

PORTFOLIO

Architecture

Design d'intérieur

CAMILLE HARTER



Tel :
06.51.80.99.66
Mail :
harter.camille31@gmail.com
Adresse:
77 avenue du Lac,
33990 Hourtin

FORMATIONS

- **2023. Ecole Nationale d'Architecture de Toulouse.**
Obtention du diplôme d'état d'architecte (DEA).
- **2015. Lycée du matin Le Mirail à Bordeaux.**
Obtention du baccalauréat technologie STD2A (avec mention bien)

COMPETENCES

- Outils informatiques sur la Suite Adobe, Autocad, Archicad, Sketchup...
- Connaissance des procédures d'urbanisme et des réglementations ERP, PMR et incendie.
- Suivi de chantier, coordination avec MOE/MOA
- Eprit d'analyse, créativité, adaptabilité, travail en équipe.

LANGUES

- Français _
Langue maternelle
- Anglais _
niveaux professionnel

Jeune architecte diplômée de l'ENSA de Toulouse en 2023, je m'investis dans des projets alliant exigence technique, sensibilité environnementale et approche collaborative. Je souhaite intégrer un cycle HMONP pour approfondir mes compétences réglementaires et professionnelles, consolider ma posture de maîtrise d'œuvre, et poursuivre mon engagement dans une architecture pertinente, responsable et poétique.

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

Architecte salarié - LTP (Les travaux de la Presqu'île) - Depuis Juin 2024

- Dans le cadre de l'extension de ses compétences vers la conception, j'ai rejoint LTP en tant que jeune architecte pour développer et accompagner des projets de A à Z. En lien étroit avec les chargés d'affaires, je réalise les études de faisabilité, les pièces graphiques et réglementaires (APS, AT, DP, DOE...), et j'assure également le suivi de certains chantiers. Cette approche me permet de suivre la continuité de mes projets, de la conception jusqu'à la réalisation, dans une dynamique collaborative et technique.

Stage de projet - Agence d'architecture Gravière et Foulon - Mars à mai 2021 (2 mois)

- Participation à des projets d'aménagement intérieur et de constructions légères.
- Autonomie sur les plans et premiers contacts avec les entreprises, les bureaux d'études et les maîtrises d'ouvrage publiques.

Stage optionnel - Agence d'architecture Déclic-architecture - Nov 2018 à mai 2019 (6 mois)

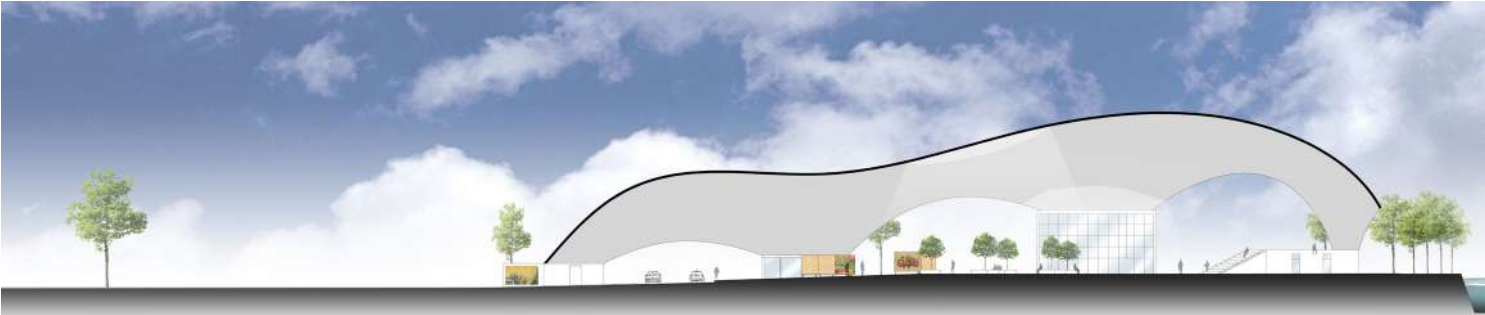
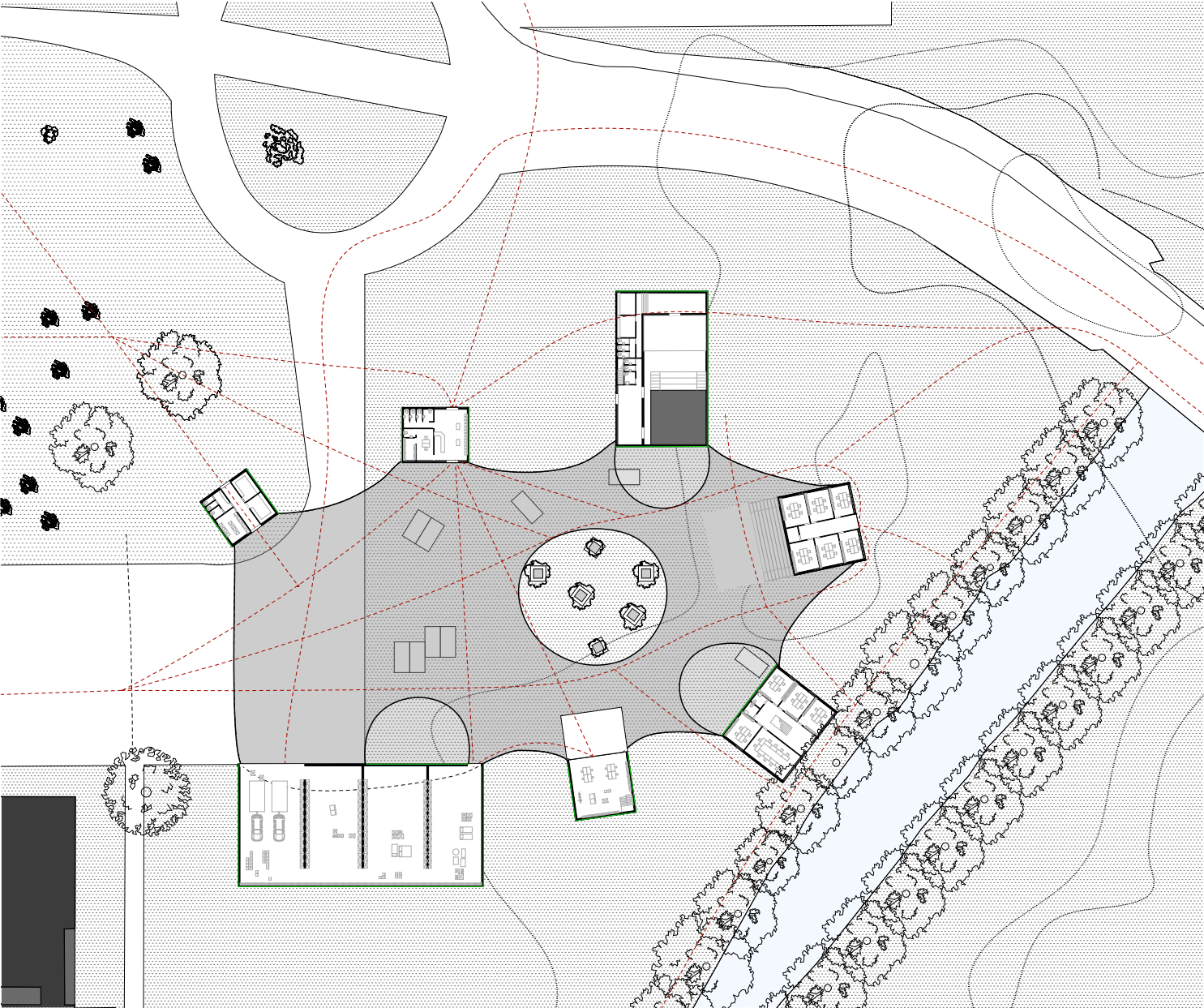
- Production de documents graphiques pour toutes les phases, incluant permis de construire.
- Initiation à la réglementation accessibilité, sécurité incendie, et préservation du patrimoine.

