

PORTFOLIO



Architecture d'intérieur

Rachel DISSAIS

QUI SUIS-JE ?



Bonjour, je m'appelle **Rachel DISSAIS** et j'ai **20 ans**.

Créative, autonome, ambitieuse, je suis à la recherche d'une **alternance de 2 ans en Architecture d'Intérieur** pour me spécialiser dans la **rénovation et le design d'espaces**.

Mon parcours

Passionnée par la **création, le dessin, le design d'espaces intérieurs et extérieurs**, j'ai intégré l'école de Design de Nouvelle-Aquitaine où j'ai obtenu un Bachelor en Architecture d'Intérieur.

J'ai abordé les aspects des métiers de la **conception et de l'aménagement d'espaces** par l'analyse des besoins, la création et la recommandation de concepts. J'ai appris les **connaissances techniques de matériaux** et leurs utilisations, mais aussi la prise de mesure, la **réalisation de plans techniques** à la main ou en utilisant des logiciels. J'ai développé mon **aptitude à gérer des projets concrets**, seule ou en groupe, **en partenariat avec des entreprises et des professionnels** de la région.



Mes objectifs professionnels

En faisant deux années de master en alternance, j'aurai une **expérience professionnelle enrichie** en répondant à des **demandes réelles** et en proposant des aménagements, des matériaux, des mobiliers concrets. En suivant des projets de leur conception jusqu'à leur finalisation, je pourrai **découvrir les différents corps de métiers du bâtiment et leur savoir-faire**.

Par la suite, je souhaite **rénover des maisons et des bâtiments, pour valoriser leur potentiel et leur donner une nouvelle vie tout en améliorant l'ergonomie, le confort et la convivialité du lieu**. Je réaliserai les rêves et les envies de mes clients en leur faisant des propositions qui leur **donneront envie d'y vivre**. Je voudrais devenir une **architecte d'intérieur et d'extérieur**, qui, par ses choix d'aménagement unique, de matériaux biosourcés, de mobiliers éco-conçu, soit **plus respectueuse de l'environnement**. Je choisirai des **artisans et des entreprises de qualités et de proximité qui élaborent des produits durables**.

SOMMAIRE

Mes productions

Expériences professionnelles

Stage Clémence VALADE Studio	p.3
Stage CG Agencement	p.4

Architecture d'intérieur

Cabane de pêche.....	p.5
Appartement de style industriel	p.7
Cafétéria ENSMA Futuroscope	p.8
Tiny House	p.9
Centre de bien-être Parinama.....	p.10
Rénovation 2ème étage sous les toits.....	p.11
Section architecturale	p.12
Matériauthèque	p.12
Woodesign	p.13
Eco Panel	p.13
Salle de bain de Madame Z	p.14
Cuisine de Mme et Mr O	p.14
Salle de pause CAF 86	p.15

Événementiel

Le Palais des Ducs d'Aquitaine : Le Palais Bis	p.16
Salle des mariages.....	p.17
Pop up store.....	p.17
Salon Maison Déco & Jardin 2023 & 2024	p.18

Urbanisme

Jardin du Palais des Ducs d'Aquitaine.....	p.19
Parking Toumaï	p.20
Centre commercial Poitiers Sud.....	p.21

Stage Clémence
VALADE Studio,
Châtelleraut



Stage
CG Agencement,
Joué-lès-Tours



Stage Clémence VALADE Studio, Châtellerault

Du 13 mai au 28 juin 2024, design de produits, d'objets, d'espaces, et de services.

Réhabilitation de la Maison Mère de la Congrégation du Saint-Esprit de Paris.

Perspectives de l'existant avec l'ajout des nouveaux meubles sur-mesure dans le réfectoire utilisé par les gens d'Église.



Concours « Mon Beau Déchet » 2024, 2ème Prix.

Objets art de table réalisés à partir d'un manteau usagé en cuir de pompier avec pour objectif le développement d'objets issus de matériaux recyclés.



Stage CG Agencement, Joué-lès-Tours

Du 8 juillet au 2 août 2024, menuiserie spécialisée en agencement d'intérieur.

Réalisation de plans, élévations sur AutoCAD et rendus 3D sur Sketchup et D5 Render. Création de cuisines, buanderies, rangements, dressings et garde-corps sur-mesure.

Cuisine MOREAU

Conception d'une cuisine, demande d'un architecte pour le projet de son client.



Dressing JABOT



Cuisine DORE N°10

Projet Dore pour une maison mitoyenne. Tout en double. Chaque côté, son ambiance !



Cuisine DORE N°8



Buanderie DORE N°8

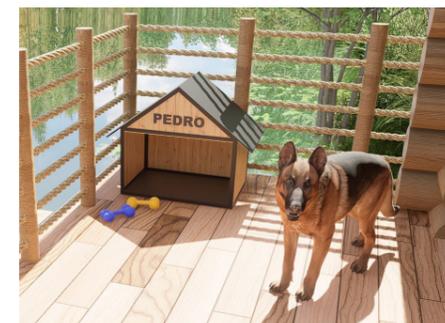


Cabane de pêche - 2023 - 2025

Un de mes **projets de fin d'études** consistait à **revaloriser** un projet réalisé à la fin de ma 1ère année. Ce **workshop de mai 2023** était de réaliser une **cabane de pêche suivant les passions d'un client fictif** : musique folklorique, guitare, réception d'amis. Mon concept est inspiré du **style folklorique** et des **constructions traditionnelles des États Unis**.



Maquette au 1/20ème, dimensions 35x55x30cm, Workshop mai 2023



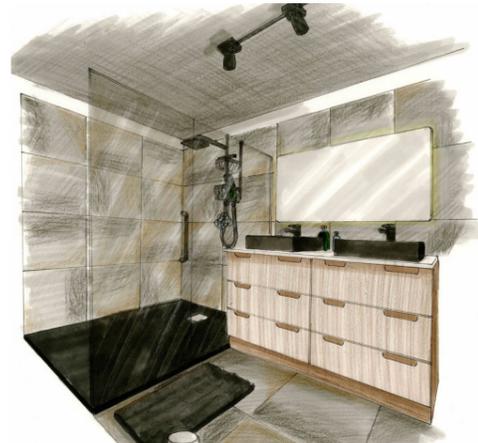
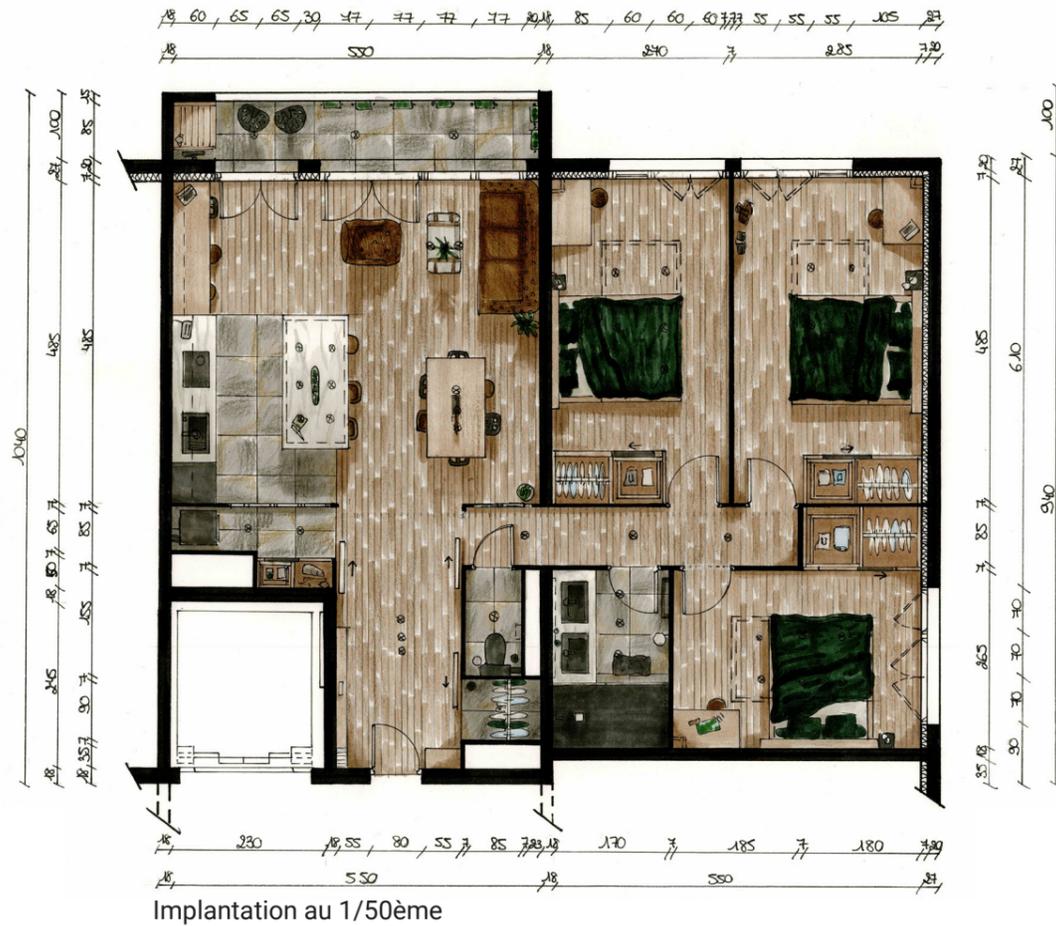
Cabane de pêche - 2023 - 2025

