



Eléna ARGE-FAE

PORTFOLIO

SOMMAIRE :

- Qui suis-je ?
- Mes dessins
- Quelques maquettes
- Projet salle de jeux
- Projet maison
- Plateaux TV
- Lainescares
- Design bijoux
- Des photographies

QUI SUIS-JE ?



Eléna, 19 ans, étudiante à Bordeaux

Actuellement en 2ème année de bachelor d'architecture d'intérieur et de design au sein de l'école LISAA (L'Institut Supérieur des Arts Appliqués) à Bordeaux, je souhaite me diriger jusqu'au master afin d'avoir la formation la plus complète possible.

Depuis maintenant plus d'un an j'ai pu acquérir plusieurs compétences et références dans le domaine de l'architecture et du design. Ma réflexion créative me pousse chaque jour à apprendre, m'améliorer, et trouver de nouvelles idées et solutions pour mes projets.

Passionnée par mes études mais pas que :



Faisant partie de la SNSM (société nationale des sauveteurs en mer,) je voue mes étés à surveiller les plages de la cote atlantique.



Sauveteuse en mer

Je suis également bénévole à l'année pour former les futurs sauveteurs.

A coté de mes études, j'ai un contrat étudiant de Surveillante-sauveteuse au stade nautique Henri Deschamps à Talence.

Student job



Voyageuse

Passionnée par le voyage, j'adore découvrir de nouveaux pays et régions ainsi que leurs cultures.



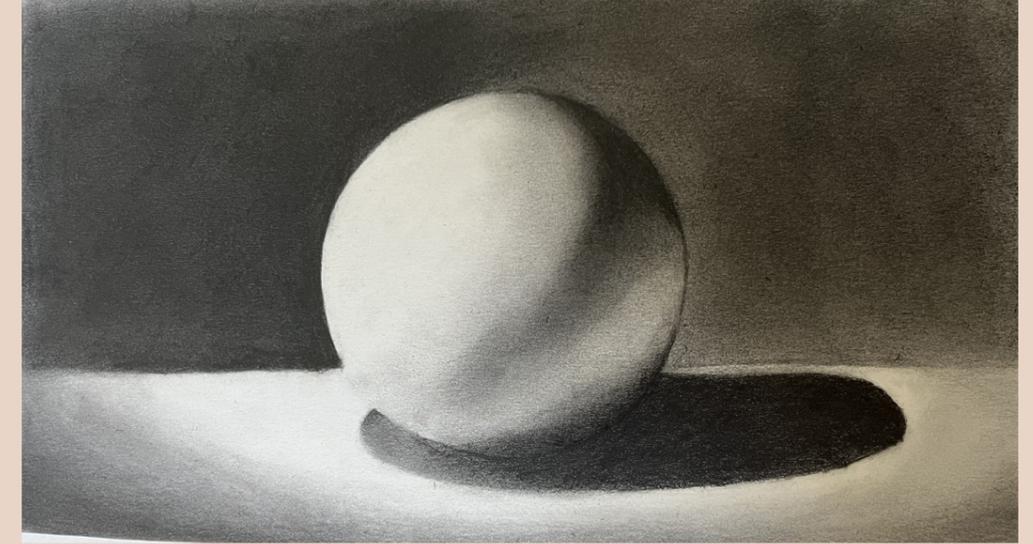
Sportive



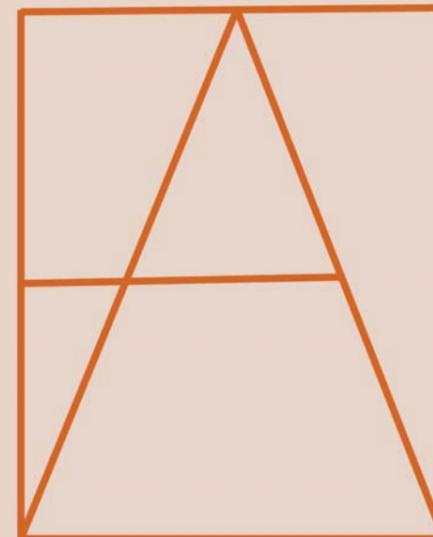
J'ai pu pratiquer plusieurs sports comme la natation artistique et l'équitation. Aujourd'hui je fais de la natation et du sauvetage, ainsi que du ski alpin l'hiver.