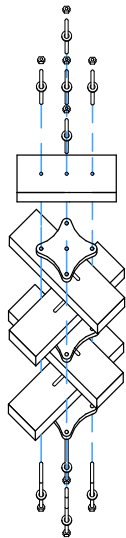
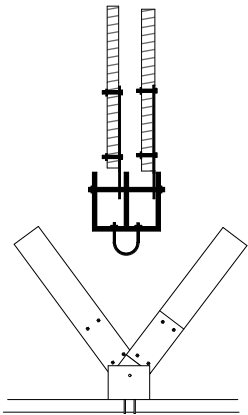
Concours international - Réa 22 (Pologne) - 2018

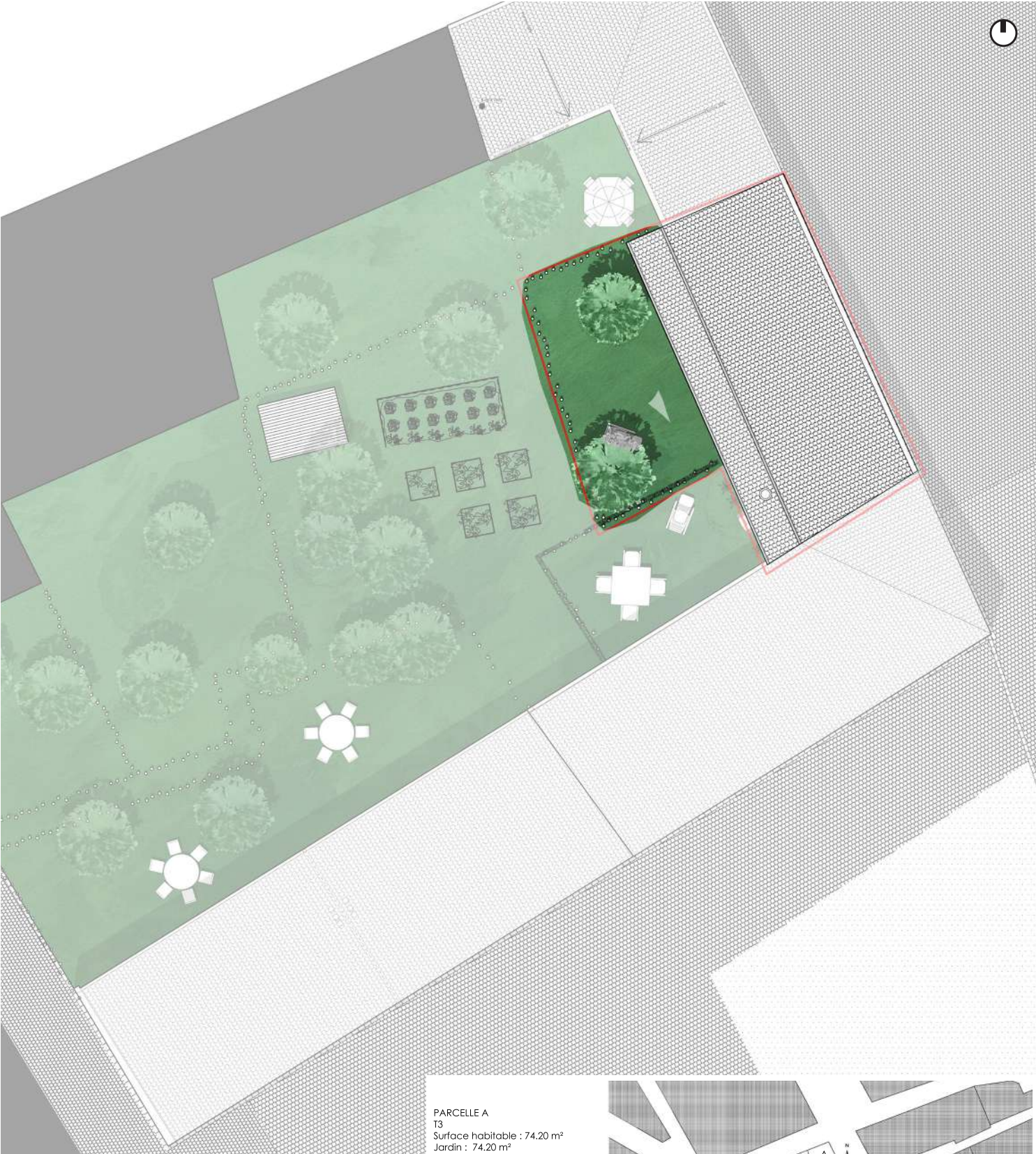
- Projet en équipe pour le remaniement d'un espace public à Bochnia.
- Finaliste et participant au workshop organisé sur place par la ville.

Stage patrimoine - UDAP de Bordeaux - Juillet 2017 (4 semaines)

- Approche administrative et documentaire de la rénovation patrimoniale.
- Observation du patrimoine architectural et mobilier de Bordeaux.







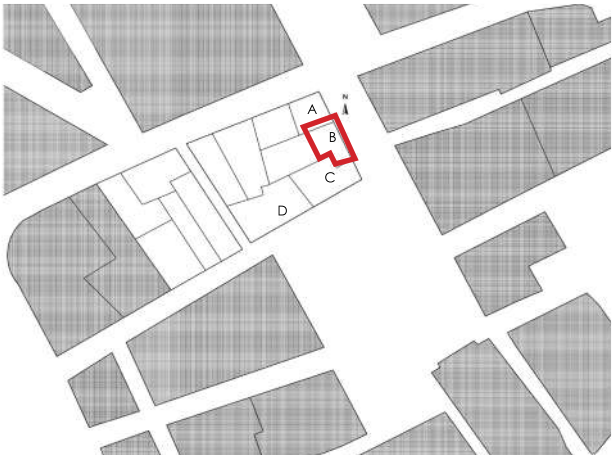
PARCELLE A
T3
Surface habitable : 74.20 m²
Jardin : 74.20 m²