Cela m'a permis de **mettre à l'épreuve les connaissances et les logiciels** que j'ai pu voir pendant ces **trois années de Bachelor**. J'ai pu réaliser des **modifications par rapport aux normes de sécurité et de circulation** ainsi que **l'ajout du style folklorique dans la décoration**. **Pluridisciplinarité** du projet : **dessins, maquettes, rendu 2D et 3D**.



Appartement de style industriel - 2024

Cet HLM des Couronneries à Poitiers, issu de l'architecture moderne, naît du passage progressif de la campagne à la ville liés aux révolutions industrielles. La réhabilitation de ce T3 retourne aux sources avec le style industriel. Utilisé pour des colocataires, l'espace est pensé dans un esprit de récupération et où la pièce de vie est l'élément central.

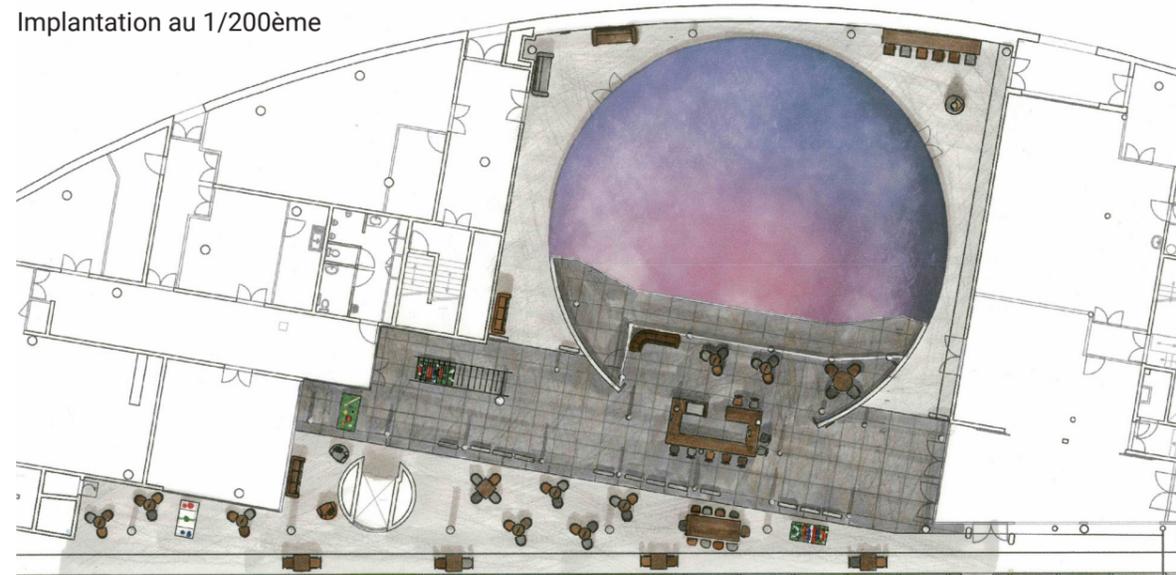


Maquette au 1/20ème

Cafétéria ENSMA Futuroscope - 2024

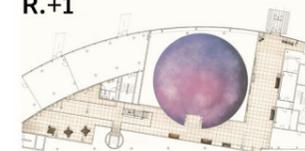
Réhabilitation de la **cafétéria de l'ISAE ENSMA du Futuroscope**. **Projet coup de cœur client**. « **L'extraordinaire voyage des ENSMATiques** » propose aux étudiants, professeurs et au personnel un **univers cyberpunk et industriel** où **aéronautique, mécanique, espace** se côtoient. Le couloir de la cafétéria représentant un **avion aménagé**.

Implantation au 1/200ème



Réaménagement cafétéria de l'ISAE ENSMA Chasseneuil-du-Poitou L'EXTRAORDINAIRE VOYAGE DES ENSMATIQUES

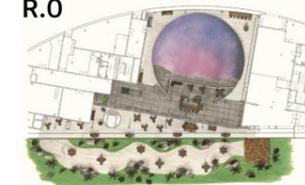
R.+1



Vue de l'accueil



R.0



Avec une envie de voyager, de nouveaux étudiants décideront de partir en avion sur la planète Adera où la vie étudiante des ENSMATiques les attendait ! A leur arrivée, à l'aide de tous les éléments présents dans et sur l'avion, ils ont créé une cafétéria pour se retrouver tous ensemble. Avec une végétation abondante aux couleurs froides et une cafétéria basée sur la récup', l'extraordinaire voyage des ENSMATiques commence maintenant !

Matériaux

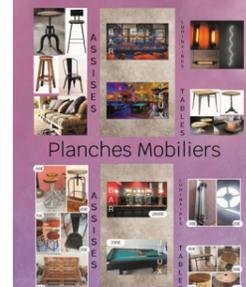


Couleurs



Réaménagement cafétéria de l'ISAE ENSMA Chasseneuil-du-Poitou L'EXTRAORDINAIRE VOYAGE DES ENSMATIQUES

Opter pour un budget réduit concernant le mobilier, c'est le défi que nous nous sommes lancés dans ce projet ! Cette planche mobilier présente des articles trouvés sur des sites de seconde main à petits prix.



Avec une approche écologique et économique, cette cafétéria n'attend plus que vous pour être réalisée !



Objectif : créer une séparation entre l'espace cafétéria et le reste de l'espace intérieur

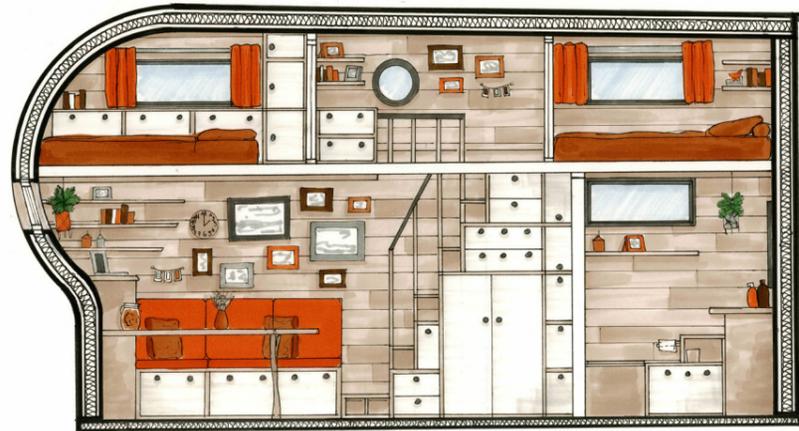
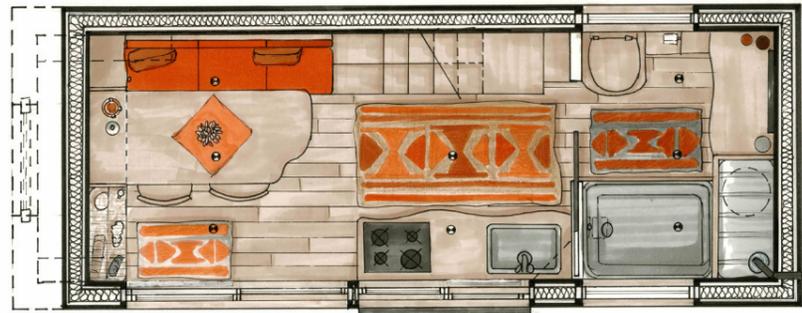
Objectif : former une continuité avec l'aménagement extérieur existant