MES DESSINS :



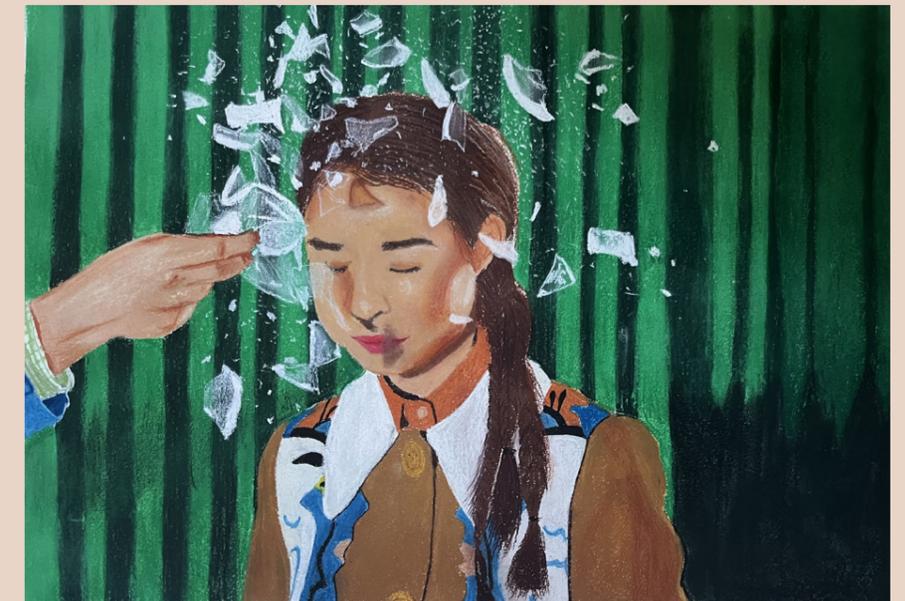
- nu fait au fusin en 6 minutes
- sphère au crayon à papier
- nature morte au stylo micron
- drapé à la craie blanche sur feuille noire
- drapé à la pierre noire sur feuille blanche
- drapé à la sanguine sur feuille beige
- logo (Eléna Argé-Faë) sur procreate
- portrait au fusin



MES DESSINS :



- vue zénithale d'une chambre parentale
- recherches rough-feutres à alcool
- insertion des recherches
- collection de mobilier sur procreate
- reproduction d'une image aux pastels
- coquelicot à l'aquarelle
- mon portrait sur illustrator



QUELQUES MAQUETTES :



Réalisation d'une parcelle avec des arbres.



Maquettes de site pour analyser au mieux les lieux d'implantations de mes futurs projets.



Réalisation d'une salle de jeux avec des détails.



Maquette d'implantation pour un projet d'architecture

Les maquettes jouent un rôle central dans le processus de conception en permettant une meilleure compréhension, une expérimentation et une communication efficace. Elles enrichissent à la fois la réflexion créative et les aspects techniques d'un projet.



LA SALLE DE JEUX :

LE CONTEXTE & LA DEMANDE

Les clients, Nicolas et Hélène Charles, vivent dans une vaste maison, du centre ville de Bordeaux

> 15 rue Théodore Ducos

La maison s'organise sur 3 niveaux:

RDC > espaces de vie / salon / cuisine / salle à manger / accès à la cour

1er > chambres des enfants / buanderie / SDB

2ème > chambre des parents / bureau / chambre d'amis / SDB

Ils ont deux enfants :

> Gaspard, 9 ans, passionné de lecture, loisirs créatifs, plongé dans un univers fantastique et créatif.

> Marius, 11 ans, sportif et dynamique, aime l'aventure et les grands espaces.

Leurs parents souhaitent leur créer une salle de jeux. Insérée entre les deux chambres des enfants et le couloir du 1er étage. La pièce accueillant la future salle de jeux est l'unique accès à la salle de bain (dédiée aux enfants).

