



Samya Lazraq
12 bis Avenue Jean Perrot
38100 Grenoble, France

samya.lazraq00@gmail.com
(+33) 6 64 70 09 11
05/06/2000

[LIEN PORTFOLIO](#)



Diplômée du master Architecture, Environnement et Cultures Constructives à l'ENSAG, je recherche un poste d'architecte junior dans un organisme soucieux des enjeux socio-environnementaux.

LANGUES		SOFTWARE		SOFT SKILLS
Français	C2	AutoCAD	OOO	Écoute active
Arabe	C2	ArchicAD	OOO	Flexibilité
Anglais	C1	Revit	OO	Méthode
Espagnol	C1	Rhinocéros	OOO	Rigueur
Catalan	A2	Sketchup	OO	Enthousiasme
		InDesign	OOO	
		Illustrator	OOO	
		Photoshop	OO	
		Suite Office	OO	

FORMATION

2022-2024	Master Architecture, Environnement et Cultures Constructives <i>École nationale supérieure d'architecture de Grenoble (ENSAG), France</i> Projet de Fin d'Études : Requalification d'une zone industrielle en milieu rural, réflexion territoriale prospective sur l'agriculture, l'industrie et les mobilités, pour une transition écologique et sociale Studio de projet : Réhabilitation d'une cabane forestière, pédagogie Designbuild de la conception à la construction Mémoire de recherche : Décoloniser l'architecture. La réappropriation du logement colonial à Fès
2021	Erasmus <i>École Technique Supérieure d'Architecture de Barcelone - UPC, Espagne</i> Studio de projet : « Logement et ville - Habitat collectif » Option : « Concevoir en bois, construction et calcul » Option : « Photographie numérique en architecture »
2018-20	Licence en Architecture <i>École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Malaquais, France</i> Développement, taille de pierre : « Pro-Lithos » Développement, photographie : « Territoires du Réel et de l'Imaginaire-Hybridation »
2018	Baccalauréat scientifique avec Mention très bien <i>Lycée Paul Valéry, Meknès, Maroc</i>

EXPÉRIENCE

2025 Mars-Aujd	Architecte Junior (en cours) <i>Agence Aziza Chaoui Projects, Fès, Maroc</i> Consultation urbaine pour de l'écotourisme, réhabilitation de patrimoine local, projets associatifs à impact social, souci écologique et de la préservation des cultures locales
2022 Mars-Août	Stage en agence (6 mois) <i>Agence Edra Arquitectura km0, Huesca, Espagne</i> Architecture bioclimatique, matériaux bio et geosourcés, conception d'une maison individuelle en auto-construction, d'un hôtel en paille porteuse, réhabilitation d'une ferme en pierre sèche dans une vallée des Pyrénées espagnoles
2021-22 Septembre-Février	Stage en agence (6 mois) <i>Agence secousses architectes, Paris, France</i> Production de permis de construire, notice d'un appel d'offre d'urbanisme, dessins d'exécution, relevés Projets de rénovation, logement et urbanisme transitoire
2020 Juillet	Stage licence (1 mois) <i>Marc Ifrah Architecture agency, Paris, France</i> Modélisation, production d'images de rendu, esquisses de plan, brainstorming d'un concept, dessins d'exécution

2022
Novembre

2021
Mai

2024
Juin

2023
Août

2022
Septembre

2022
Mai

2022
Février

2021
Juillet

2023
Janvier

2021-22
Septembre-Février

2021
Mars

2020
Juin

2020-ajud

CERTIFICATS

MOOC (Massive Open Online Course) Bâtiment durable (5 semaines) <i>Construire en fibres végétales aujourd'hui, amàco</i> Introduction aux fibres végétales, principes de fabrication et d'application, la filière et ses acteurs
MOOC (Massive Open Online Course) Bâtiment durable (5 semaines) <i>Construire en terre crue aujourd'hui, amàco</i> Introduction à la terre crue, principes de fabrication et d'application, la filière et ses acteurs

WORKSHOPS

Chantier Formation (5 jours) <i>Ada Anatomies d'Architectures, Rousies</i> Mur terre-paille-chanvre, dans un coffrage perdu en canisses, nouvelle mairie de Rousies conçue par Laps Architecture et Alia Bengana
Open Call Terre et Fibres (5 jours) <i>EdraLab (Edra Arquitectura km0), Ayerbe, Espagne</i> Réalisation d'échantillons terre - fibres, sous-produits de l'agriculture, pour une étude thermique et structurelle Construction d'un muret en pisé
Néolithique Contemporain (5 jours) <i>Grands Ateliers Innovation Architecture, Villefontaine</i> Conception et construction d'un "espace de pierre et de lumière" à partir de pierres de taille et chutes de carrière, selon une approche mêlant high tech et low tech
Workshop de Superadobe (1 jour) <i>Association De mans a terra, Barcelone, Espagne</i> Construction d'un banc en superadobe enduit en chaux chanvre
Chantier participatif (5 jours) <i>Site Twiza, Pierrefitte-Sur-Aire</i> Maison passive autoconstruite, montage de charpente : découpe et fixation de poutres en I et entretoises
Festival Bellastock, "Cité Vivant" (4 jours) <i>Parc du CAAPP (Centre Art Architecture Paysage Patrimoine), Evry-Courcouronnes</i> Aménagement paysager du parc, expérimentations autour du rapport au vivant et de l'habité Chantier collectif à partir des ressources végétales et minérales du parc

CENTRES D'INTÉRÊT

Cours de broderie (2 semaines) <i>Mrma atelier, Fès, Maroc</i> Points de broderie de base souvent utilisés sur les caftans marocains
Cours hebdomadaires de sculpture sur bois (4 mois) <i>Vincent Mouchez atelier, Paris, France</i> Apprentissage technique sur des modèles basiques géométriques et floraux
Stage, sculpture sur bois (3 semaines) <i>Manufacture Univers Wood, Fès</i> Introduction à la pratique de la sculpture ornementale traditionnelle marocaine
Stage ouvrier (2 semaines) <i>Manufacture Sofacodec (Société Fassi de Construction et de Décoration), Fès, Maroc</i> Dessin, traitement de l'argile, découpe, cuisson, peinture et assemblage des mosaïques de zellige
Boxe thaïlandaise