Présentation client avec deux format A0

Tiny House - 2024

Conception d'une **Tiny House conviviale** pour une **famille avec deux enfants**. Apport de **solutions écologiques et innovantes** pour une **gestion autonome**. Permettant une **auto-construction biosourcée et éco-responsable** favorisant un **développement durable** et un **faible impact carbone** sur l'environnement.

Plan et élévations au 1/20ème



DISAIS
Rachel

Bât. 12 Études et
maquillage
Tiny House
Dans son environnement
extérieur

A3
Perspective
extérieure



DISAIS
Rachel

Bât. 12 Études et
maquillage
Tiny House
Salon / Salle à manger
Cuisine

A3
Perspective
intérieure

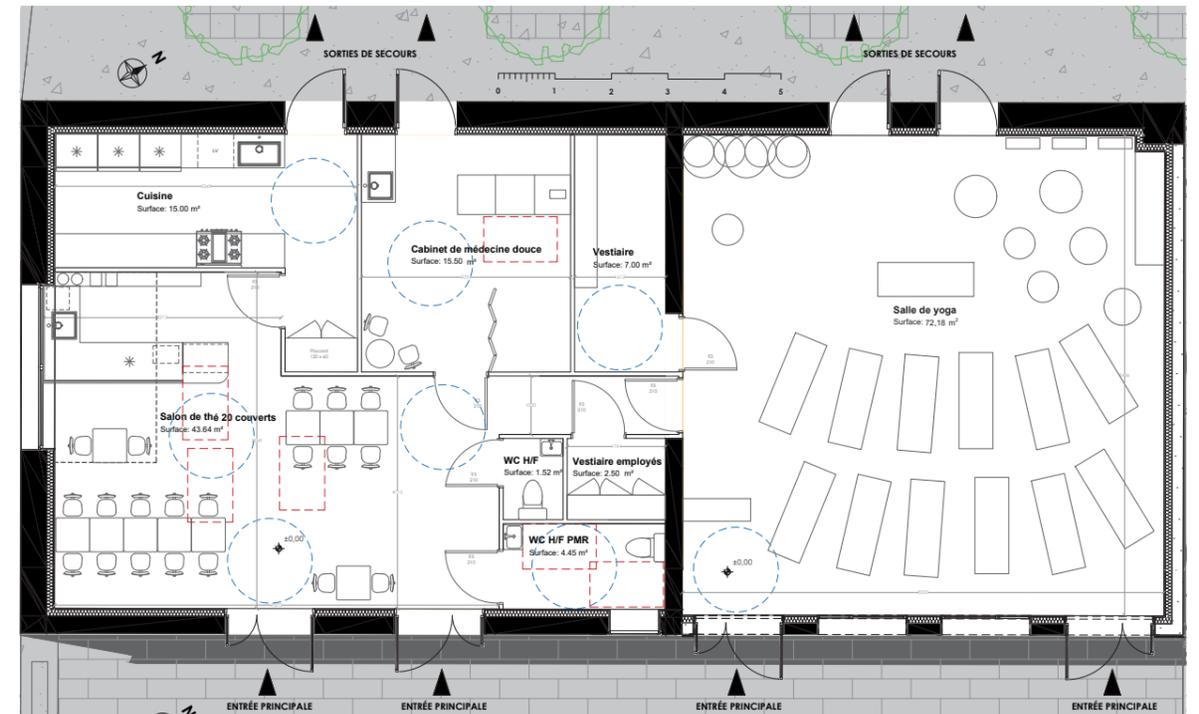
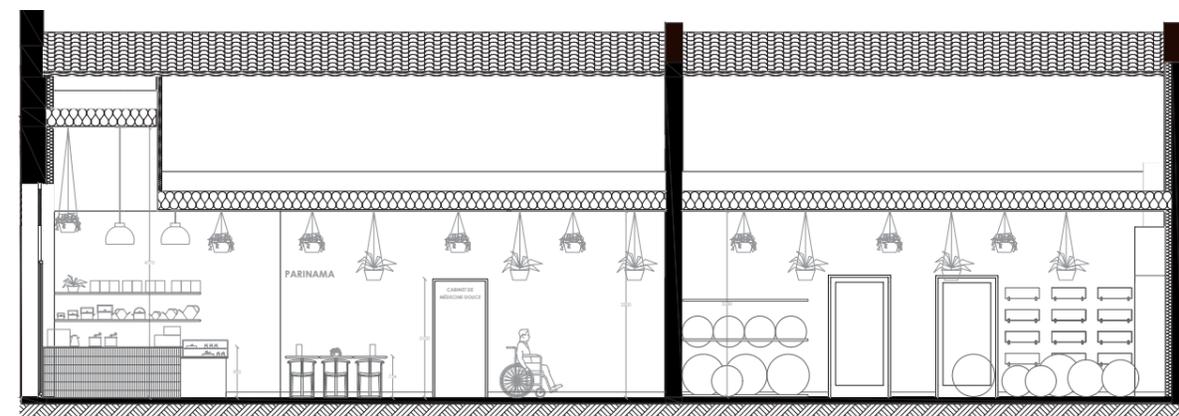
Centre de bien-être Parinama - 2025

En cours de **réglementation**, nous avons réhabilité un **établissement recevant du public (ERP)**. Parinama, c'est un **centre de bien-être** comprenant une **salle de yoga**, un **cabinet de médecine douce** et un **salon de thé** avec la création d'un **comptoir PMR**. AutoCAD, SketchUp, D5 Render.

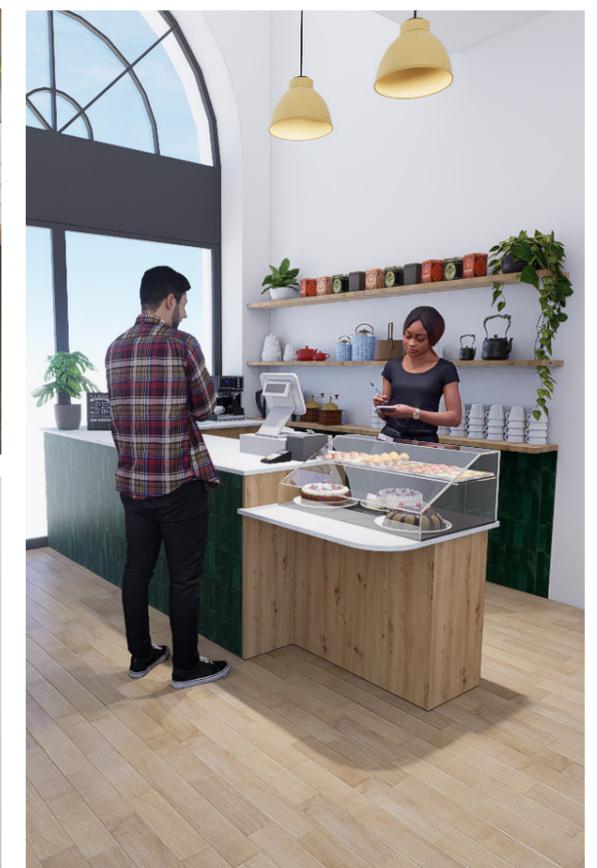
Implantation au 1/200ème



LÉGENDE - - Cheminement adapté aux personnes à mobilité réduite Pavés Terrasse bois Castille stabilisé Pleine terre