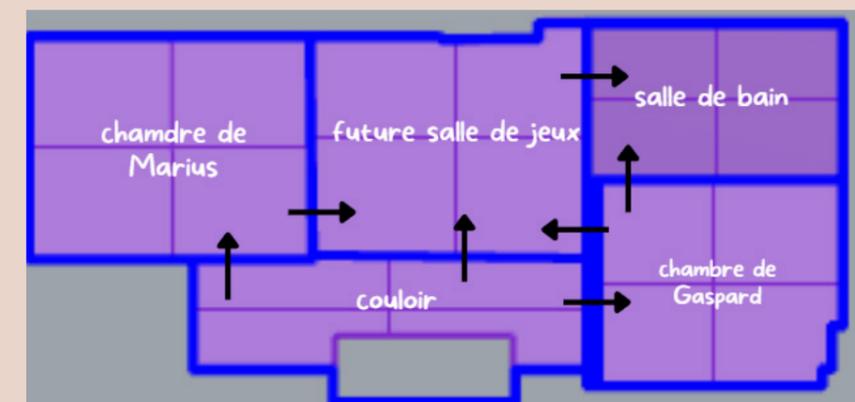


Cette pièce de 13,7m² est compacte et possède de nombreuses contraintes avec lesquelles il a fallu jongler pour concevoir le meilleur projet possible.



Analyse de la demande
Exploration de l'univers des enfants
Questionnements sur les habitudes
et modes de vies

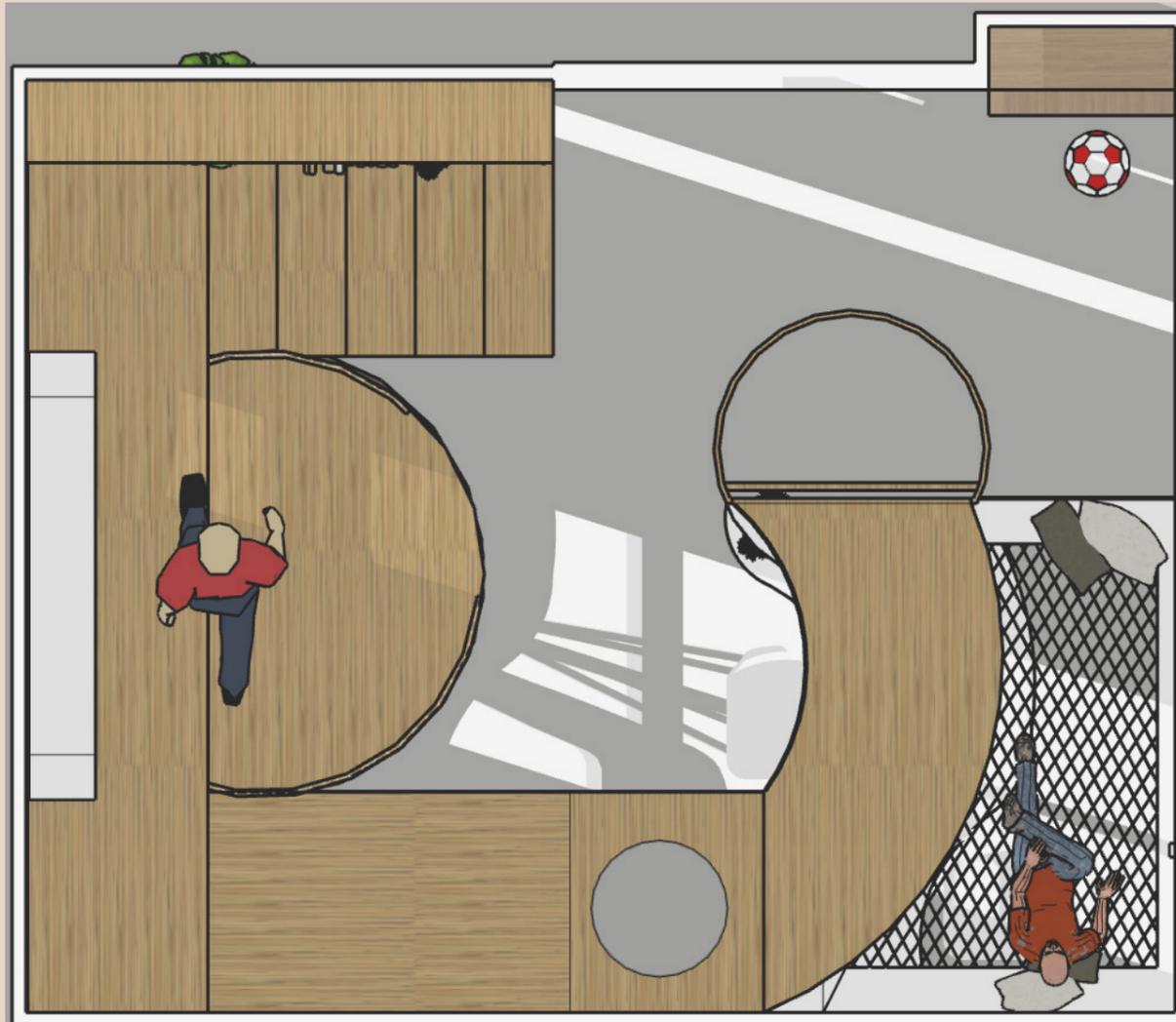
Toutes ces analyses pour proposer
le projet le plus cohérent.



