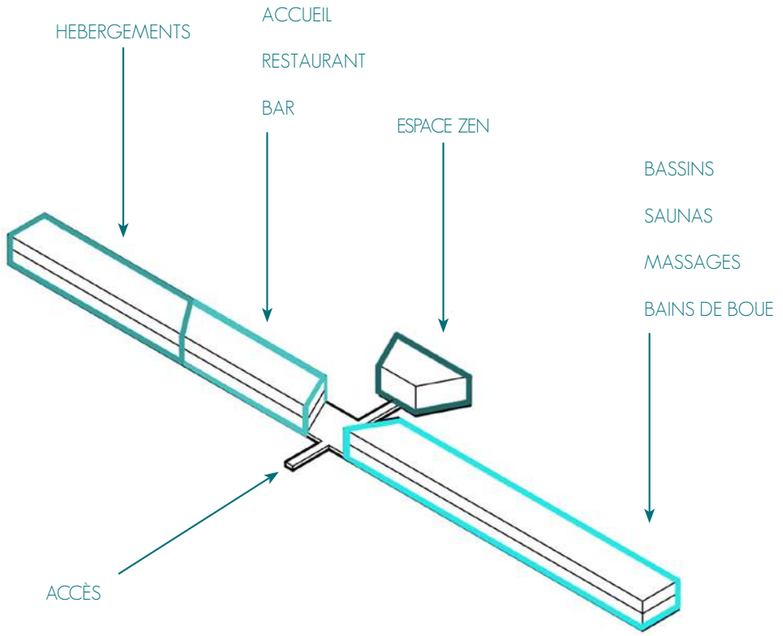


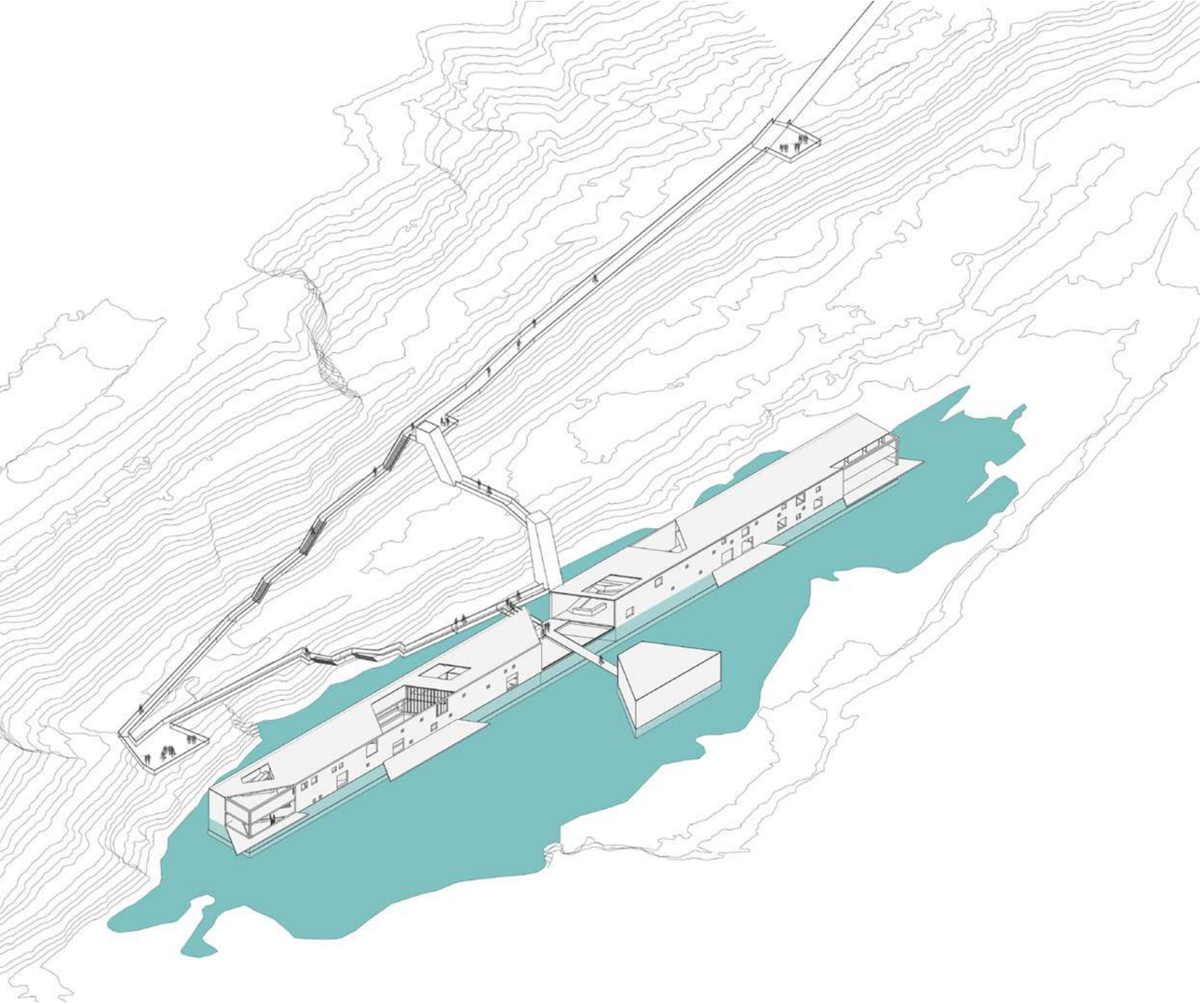
Élévation du niveau d'eau