LÉGENDE Espace d'usage (130x80 cm) Espace de manœuvre (Diam. 150 cm)



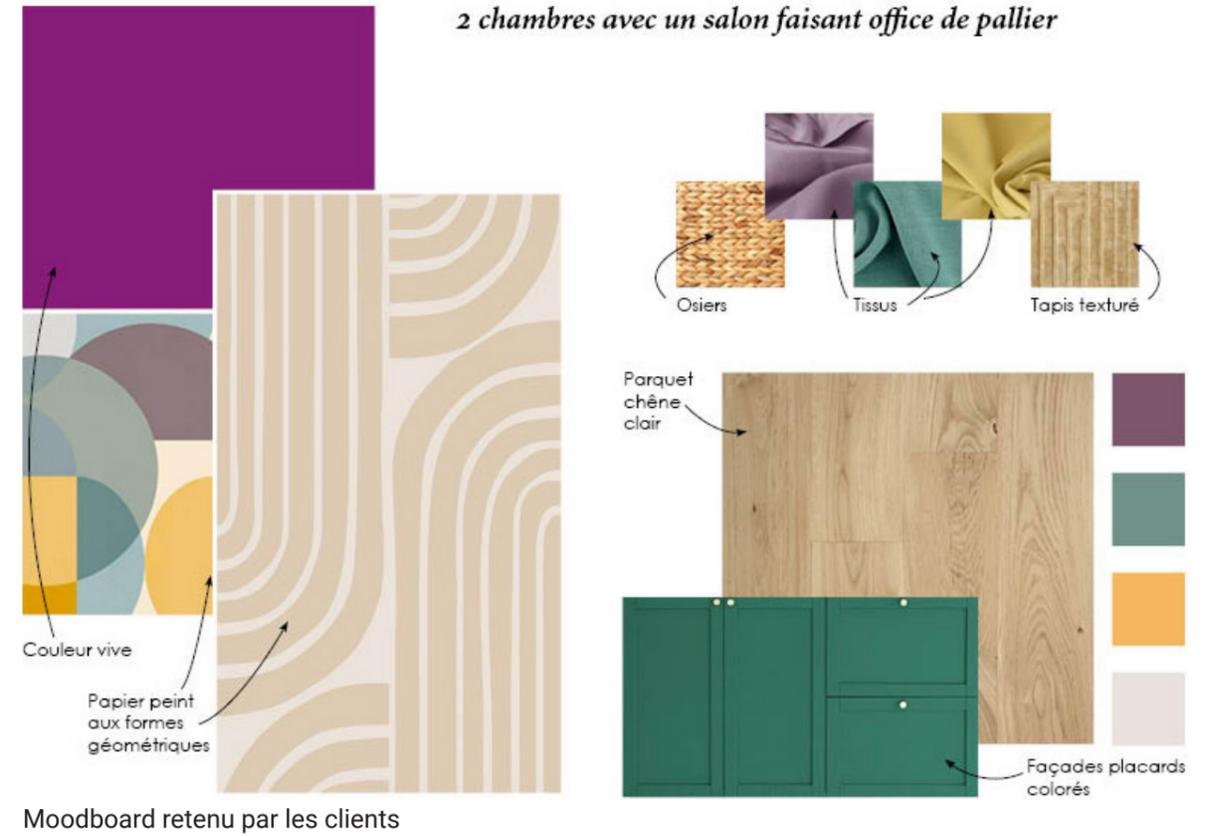
Rénovation 2ème étage sous-les-toits - 2024

Réalisation de l'aménagement du deuxième étage de la maison de ma maître de stage et de son mari pendant mon stage. Proposition de compromis selon les goûts du couple. Relevé des cotes existantes et réalisation des plans sur AutoCAD. Création de deux chambres avec salons au niveau du palier selon les contraintes structurelles du lieu.



Plans et élévations au 1/20ème

2 chambres avec un salon faisant office de palier

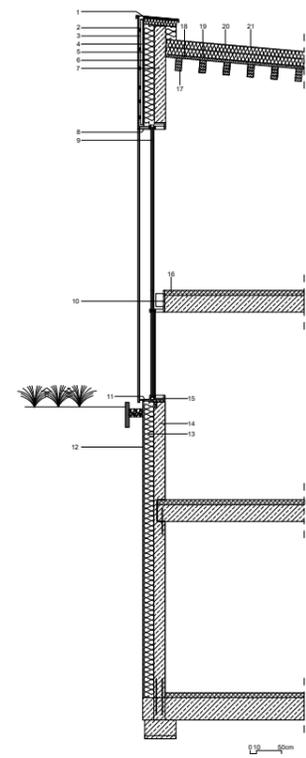


Section architecturale - 2024

Analyse de **composition** de bâtiments existants, réalisation des **coupes** sur AutoCAD et d'une **maquette structurale détaillée** d'un bâtiment, ici la **Villa Meijendel**. Cette étude de coupe permet de comprendre les matériaux, l'étanchéité et l'isolation du bâtiment.



Coupe et maquette au 1/25ème



1. Couverture au laqué
2. Lames de bois brûlé 22 mm
3. Tasseaux horizontaux 22 x 44 mm
4. Contre-lisseau vertical 36 x 75 mm
5. Plancher bois
6. Isolant thermique 160 mm
7. Vole béton 180 mm
8. Habillage tableau bois au laqué
9. Profil aluminium au laqué + triple vitrage
10. Plaque acier laqué
11. Appui de bois au laqué
12. Enduit en protection de soudeusement
13. Isolant thermique 100mm
14. Vole béton 180 mm + membrane étanchéité
15. Habillage Douglas
16. Chape béton lisse
17. Plaque lamelle-collé 100 x 200 mm
18. Contre-plaque poutre et poutre-croix
19. Murs 18 mm
20. Isolant thermique 240 mm
21. Étanchéité bitumineuse

DISSAIS Rachel
GALLARD Chloé

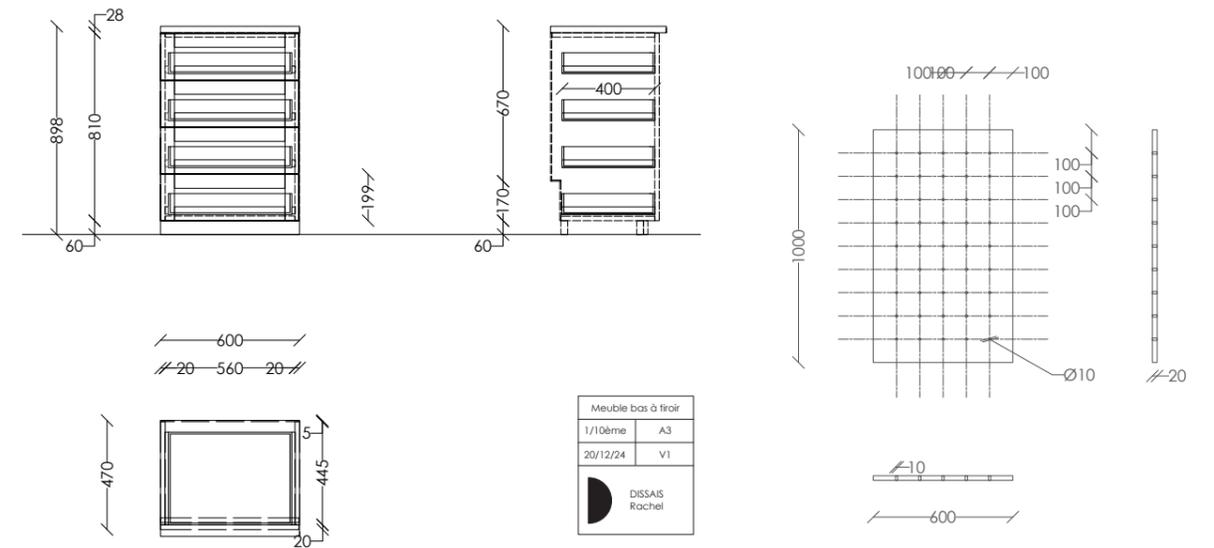
ES 12 Matériaux
Section architecturale
Villa de Meijendel