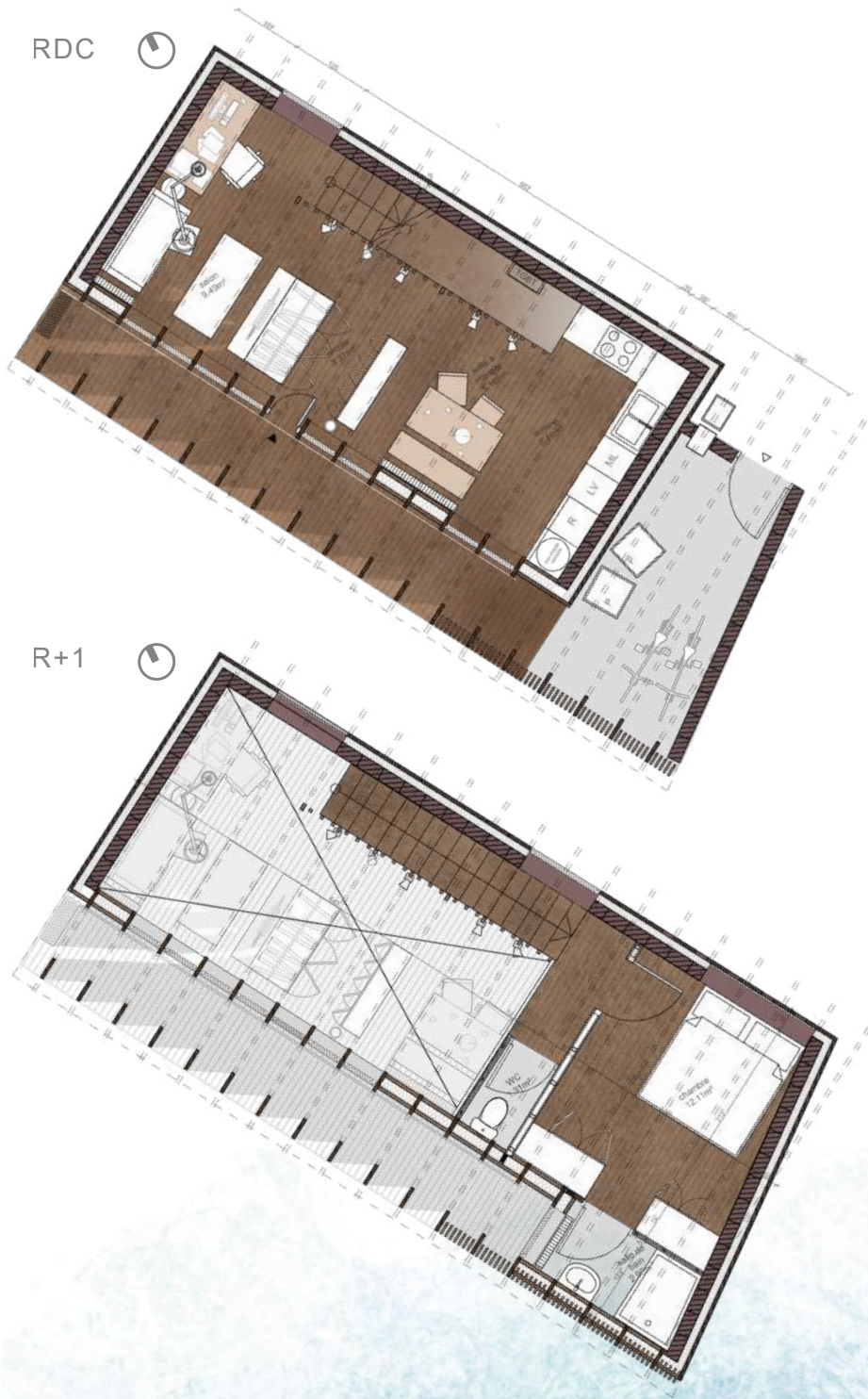
PARCELLE B
T2
Surface habitable : 49.26 m²
Jardin : 36 m²