Nouveau réseau hydraulique jusqu'à la mer

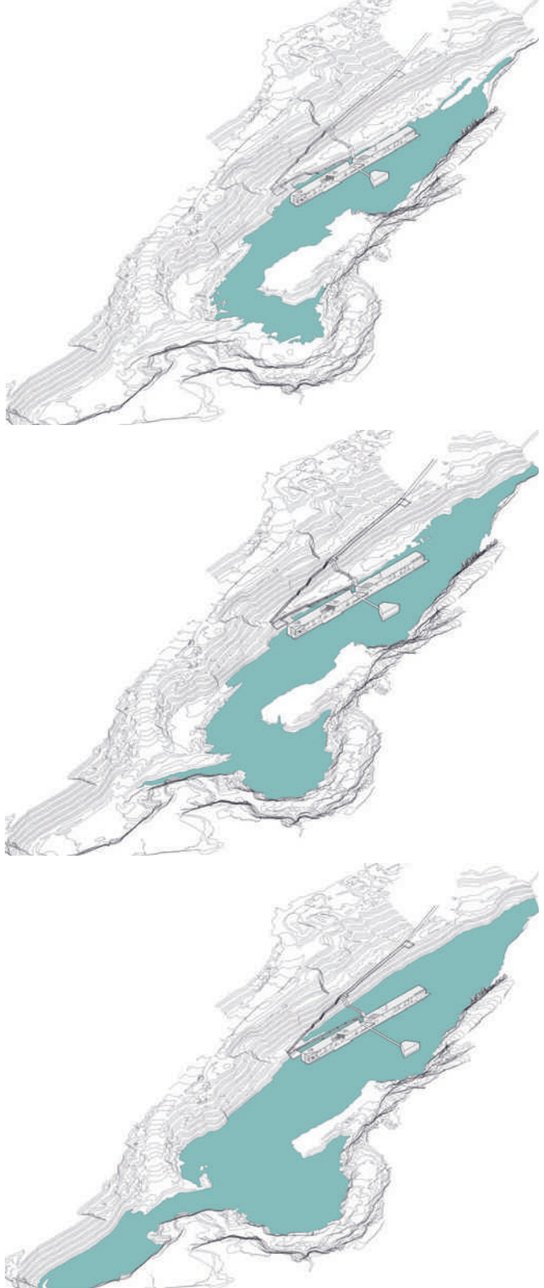
Création de chemins pédestres autour du bassin