Mon projet final :

Le yin Yang

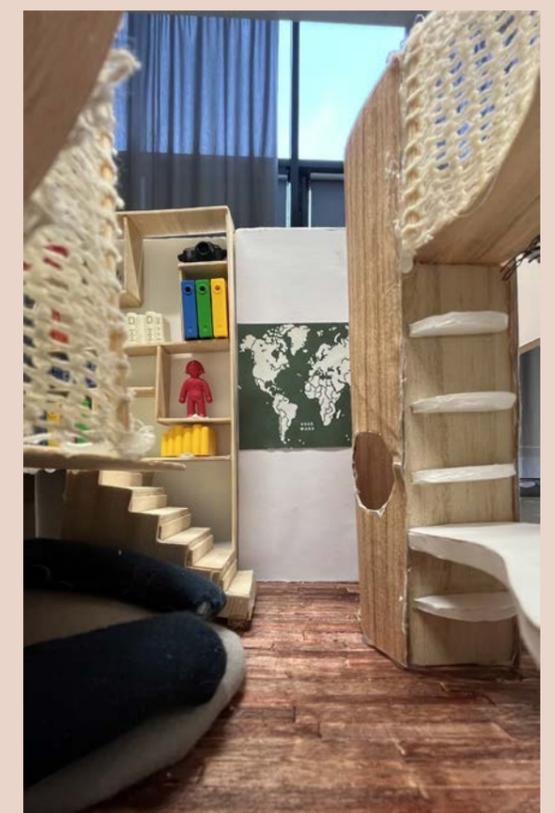
L'idée centrale de ce projet est de créer des zones distinctes, chacune reflétant la personnalité unique de Gaspard et Marius, tout en créant une connexion fluide entre elles pour représenter leur complémentarité.



Plans et coupes du projet



Réalisation d'une maquette pour illustrer mon projet



Les vues 3D :

Modélisation du projet sur sketchUp afin de mieux comprendre l'espace.



Différents points de vue à hauteur d'enfants



LA MAISON KOMBUCHA :