Format A3
Date 11/25

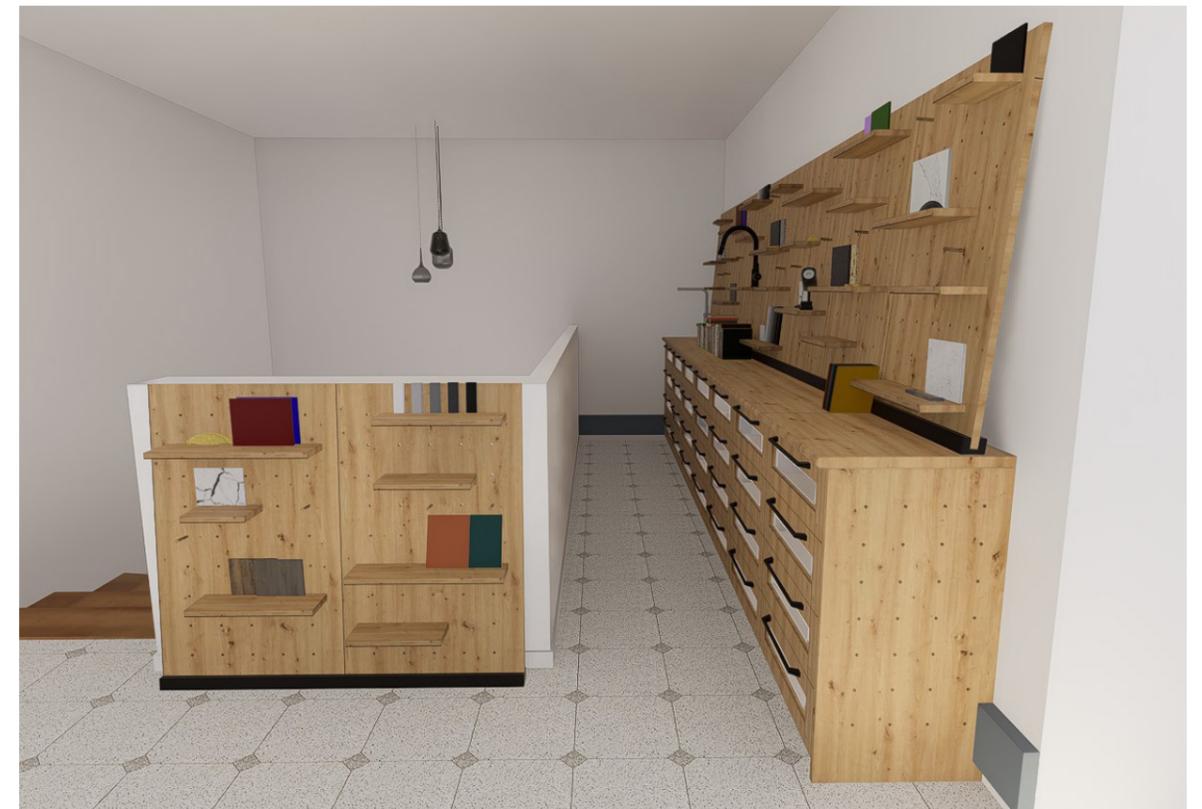


Matériauthèque - 2024

Conception d'un **meuble sur-mesure** pour la **matériauthèque** de notre école. Réalisation de **plans techniques sur AutoCAD** et de **rendu 3D** de mise en contexte sur SketchUp et sur D5 Render. Choix de matériaux plus durables : **bois massif FSC ou PEFC**.



Planches techniques au 1/10ème



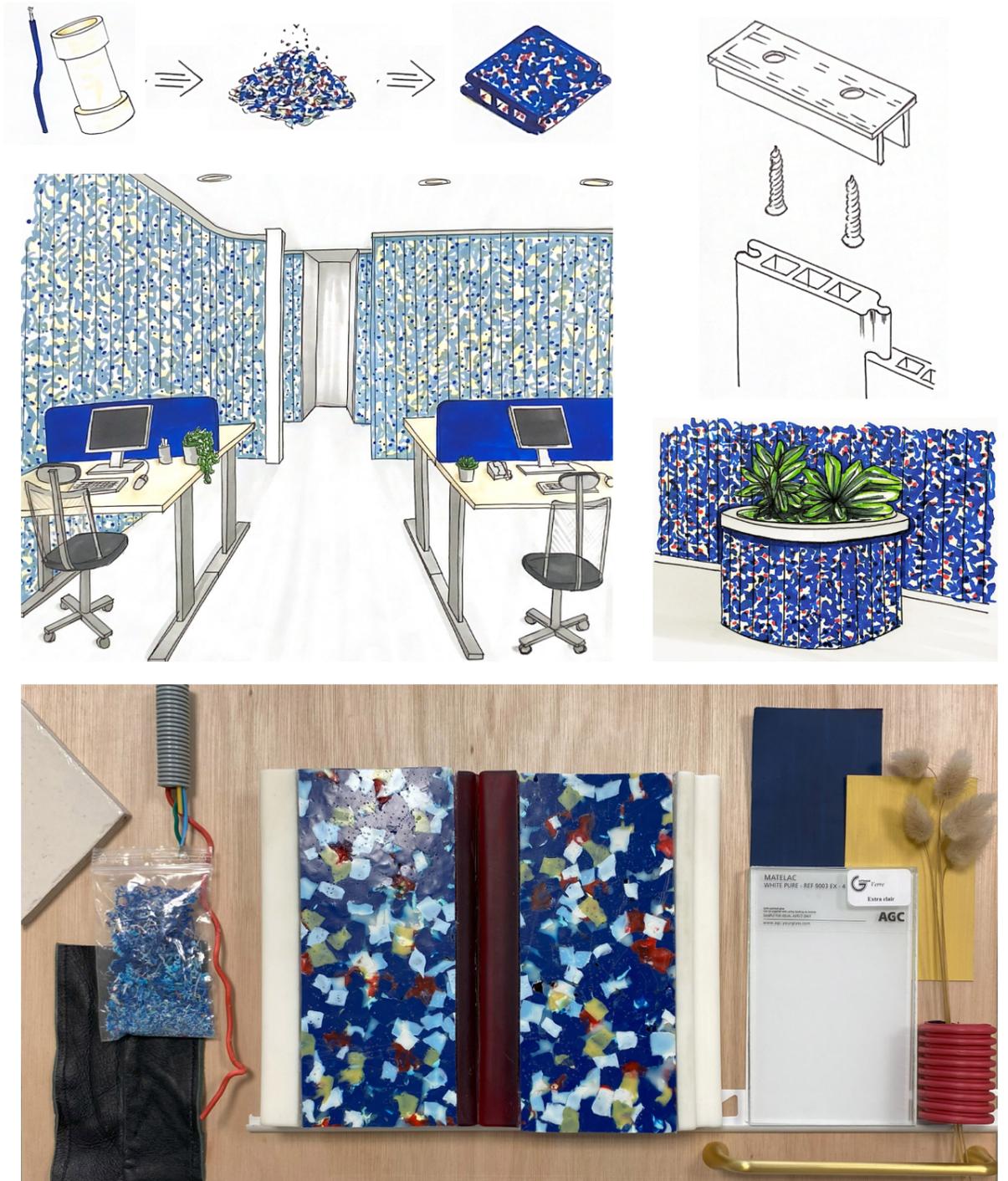
Woodesign - 2025

Réalisation en trio de maquette de **meubler issu de palettes usagées** pour le jardin de notre école. **Woodesign** reprend les **meubliers de designers connus** pour nous permettre en temps qu'étudiants d'**histoire du design** de les utiliser lors de notre cursus.



Eco Panel - 2025

Recherche et création d'un **nouveau matériau** en **partenariat avec Saint-Gobain Recherche**. **Eco Panel**, c'est l'ajout de cloisons amovibles en **plastiques recyclés issus de déchets de démolition** de bâtiments.