Un bâtiment linéaire en dialogue avec son environnement

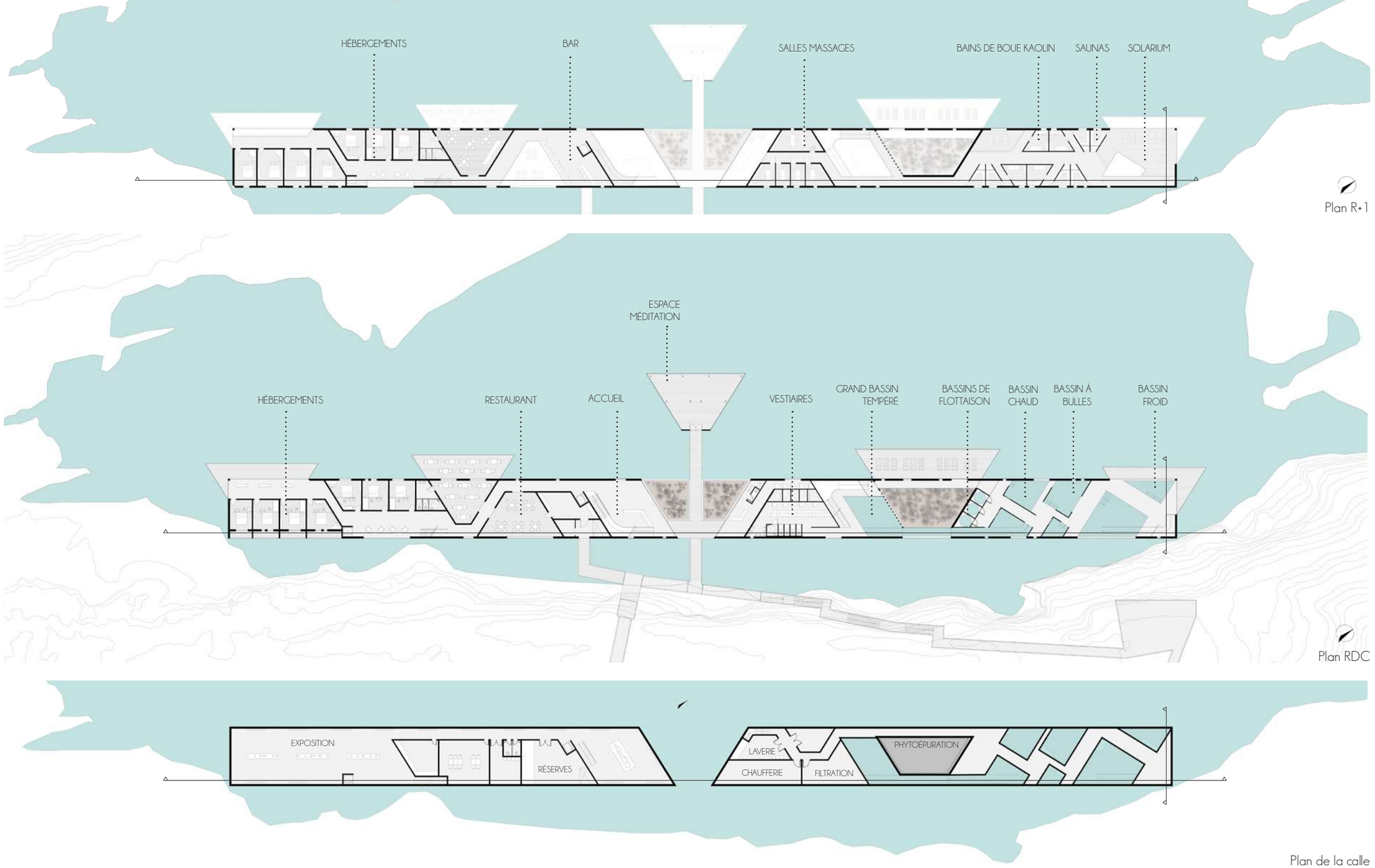




Un parcours adapté à la topographie du site

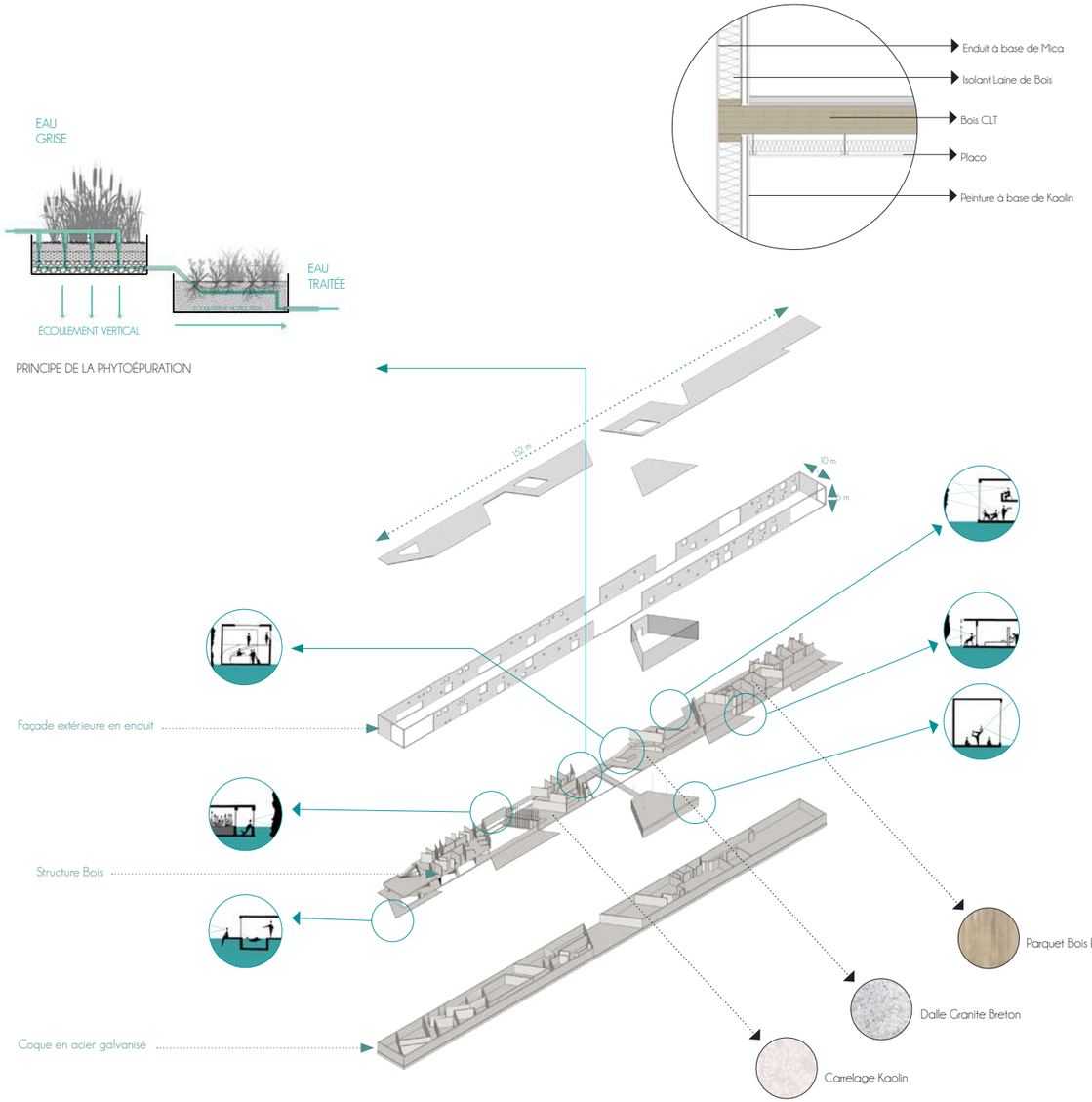


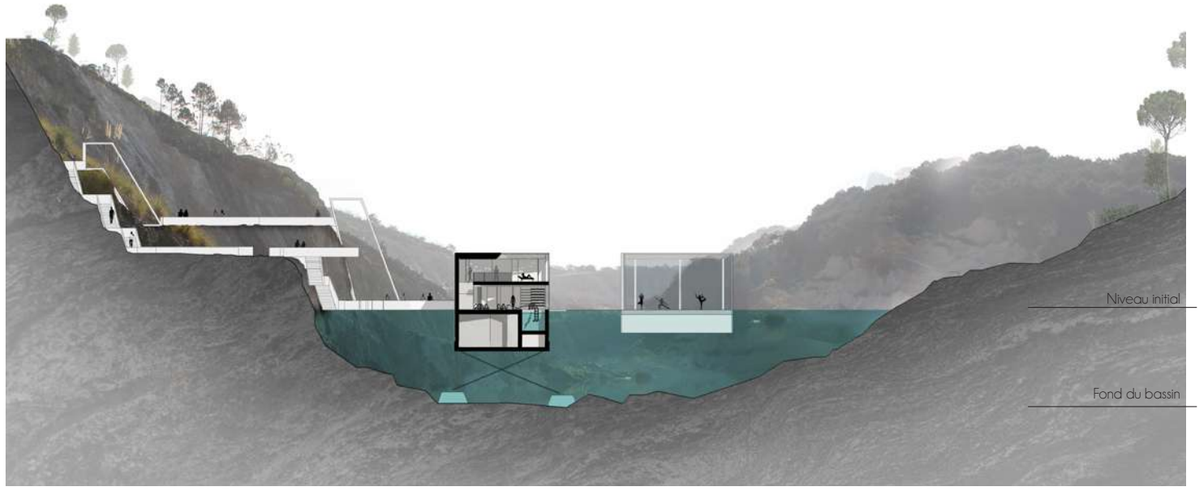
Une architecture flottante et évolutive



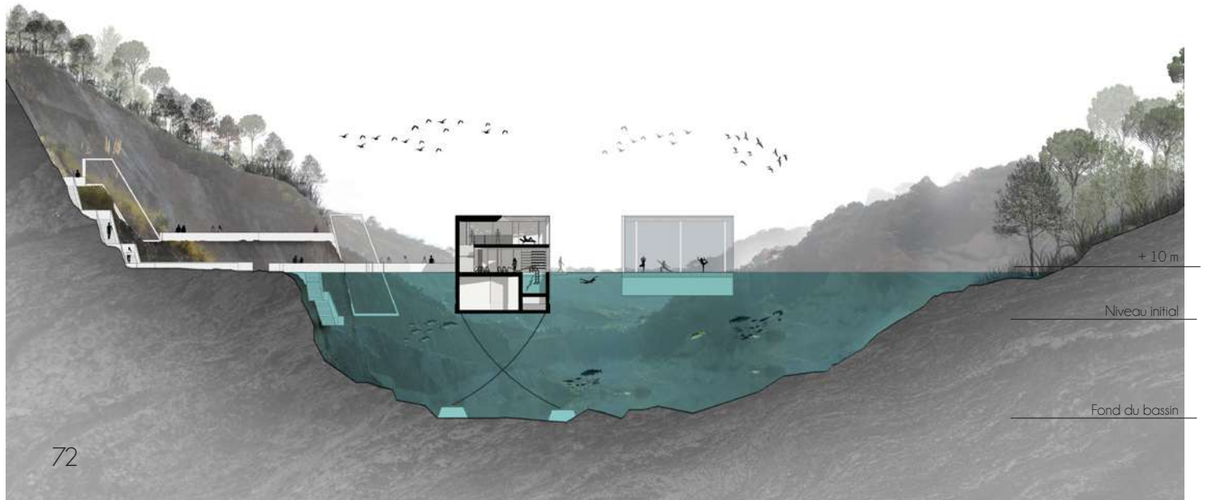
Plan de la calle

Ambiances intérieures de l'espace bien-être