PARCELLE C
T3
Surface habitable : 94.6 m²
Jardin : 29.5 m²

PARCELLE D
T3A
Surface habitable : 69.50 m²
Jardin : 44.00 m²

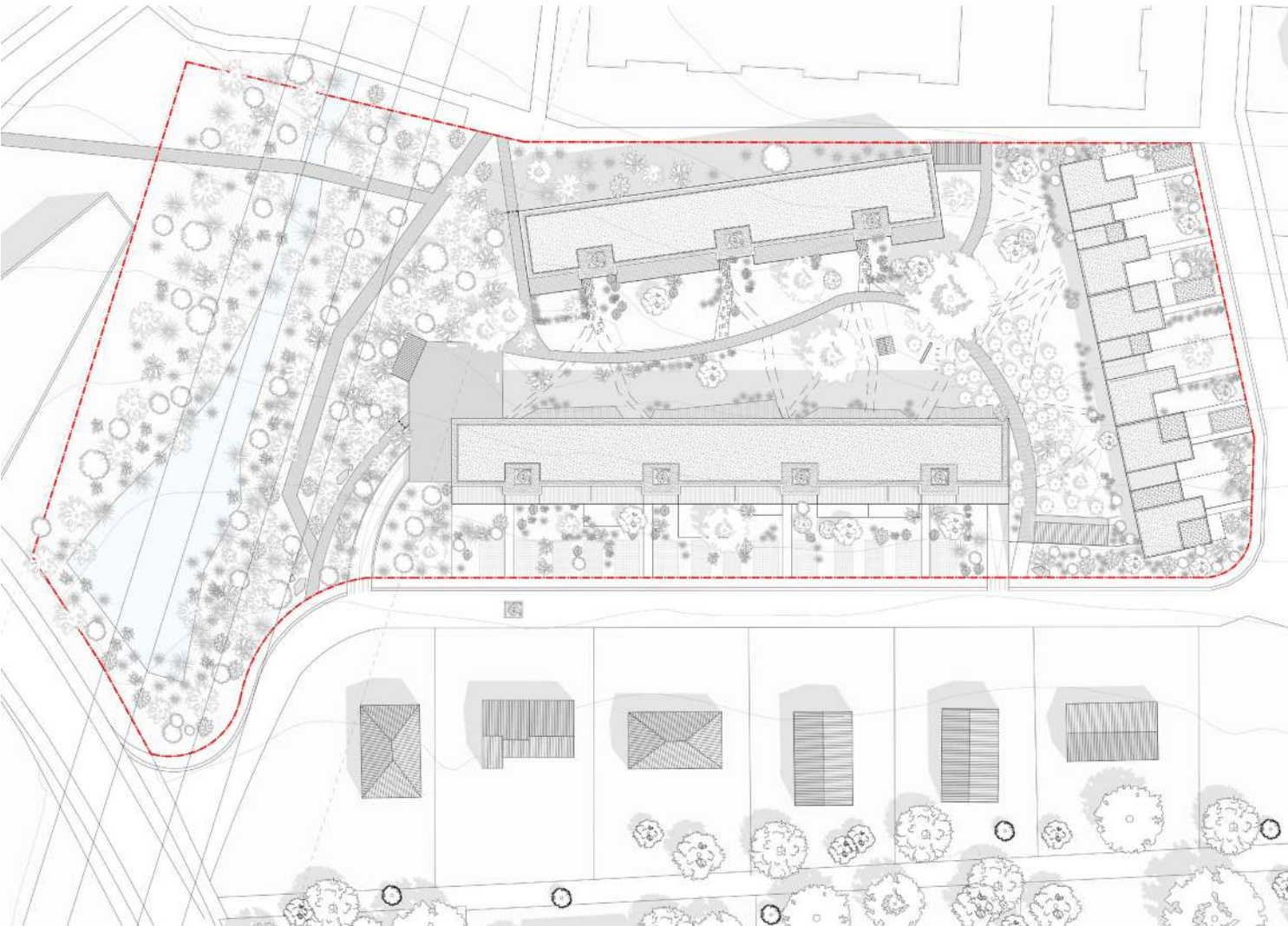
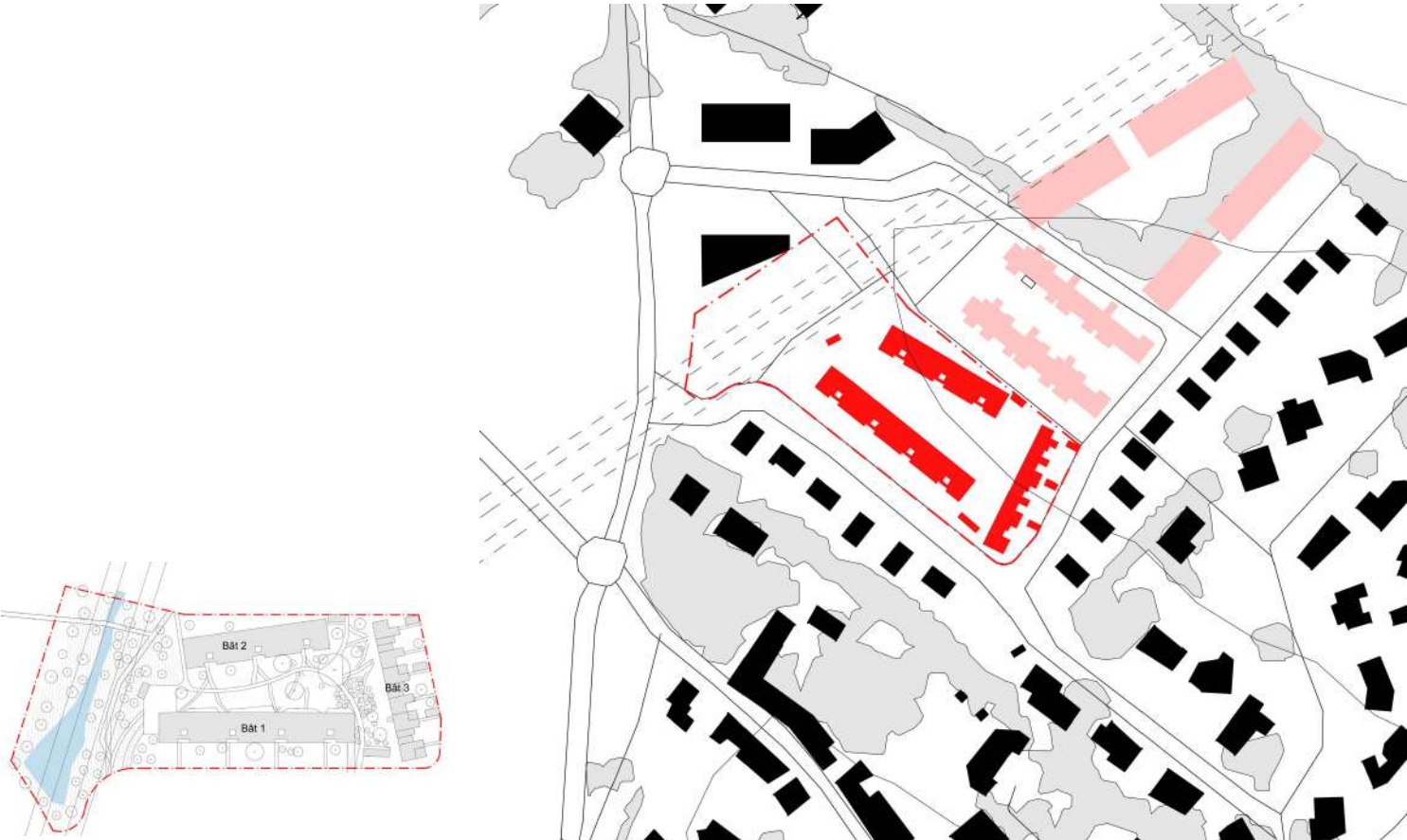
T3B
Surface habitable : 70.30 m²
Jardin : 44.90 m²