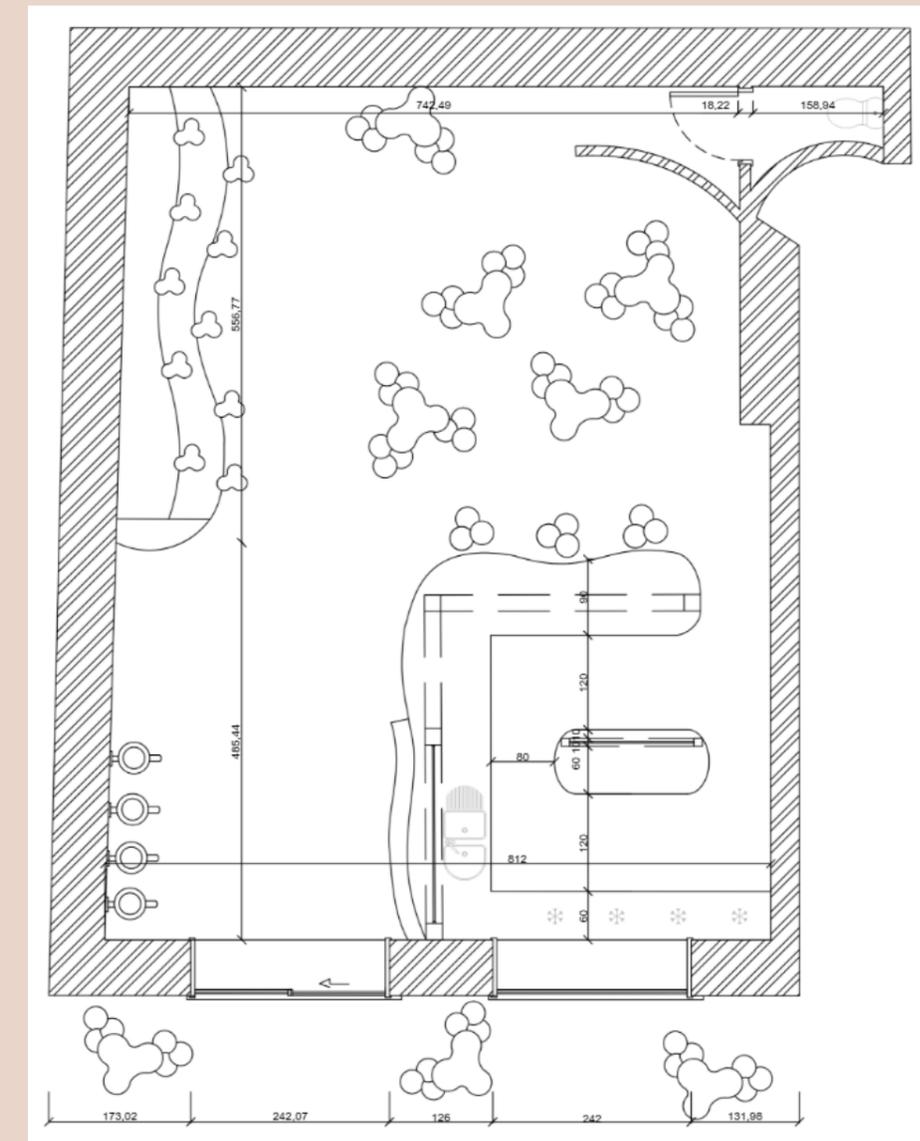


J'ai imaginé un bar à kombucha dont le concept central repose sur la transparence. Ce choix fort guide à la fois l'esthétique du lieu et les valeurs qu'il transmet : ouverture, authenticité, et traçabilité.

Le mobilier de ce bar à kombucha a été conçu pour refléter la transparence, en utilisant des matériaux transparents, j'ai créé des pièces à la fois modernes et aériennes.

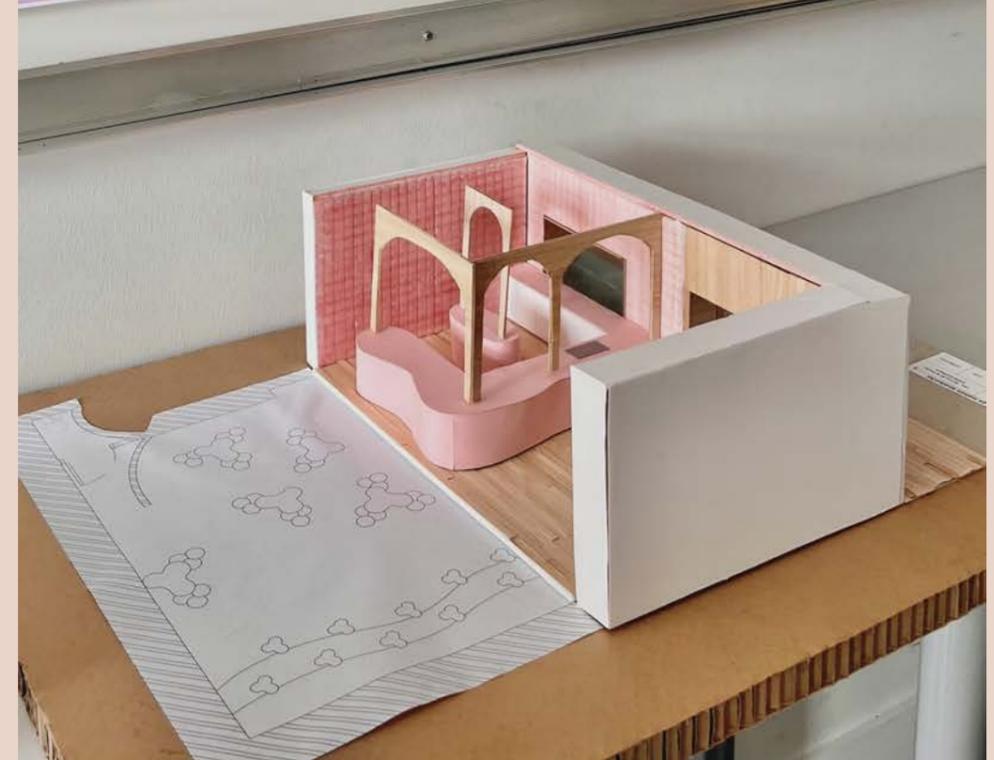
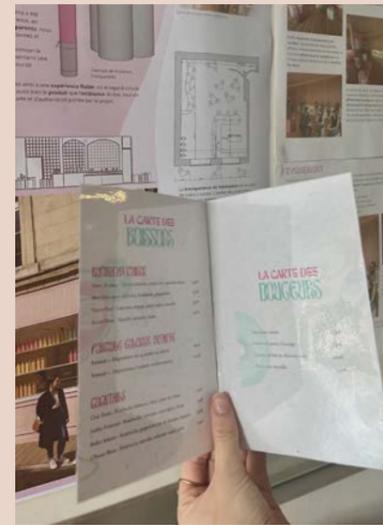
Cette approche permet de maximiser la luminosité naturelle et de maintenir une sensation d'ouverture, sans alourdir visuellement le lieu.