Évolution du site : élavation du niveau d'eau et densification végétale

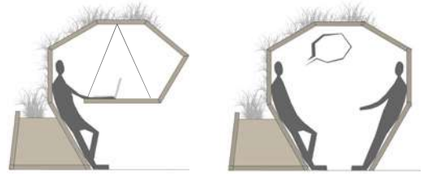


the Green House

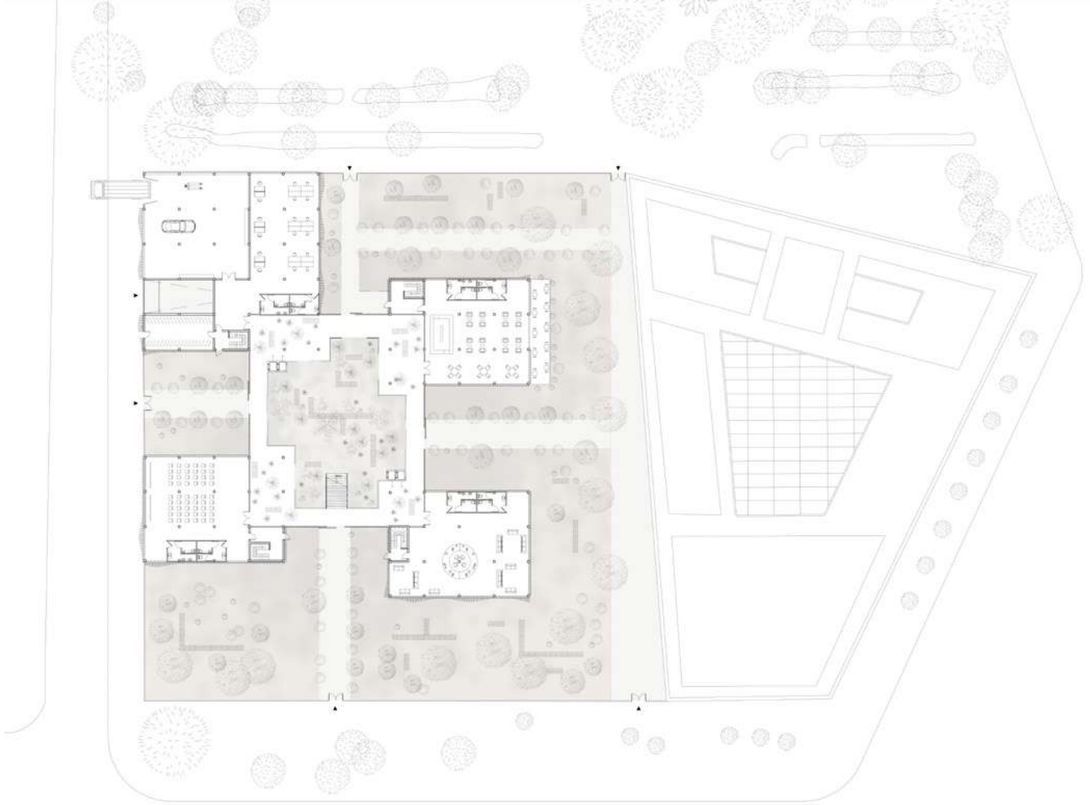
BOULEVARD GÉNÉRAL DE GAULLE - ÎLE DE NANTES - 2019

Ce projet répond à une demande de La Poste Immobilier concernant la conception de la phase 2 de leur grande opération pour leur nouveau siège sur l'île de Nantes. Ce nouveau bâtiment est composé de quatre pôles, qui communiquent grâce à une grande serre centrale. Ce patio végétal représente un réel noyau de circulation, un lieu de vie où les employés se rencontrent, discutent, travaillent... Cet espace a également pour but de chauffer ou de ventiler l'ensemble des bâtiments selon la saison, mais aussi de récupérer l'eau de pluie afin de la réutiliser pour les cultures. En effet, les toits accueillent également de petites serres sous lequelles poussent des légumes et des fruits grâce au principe d'aquaponie afin d'approvisionner le restaurant dans le bâtiment de la phase 1. De plus, en se questionnant sur le bien-être au travail, nous avons également conçu un mobilier innovant développant la position semi-debout afin de travailler dans une posture non traumatisante pour le corps.