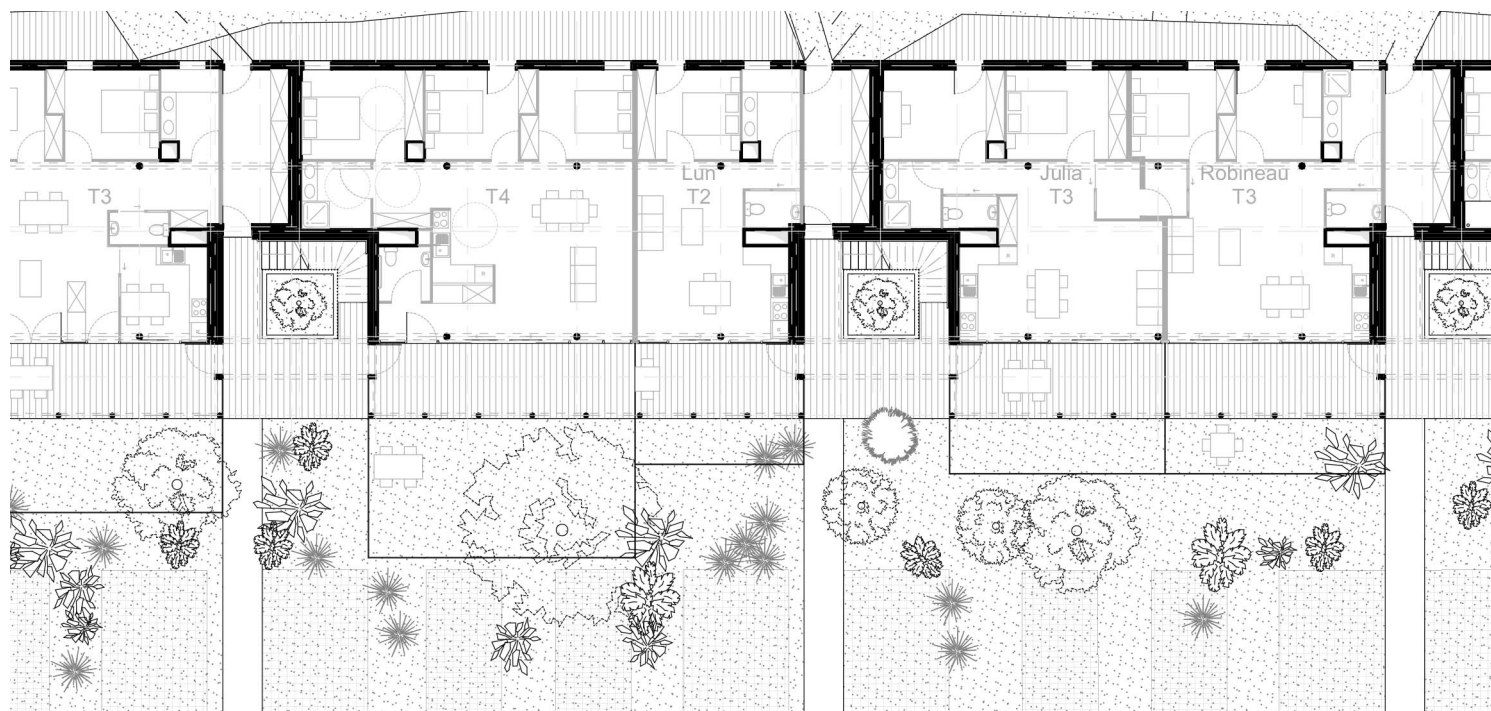




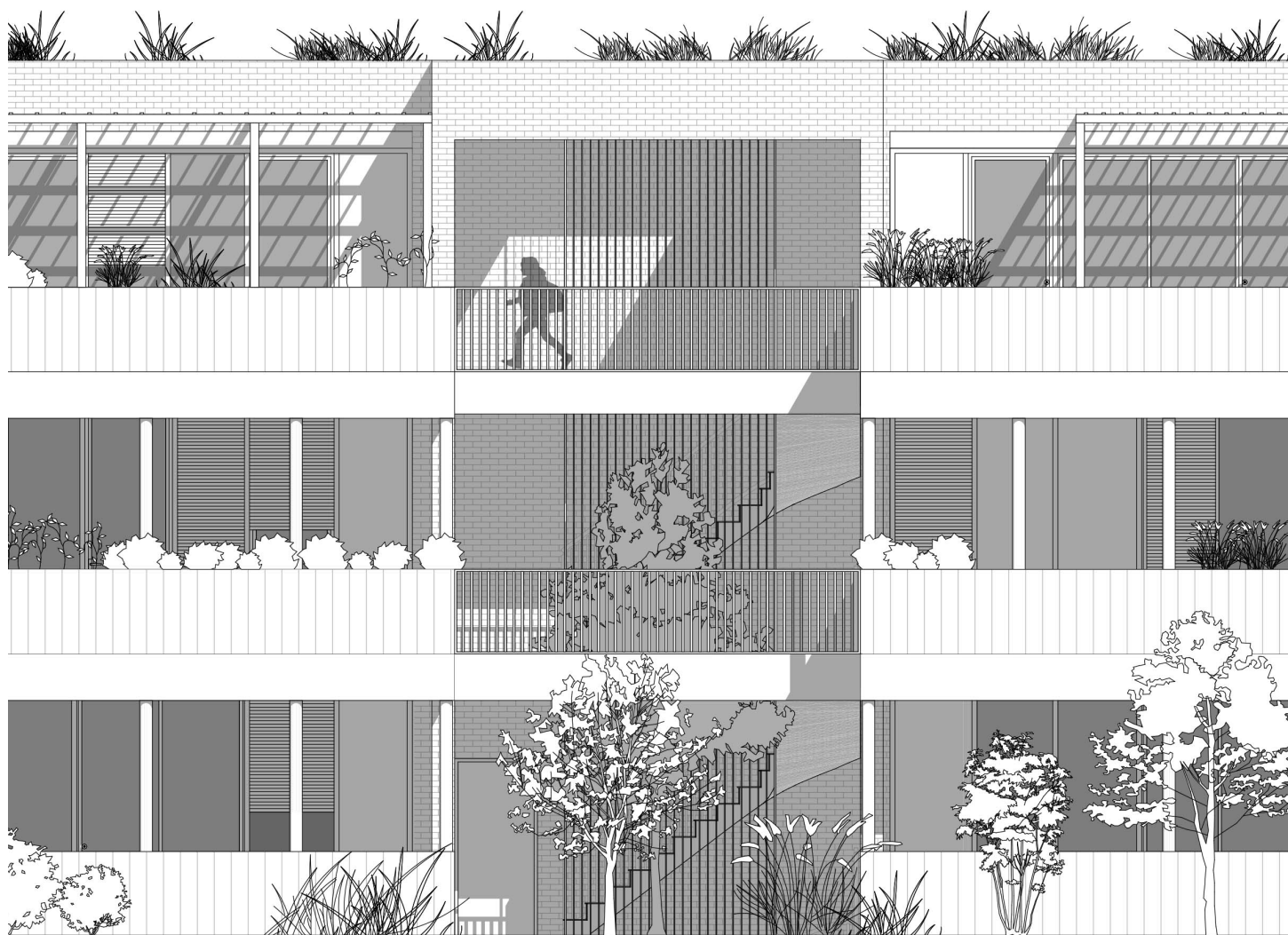








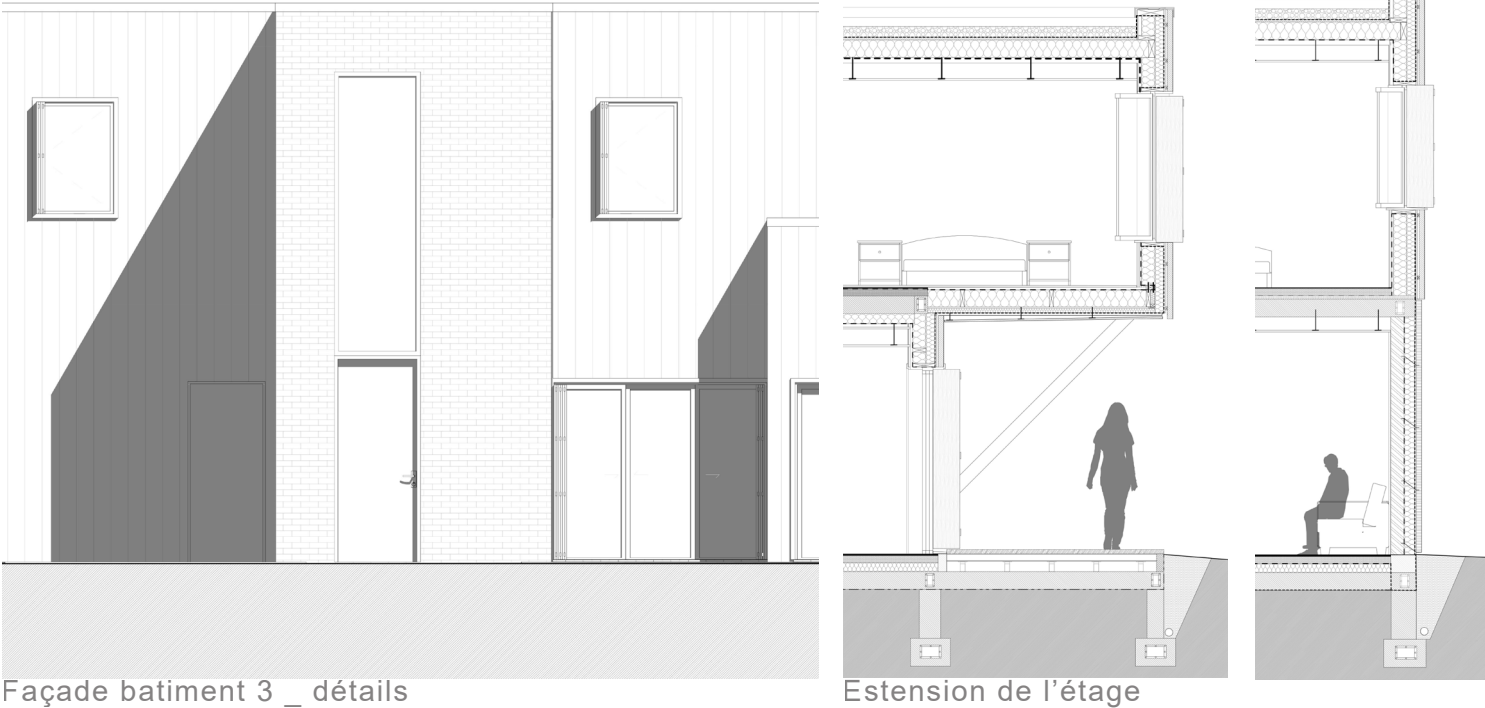
Plan bâtiment 1 et 2 _ R+1



Façade bâtiment 1 et 2 _ détails

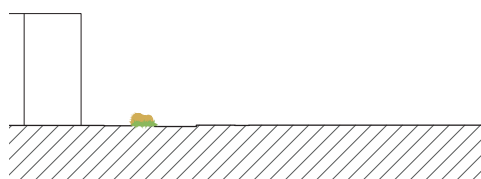


Variations des modules d'habitation selon le besoin des habitants
_ bâtiment 3

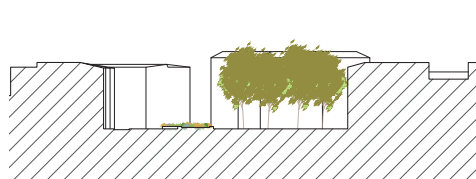




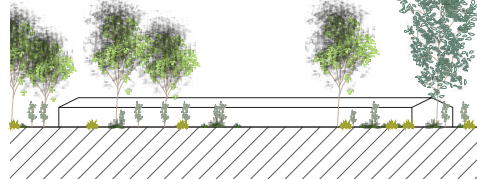
Choix de plusieurs sites existants dans la commune de Toulouse pour la création d'un projet d'agriculture urbaine



L'oublié végétal



La respiration urbaine



le délaissé urbain

Plan EDL de chaque projet et répertoire de tous les végétaux sur site (page de droite)

RUBUS FRUTICOSUS

Nom commun : RONCE COMMUNE



Présentation :

La ronce commune, ronce des bois ou ronce des haies est un arbrisseau épineux de la famille des rosacées. Elle est très commune dans les régions tempérées et elle produit un fruit comestible, la mûre. Il ne faut pas la confondre avec le murier.

Son utilisation :

La ronce commune est un arbrisseau excellent comme haie. Elle produit des fruits comestibles. Ses feuilles peuvent être séchées et utilisées comme gargarismes détersifs, entisane ou pour soigner les angines. Elle est riche en vitamines C.

Ses besoins :

La ronce est une plante rustique. Elle est facile à cultiver et est très productive. Elle peut être taillée pour faciliter cette production.

Ses faiblesses :

Elle n'a pas vraiment de faiblesse.

Sa place dans la permaculture :

Cet arbrisseau est un vrai lieu de reproduction pour beaucoup d'insectes et notamment le papillon. Il est un abri sûr pour les chenilles mais aussi les sangliers ou encore les renards. La ronce est un acteur important pour la biodiversité.