Le mobilier transparent invite ainsi à une expérience fluide, où le regard circule librement, mettant en valeur aussi bien le produit que l'ambiance du bar, tout en soulignant la dimension de clarté et d'authenticité portée par le projet.





À l'occasion de la présentation de mon projet de fin de deuxième année, j'ai conçu la carte des boissons et exposé mes planches, ce qui m'a permis d'explorer une approche scénographique pour mettre en valeur mon univers.



PLATEAUX TV :

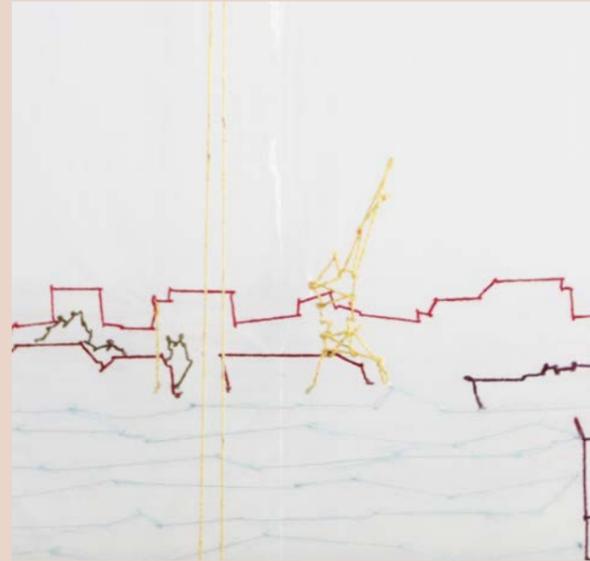
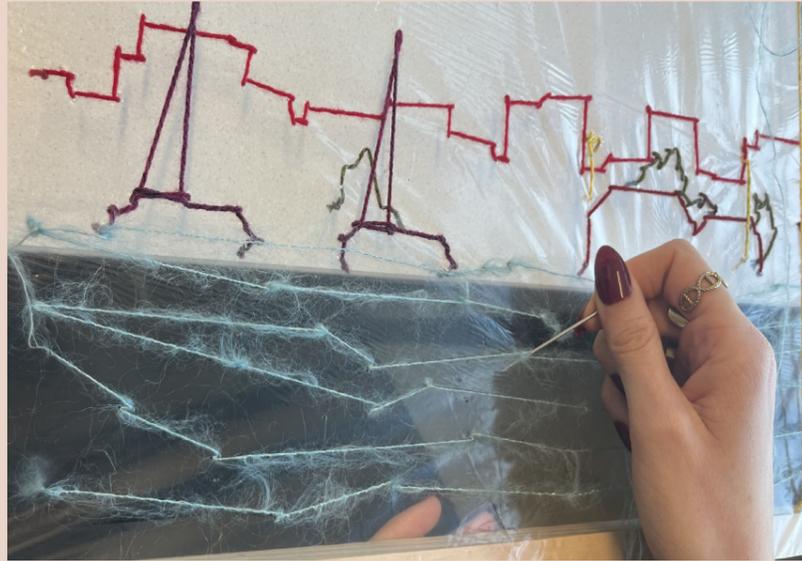
Pour ce projet je devais réaliser des propositions d'aménagement du plateau télé de "La Cuisine Des Mousquetaires". Le but était d'incarner la nature et d'inciter à manger des produits de saison.

Projections 3D :



LAINESCAPES :

Avec notre projet nous avons voulu offrir une interprétation douce et poétique du paysage en traduisant sa beauté et sa diversité à travers le travail de la laine. En reproduisant les lignes de la ville de différentes couleurs on a pu accentuer cette composition urbaine faite de différents éléments.