Espace de travail au coeur de la serre



Prototype de mobilier bifonctionnel en bois



Conjunto de Viviendas

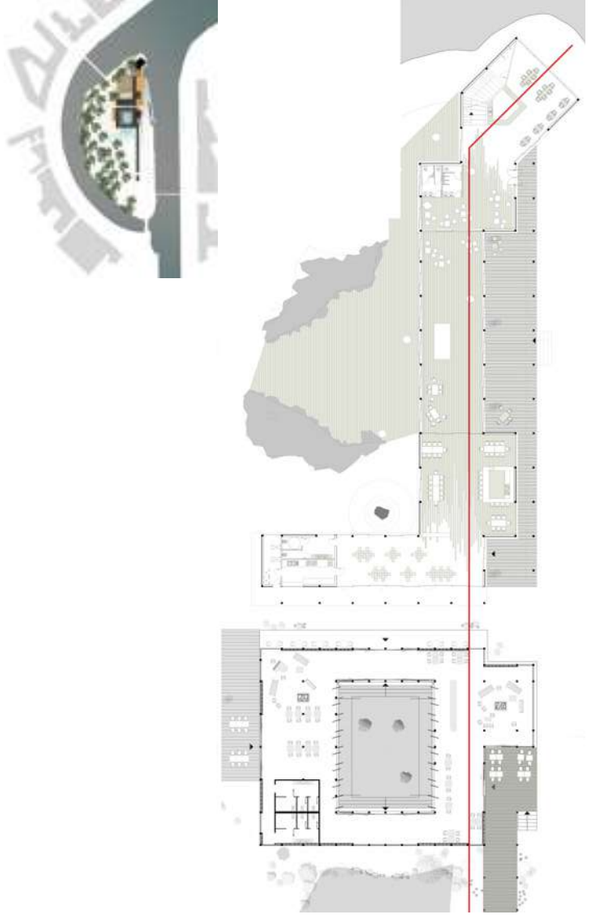
BUENOS AIRES - ARGENTINE - 2017

En Argentine, ce projet d'architecture et d'urbanisme se situe au coeur du quartier typique de « La BOCA » à Buenos Aires, connu pour ses façades en tôles colorées. Au bord des quais du port, le site présentant des friches industrielles est devenu un réel potentiel pour ce futur quartier destiné aux artistes. Nous avons donc conçu ces 40 logements-ateliers entremêlés les uns aux autres en créant un ensemble dense de béton et d'acier. Ces habitats s'ouvrent sur une place centrale arborée accueillant une cafétéria. L'ensemble du quartier crée des interstices par les différentes typologies d'appartements, les divers bassins, les fragments végétalisés et par les cheminements offrant de nombreuses perspectives tout au long de la promenade. Grâce au belvédère, icône et repère du quartier, nous bénéficions d'une vue imprenable sur le parc longeant le port.