Présent sur les sites :



Le délaissé urbain

TARAXACUM

Nom commun : PISSENLIT



Présentation :

Le pissenlit est en fait une espèce qui comprend de nombreuses sous-espèces ou espèces distinctes selon plusieurs caractéristiques. Le pissenlit comporte une histoire ancienne dans l'ancien grec à ces vertus médicinales.

Son utilisation :

Le pissenlit est consommé en salade (les feuilles et les fleurs) mais aussi en médecine. C'est un excellent diurétique. C'est une plante riche en nutriments.

Ses besoins :

Le pissenlit est une plante vivace. Nous le retrouvons dans la plupart des jardins et est considéré comme mauvaise herbe au même titre que le trèfle. Il réclame zéro entretien et peu d'éléments pour vivre.

Ses faiblesses :

Il n'a pas vraiment de faiblesse et est souvent considéré comme nuisible.

Sa place dans la permaculture :

Le pissenlit est une plante accumulatrice dynamique qui enrichit la terre en azote. Grâce à ses racines pouvant aller jusqu'à 50 cm de profondeur il fait remonter les substances nutritives à la surface et en fait profiter son entourage.

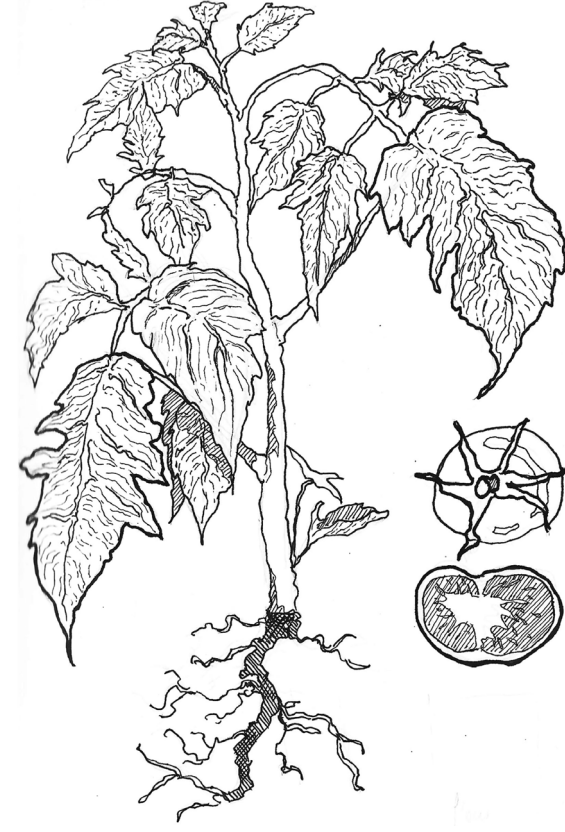
Présent sur les sites :



Le délaissé urbain Le délaissé végétal La respiration urbaine

SOLANUM LYCOPERCUM

Nom commun : TOMATE



Présentation :

La tomate est une espèce de plante herbacées du genre Solanum de la famille des Solanacées, originaire du Nord-Ouest de l'Amérique. Elle est largement cultivée pour son fruit.

Il existe plus de 4000 variétés dans le monde.

Son utilisation :

Production alimentaire avec ou sans transformation.