Dans notre société contemporaine, tout semble aller à une vitesse fulgurante. Les paysages qui nous entourent sont souvent pris pour acquis, perçus comme des décors de fond à nos vies rapides. Pourtant, chaque bâtiment, chaque élément, chaque détail urbain a une histoire et une identité propre.

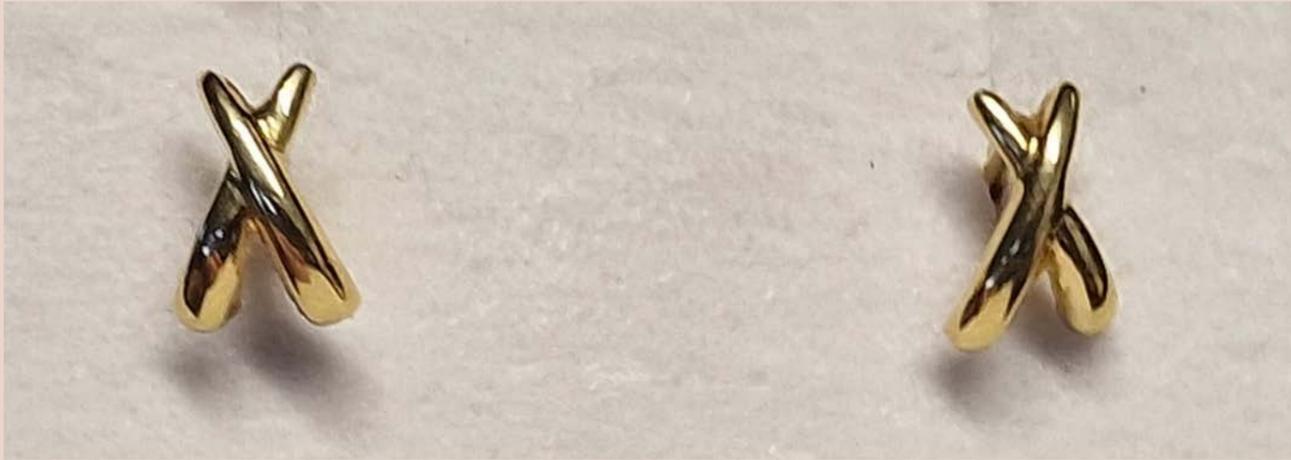
En transposant ces éléments, nous invitons à une contemplation active, une reconnexion à ces formes et textures familières mais trop souvent ignorées.



Ce projet propose une pause, un moment où l'on peut ralentir et se reconnecter à l'essentiel. À travers les courbes de laine qui reproduisent les paysages, nous souhaitons offrir une expérience qui pousse à lever les yeux et à observer avec attention.



DESIGN BIJOUX :