Salle de pause CAF 86 - 2024

Aménagement de la nouvelle **salle de pause de la CAF à Poitiers** : une salle **modulable** et **polyvalente** sur le concept de la **convivialité** représentée dans un décor **montagnard** où les employés pourront **se divertir** : jeux de société, yoga, télévision...

CAF

Planche tendance : La convivialité

Eglo, Suspension métal noir
Aguilares cascade 3 E27 3 x 40 W
KERIA LIVING
169,00€

Plafond acoustique
Habillages muraux
Linea 4.2.4 Mur
LAUDESCHER



Locaux de Google Zurich en Suisse, Evolution Design

Peinture Bamboozle
No. 304
FARROW & BALL



Chalet Lady Mijane, Atelier GIFFON, Architectes d'intérieurs

Fausses roches en
enduit peint

Pouf poire classique
Pompom Crème
75 x 75 cm
BIG BERTHA ORIGINAL
220 € / pièce



Pouf velours côtelé Tilly écureuil
Diamètre de 71 cm x H32 cm
LA REDOUTE INTERIEUR
129 € / pièce



Pouf rond tressé Bisho Anthracite
Diamètre de 50 cm x H40 cm
LA REDOUTE INTERIEUR
89,99 € / pièce



Réfrigérateur armoire
avec Easy Fresh
KSFD1820
LIEBHERR
1 167 € / pièce



Mitigeurs
Orbid Bec Inox
FRANKE



Éviers Mythos
MYX 110-50
FRANKE



TV QLED 43" Q60D 2024, 4K
Smart TV
SAMSUNG
359,00 € / pièce



Machine à café à grain
21 boissons
Intuition expérience+
KRUPS
799,99 € / pièce



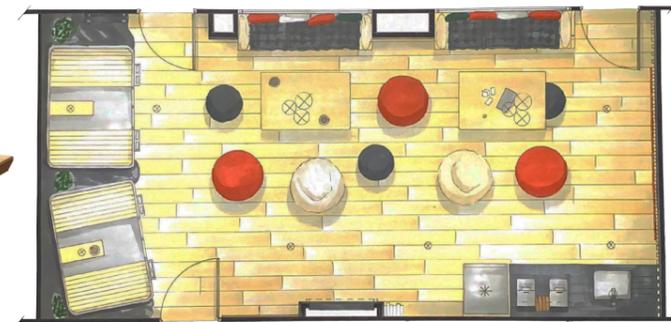
Cheminée électrique encastrable
Élysée 90 x 45 cm
CHEMIN'ARTE
359,00 € / pièce

Le salon montagnard



Convivial

Polyvalent



Évasion

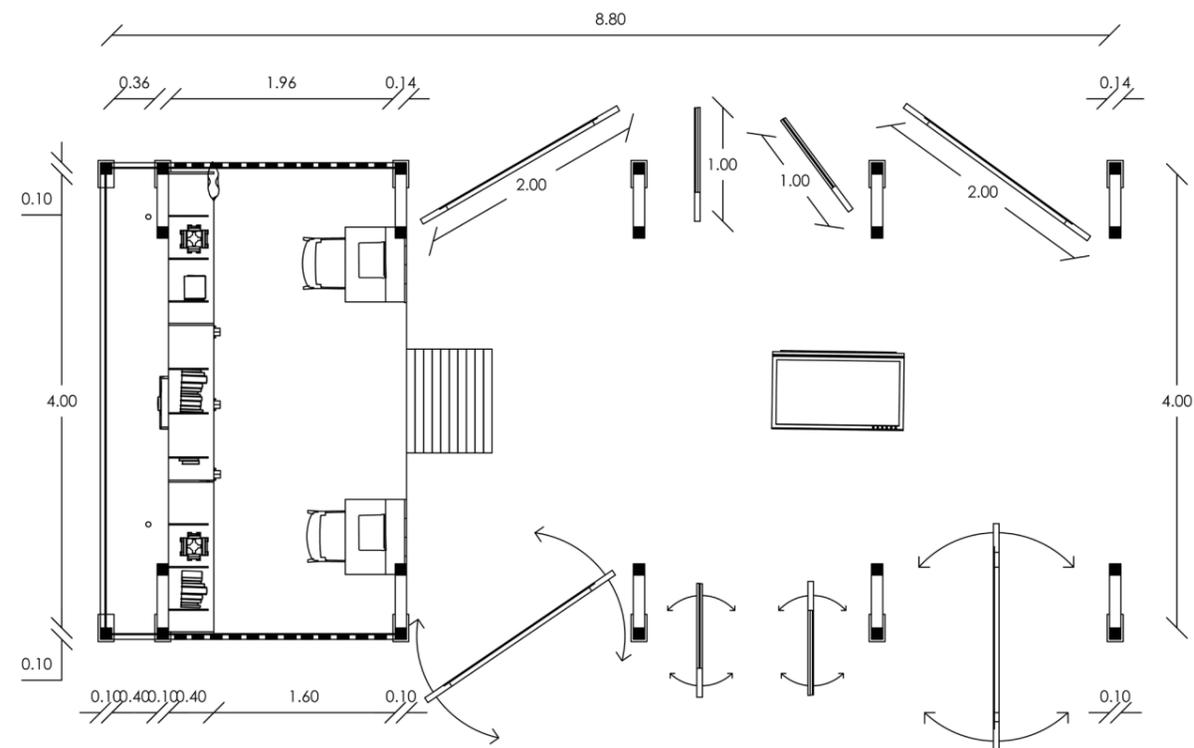
Chalet

Studio de Design de Nouvelle-Aquitaine | 83 Architecture d'Intérieur DESGAS Fischer | Salle de pause CAF de La salle montagnard | Novembre 2024

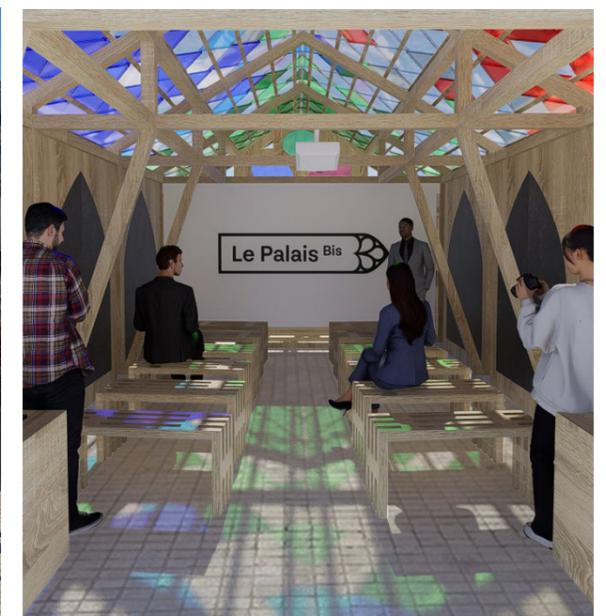
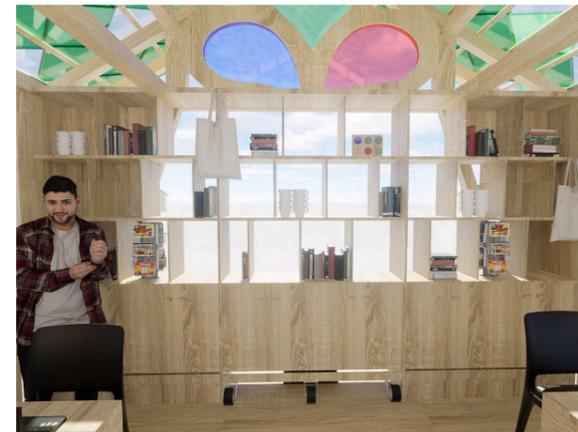
Réalisation d'un **format A0** pour la présentation client.