Ses besoins :

La tomate a besoin de beaucoup de soleil et de l'eau en permanence. Culture en plein sol ou en pot.

Ses faiblesses :

Ne supporte pas la sécheresse ni un trop plein d'eau. Sensible à certains parasites comme le puceron et à certaines maladies comme le mildiou.

Sa place dans la permaculture :

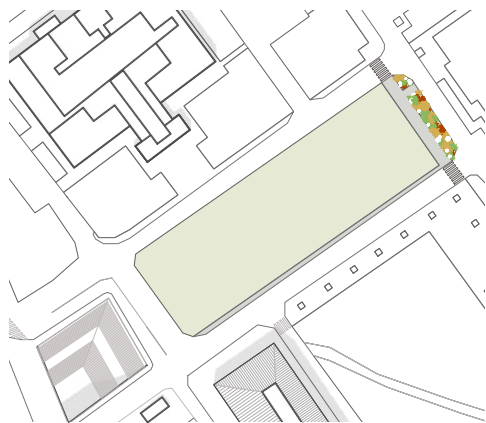
Elle s'associe volontier avec le chou (éloigne les altises et les mouches), l'oeillet de d'inde (éloigne les nématodes comme le souci) ou encore l'ail, la ciboulette ou le basilic qui jouent un rôle préventif à l'égard du mildiou.

A éloigner de la pomme de terre, de l'aubergine, du poivron qui peuvent favoriser certaines maladies.

Présent sur les sites :



Le délaissé urbain



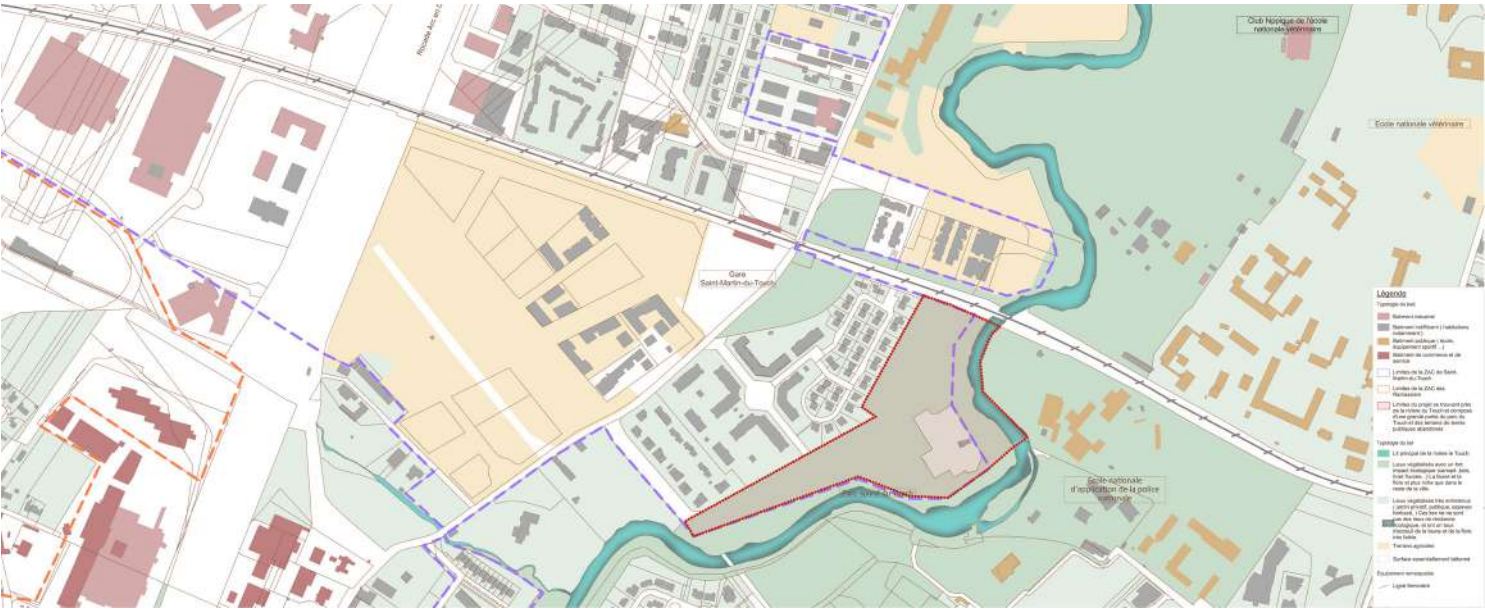
Plan EDL _ lieu de passage vide (herbe rase)



Plan du projet _ forêt comestible, lieu de rencontre, point de vente de produit frais accessible aux étudiants



Axonométrie _ exemple de situation entre agriculture urbaine et lieu de passage



Plan de situation du lieu d'étude _ Saint-Martin-du-Touche



UN BATIMENT AU CENTRE DU PROJET TERRITORIAL

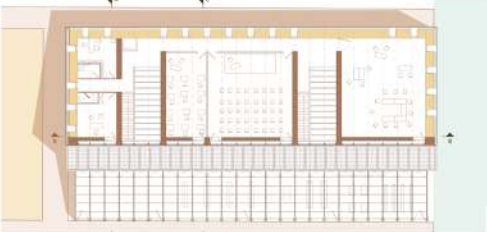


Le projet s'inscrit dans son environnement		Quelques données du projet	
Terrains habituels, peu d'arbres, une végétation rase et un sol très sec.	Arbres privés, terrain habité par des habitants, une végétation rase et un sol très sec.	Forêt préservée	Arbres privés
Forêt préservée	Arbres privés	Arbres privés	Arbres privés
Forêt préservée	Arbres privés	Arbres privés	Arbres privés
Forêt préservée	Arbres privés	Arbres privés	Arbres privés