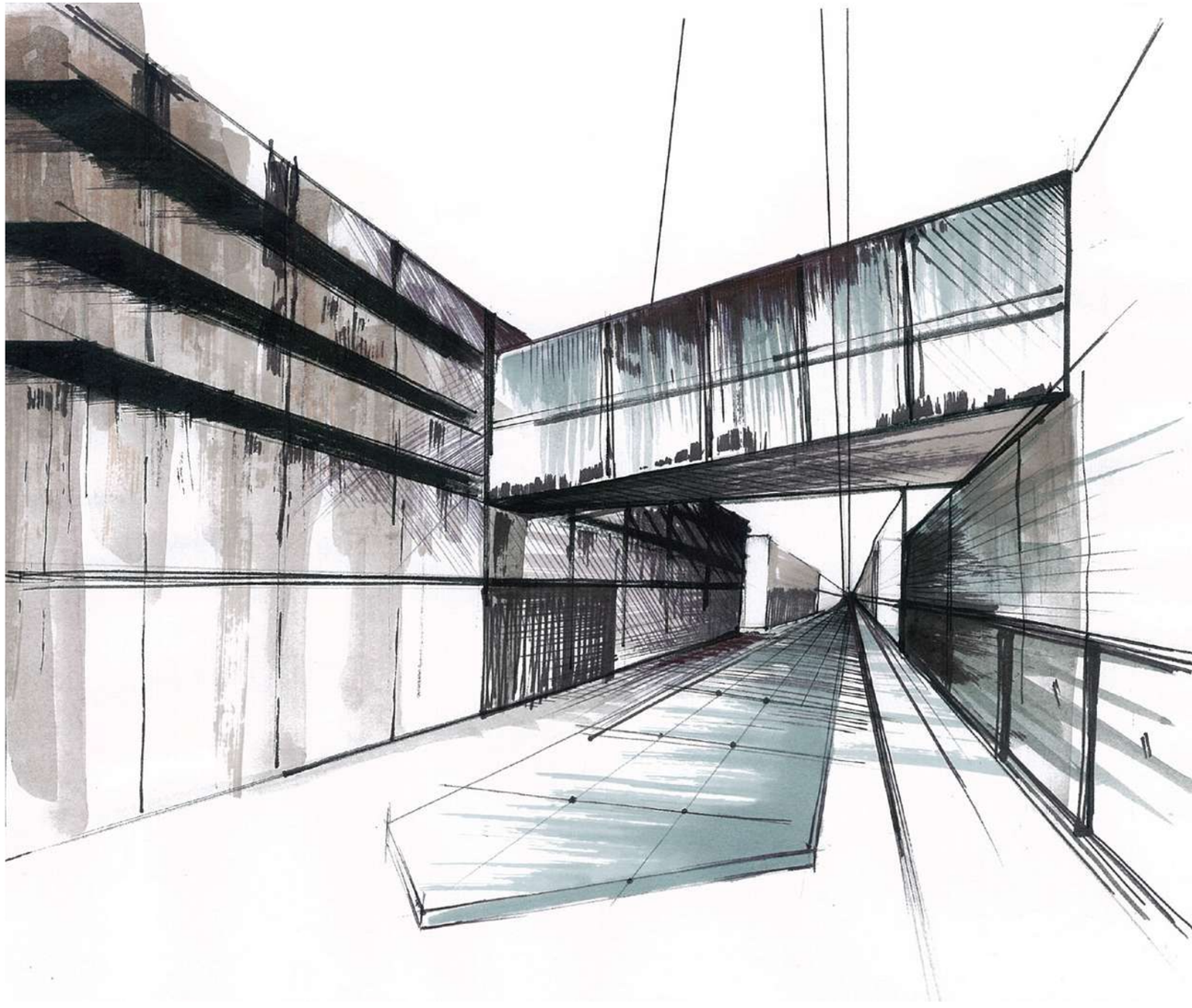
La Guinguette Japonaise

ÎLE DE VERSAILLES - NANTES - 2017

Pour ce projet de guinguette sur l'île de Versailles, nous avons choisi de renforcer le caractère japonisant déjà présent sur ce lieu. Ainsi, le plan rectiligne, simple et épuré, fait directement référence aux plans japonais. Notre guinguette est organisée selon des ambiances acoustiques : le onsen (bain thermal japonais) calme introduit la guinguette, puis en découle le restaurant et enfin l'espace bistrot, dont l'ambiance est la plus festive. Nous avons travaillé sur les transitions entre ces différents programmes grâce aux engawas (véranda en bois suspendue) et à la piste de danse qui relie le restaurant et le bar. Nous avons fait le choix de renforcer la place de l'eau grâce à la présence de l'osen, mais aussi de conserver la nature, très présente sur cette île, en intégrant les arbres et les rochers dans notre intervention. La transparence des espaces permet des points de vue transversaux sur tout le projet en globalité.



Habiter les bords de Loire

ZAC PIRMIL-LES-ISLES - NANTES - 2016

La parcelle d'intervention est située en bord de Loire entre berges naturelles et quartier résidentiel. A travers ce contexte, ce projet propose la valorisation de la végétation existante pour apporter de l'oxygène au sein de la parcelle. Afin de connecter la rue à la Loire, une promenade se dessine et passe entre les bâtiments de différents gabarits. En découle une coulée verte au coeur de nos différents îlots, accueillant plusieurs résidences indépendantes, bien que reliées par des plateformes abritant les parkings en demi-niveaux. Ces parkings sont volontairement semi-enterrés et cachés sous ces surfaces de bois afin de laisser place à la nature. Les divers logements viennent s'amarrer le long de ces pontons, et sont desservis par des passerelles surélevées en raison des crues exceptionnelles de la Loire. Les édifices minimalistes en béton blanc sont articulés de balcons déconstruits en bois cadrant les points de vues sur cet ensemble végétal foisonnant. Les logements de diverses typologies ont l'avantage de présenter chacun une double orientation.