Le Palais des Ducs d'Aquitaine, Le Palais Bis - 2025

Lors de la réhabilitation du Palais des Ducs d'Aquitaine, le Palais Bis prendrait le relais sur la place Alphonse Lepetit de Poitiers. Ce pavillon, reprenant l'itinéraire Bis et les places publiques couvertes, servirait de centre d'informations ainsi que de boutique. Projet de groupe avec les autres filières. Un des deux projets coup de cœur de la ville.



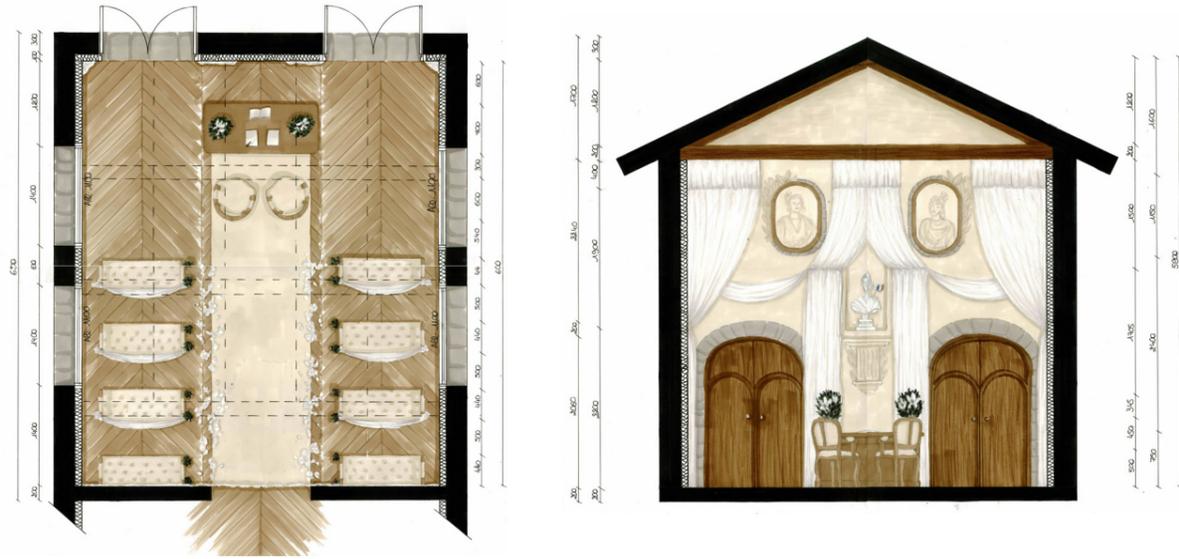
Implantation en mètre, pavillon de 35m² avec une zone fixe de 12m²



Création d'une signalétique pour indiquer la présence du pavillon éphémère

Salle des mariages - 2024

Cette **salle des mariages dans une mairie**, de 30 m² soit 6mx5m avec une hauteur de 6m, est pensée sur le concept de la **légèreté**. Grâce au design émotionnel, elle stimule les sens de l'utilisateur pour faire ressortir des **émotions** : le toucher, l'ouïe, l'odorat, la vue.

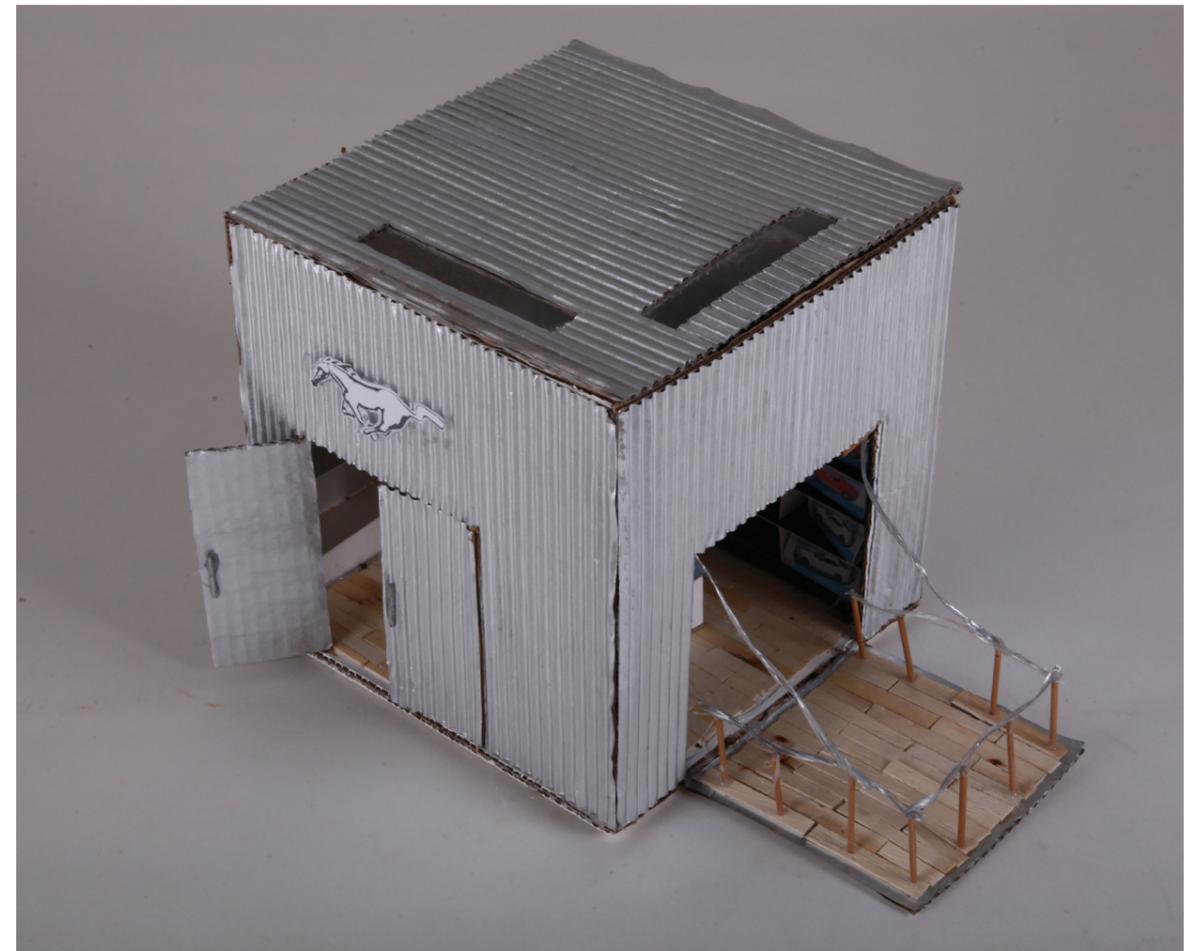


Implantation et élévation au 1/20ème



Pop up store - 2023

Le concept de mon **pop up store**, sur la marque **Ford Mustang**, était de représenter l'**industrie dans l'architecture** en apportant des **matériaux bruts** comme la tôle et le bois. La conception de ce **magasin éphémère** avait lieu dans un cube de 4mx4m.



Maquette au 1/20ème, dimensions 20x20x20cm, Workshop mai 2023

Salon Maison Déco & Jardin, Poitiers, 2023

Aménager le stand de notre école, de 36m² (6mx6m) et de 2.5m de hauteur, pour accueillir le public et leur donner des conseils de déco et d'aménagement lors du salon. «Rien ne se perd, tout se transforme». La notion d'upcycling était l'idée directrice de notre proposition.



Le projet de mon groupe

Salon Maison Déco & Jardin, Poitiers, 2024

Sur le thème d'un cabinet d'architecture, notre concept du salon 2024 est la complémentarité, des couleurs (bleu et orange), des matières (OSB, métal), des formes (organiques et rectilignes). Pour nous, il est important de compléter et d'apporter notre savoir aux clients.