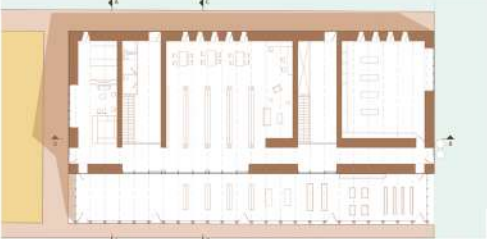
UN PROJET A LA LISIERE DE DEUX TYPOLOGIES TERRITORIALES 1 : 500



UN PROJET LIANT LE QUARTIER ET SON ENVIRONNEMENT - ILLUSTRATION DES USAGES ET SCHEMA PROGRAMMATIQUE



UN PROJET AUTONOME - PLAN R+1 1 : 200



UN PROJET AUTONOME - PLAN RDC 1 : 200



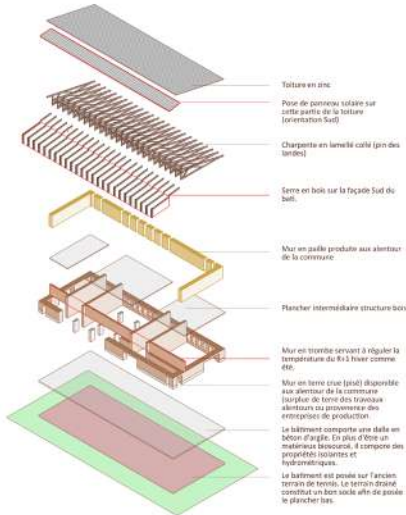
COUPE AA 1 : 200



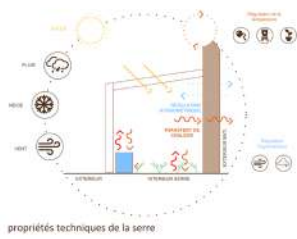
COUPE BB 1 : 200



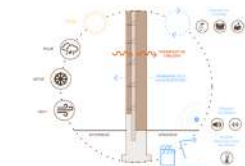
ENTRE PRATIQUE ET THEORIE _ VUE SUR LA SERRE VERS BIBLIOTHEQUE



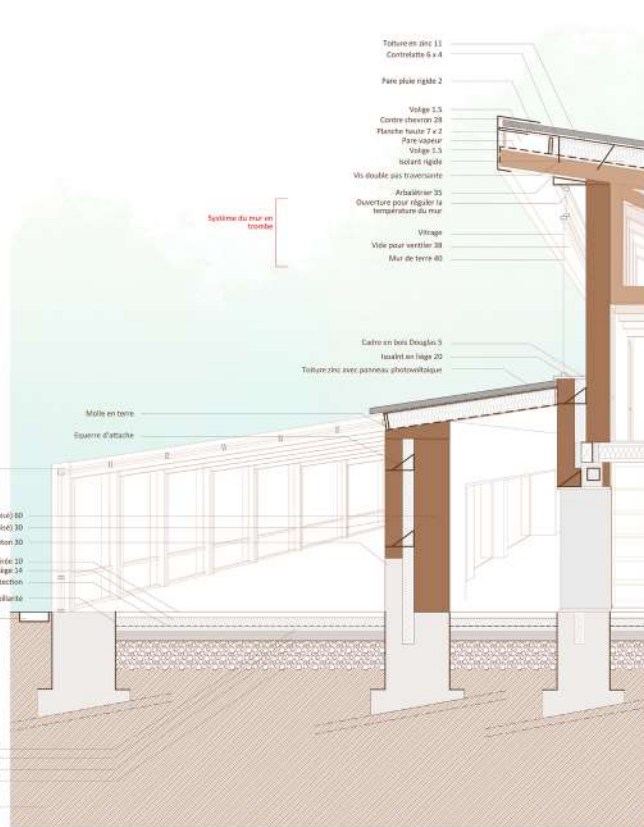
UN BATIMENT PRINCIPAL, AUTONOME ET AUX MATERIAUX BIOSOURCES



UNE SERRE, UN LIEN ENTRE PRATIQUE ET THEORIE



PHOTOS MAQUETTE CONCEPT



COUPE DETAIL AA (MESURE EN CM) 1 : 20

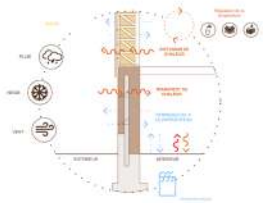


DETAIL FACADE OUEST 1 : 20





UN PROJET AU COEUR D'UNE COMMUNAUTE



UN DIALOGUE ENTRE DEUX MATERIAUX



PHOTOS MAQUETTE CONCEPT

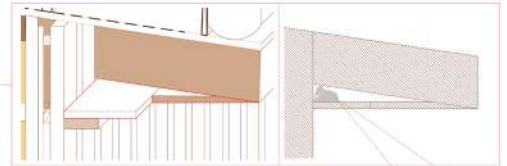


DETAIL FACADE EST 1 : 20

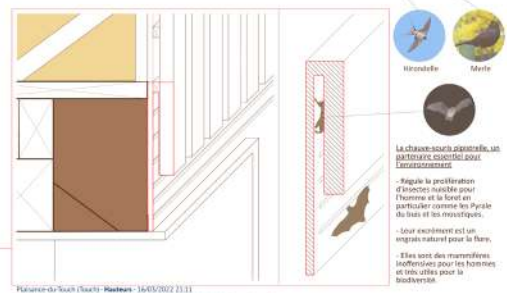


COUPE DETAIL AA (mesure en cm) 1 : 20

- Pare vapeur
- Pare pluie rigide en fibre de bois
- Volige 1.5
- Isolant rigide en fibre de bois 27
- Isolant souple en fibre de bois 27
- Vis double pas traversante
- Touture en zinc 13
- Contrainte 6 x 4
- Plancher bois 2 x 27
- Contre chevrons 28
- Volige 1.5
- Arbalétrier 35
- Appui pour nichoir à oiseaux
- Utile de chaînage en bois 20 x 7
- Structure portante ossature bois 20 x 7
- Structure complémentaire support du bardage 7 x 7
- Pare pluie
- Lame d'air
- boite de grille 71 x 50
- Lattage de la lame d'air 6 x 4
- Bardage bois décalé vertical en clair visé x 8
- Abri pour chauve-souris
- Solive de rive 13 x 35
- Epave d'attache
- Intérieur en bois de pin 40 x 40
- Isolant 23
- Coffre en bois décalé 5
- Volet pivotant en bois
- poignée en bois 35 x 14
- Réaliment sol - béton d'argile
- Muret de soulèvement en béton 30
- Mur en terre crue en plot 60
- Isolant en lège 20
- Balle en béton d'argile 10
- Panneau isolant en lège 14
- Film de protection
- drainage
- Couche de calcaire (craie) 10
- Couche de mélanger 25
- Couche de petit gravier 2
- Couche de gros cailloux 50
- Sol qui compose le terrain du terrain réutilisé comme sacre pour le nouveau bâti
- Terre



DETAIL DE L'ABRI A OISEAUX



DETAIL DE L'ABRI A CHAUVE-SOURIS PIPISTRELLE 1 : 10

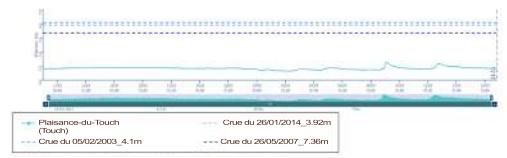
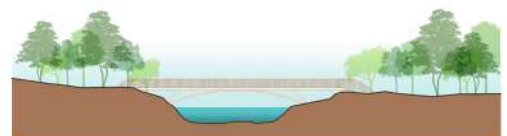
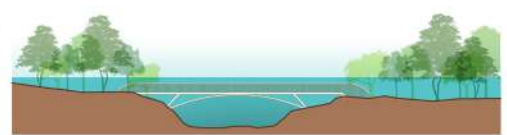


TABLEAU DES CRUE DU TOUCH DU 14.02.2022 AU 16.03.2022

Source : Vigicrues.com



UN PROJET QUI S'ADAPTE A SON ENVIRONNEMENT - NIVEAU BAS DE L'EAU 1 : 200



UN PROJET QUI S'ADAPTE A SON ENVIRONNEMENT - NIVEAU HAUT DE L'EAU 1 : 200



UN POINT D'EAU ESSENTIEL_EDL ET PROJET 1 : 200