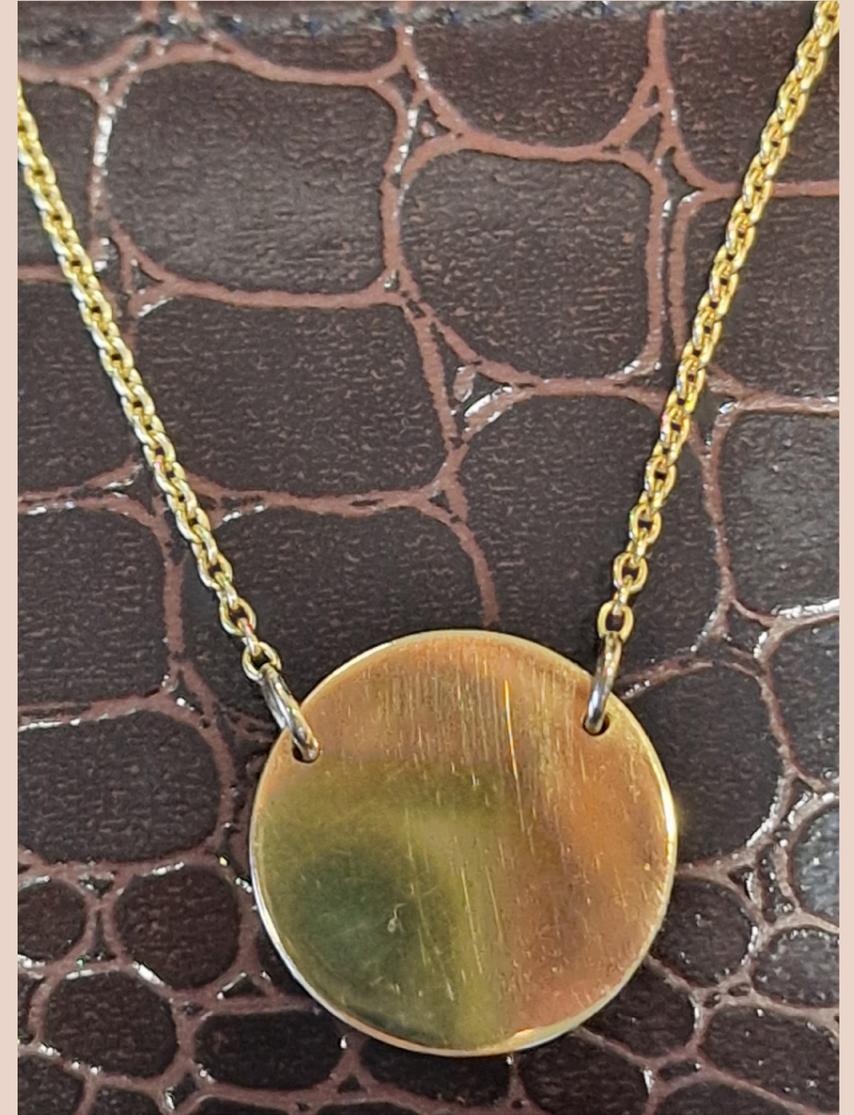


Boucles d'oreille



Pendentif

Création du design de mes bijoux
avant la réalisation par un Joaillier

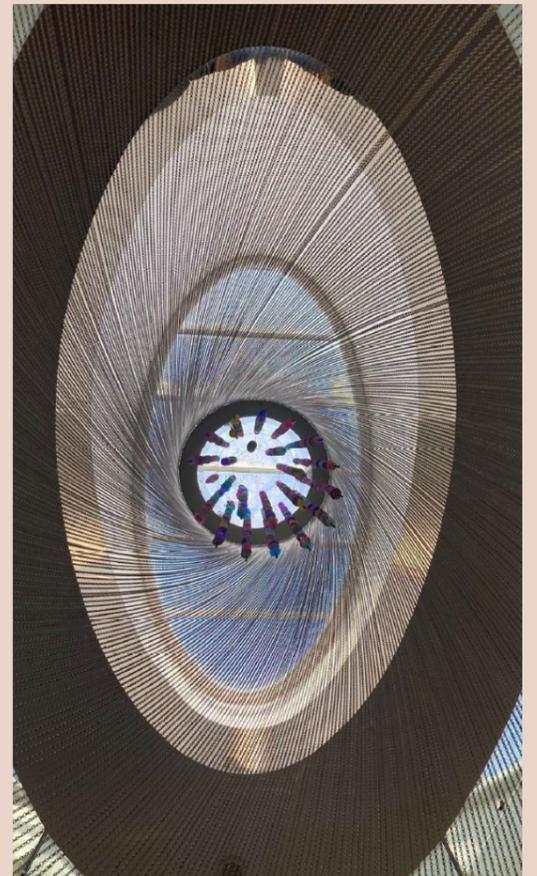
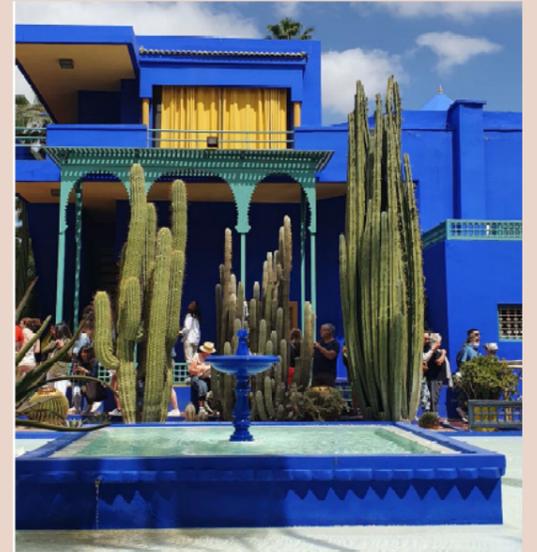


Collier médaillon



Gourquette

DES PHOTOGRAPHIES :



La plus part sont des photos d'architecture. Ce sont des batiments, des installations... que j'ai trouvés intrigantes et inspirantes.

CONTACT :

Téléphone :

06-23-89-73-88

Email :

elena.argefae@gmail.com

Instagram :

@elenarchi.eaf

Adresse :

9 Ter, Chemin du Barrail
33850 LEOGNAN