Le projet de mon groupe



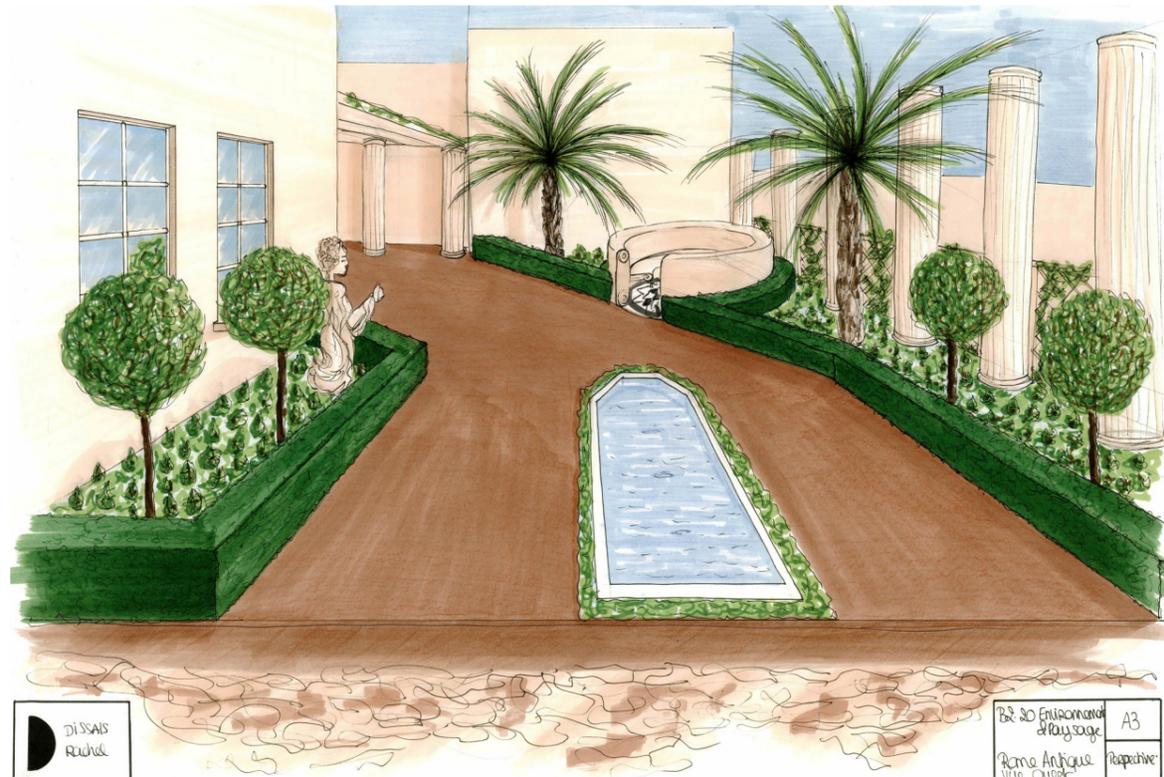
Notre projet choisi par la directrice au sein du salon



Projet choisi par la directrice que l'on a réalisé

Jardin du Palais des Ducs d'Aquitaine - 2024

Autrefois Poitiers était une **ville gallo-romaine** et des restes de remparts ont été découverts sous le **Palais des Ducs et des Comtes d'Aquitaine de Poitiers**. Mon concept, pour le réaménagement extérieur, est de **matérialiser ce rempart** et de créer un jardin inspiré de l'art de la Rome Antique avec de la végétation adaptée aux changements climatiques.



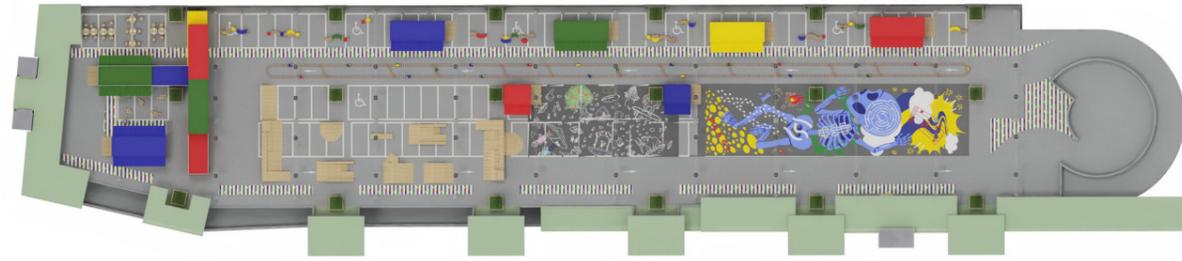
Implantation et élévation au 1/100ème



Maquette d'études, 1/100ème, dimensions de 65x27x27cm.

Parking Toumaï - 2025

Réhabilitation du dernier étage du toit du parking Toumaï à côté de la gare de Poitiers. En suivant le concept de « La Trace », chaque étage représente une époque dont le dernier qui symbolise l'époque contemporaine. Création de structures et de mobiliers de récupération en lien avec le trafic ferroviaire. Projet de groupe multi-filières.

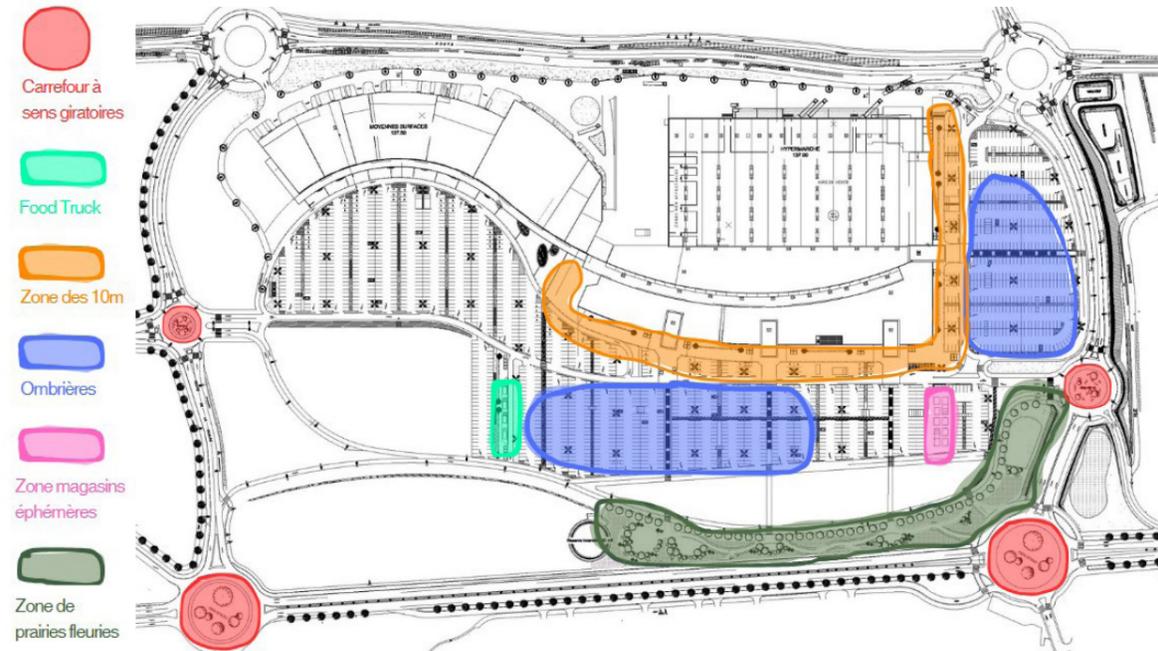


Maquette au 1/50ème



Centre commercial Poitiers Sud - 2025

Réhabilitation d'un **centre commercial** dans un **démarche RSE** de préoccupations sociales et environnementales dans la zone de **Poitiers Sud** en partenariat avec **Nhood**.
Projet de groupe sur le concept «**La Forêt**».



Avec de mon côté l'**aménagement des ombrières** avec les panneaux solaires reprenant la **verticalité** de la forêt et les racines.



Prairies fleuries avec la création d'un nouveau parcours clients dynamisé, avec du mobilier, et isolé de la route par l'apport de végétation.



MERCI !

Si vous souhaitez
me contacter :

@ rdissais@gmail.com

in [linkedin.com/in/rachel-dissais](https://www.linkedin.com/in/rachel-dissais)

