

ÎLE DE  
VASSIVIÈRE

CENTRE  
INTERNATIONAL  
D'ART &  
DU PAYSAGE

# L'ART EN ESPACE RURAL

• Transformer le parc de sculptures • Création et ruralité • Commande artistique •

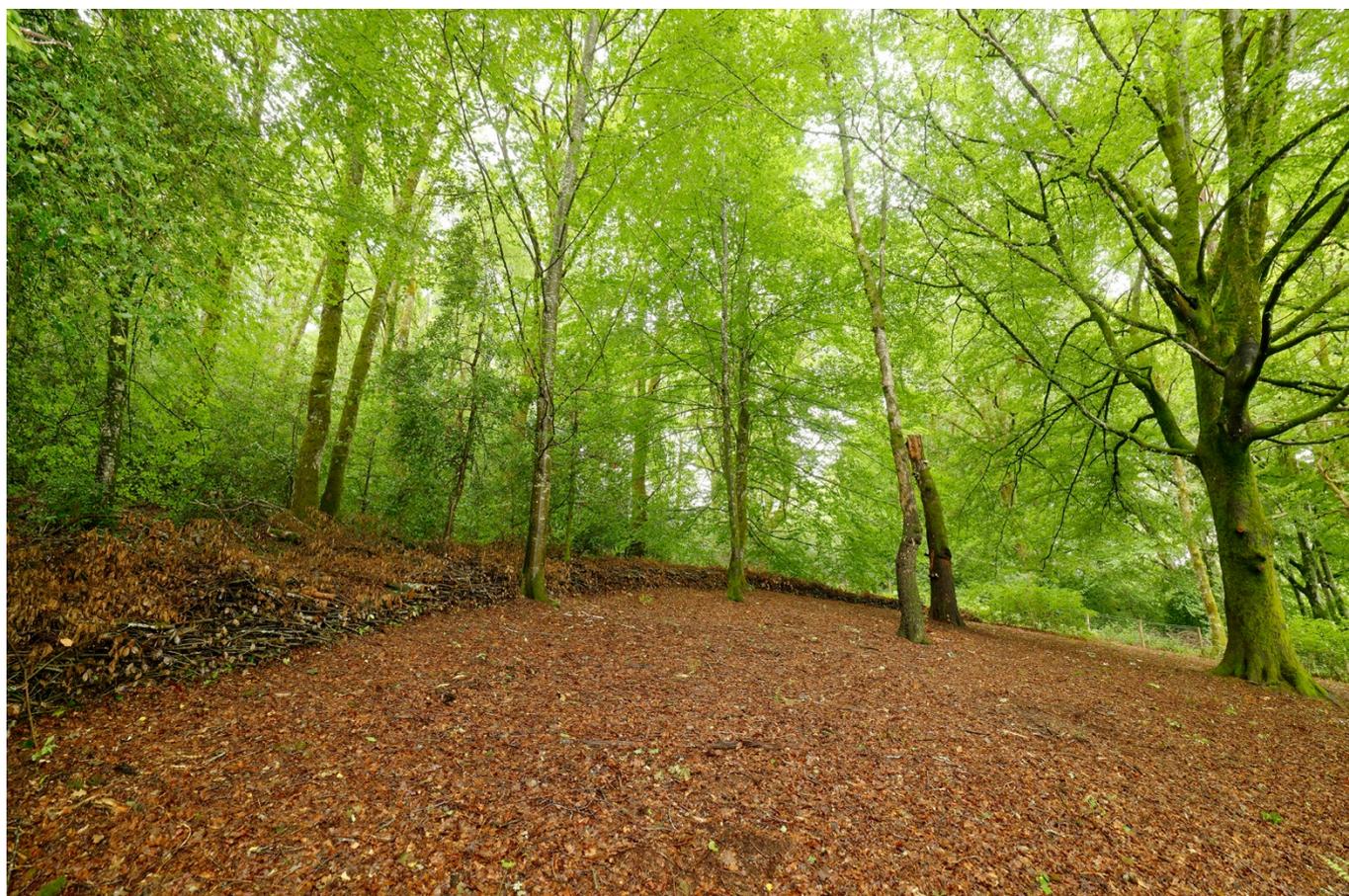
**13•14•15 OCTOBRE 2017**

ÎLE DE VASSIVIÈRE

Merci de nous communiquer à [administration@ciapiledevassiviere.com](mailto:administration@ciapiledevassiviere.com) pour faciliter votre accueil et les covoiturages :

- dates et horaires d'arrivée et de départ, moyens de locomotion
- liste des repas pris sur place (menu à 19€ - vin et café inclus)
- demande de covoiturage pour découvrir le parcours d'œuvres
- choix de chantier participatif le dimanche

**COLLOQUE GRATUIT ET OUVERT À TOUS**



Dehors (2017) de Liliana Motta © Aurélien Mole

# PROGRAMME

## VENDREDI 13 OCTOBRE

### DÉCOUVERTE DE L'EXPOSITION-PARCOURS TRANSHUMANCE

#### Rendez-vous à la librairie du Centre d'art

**Dès 10h** Visite libre de la partie hors les rives de l'exposition-parcours *Transhumance* : à travers 6 communes autour du Lac et sur l'île de Vassivière (départs réguliers en covoiturage sur réservation)

**De 14h à 17h** Visite commentée payante de l'exposition *Transhumance* au centre d'art. Visite libre du parcours *Transhumance* à travers les 6 communes autour du Lac et sur l'île de Vassivière (départs réguliers en covoiturage sur réservation)

#### Ouverture du colloque au château de l'île

**17h** Rencontre avec les résidentes Liliana Sánchez Rojas, artiste de Bogota (Colombie) Cristina Consuegra, anthropologue et botaniste de Bogota, (Colombie) et Hemali Bhuta, artiste vivant à Mumbai (Inde).

**19h** Présentation des enjeux du colloque.

**20h** DÎNER AU CHÂTEAU (payant)

## SAMEDI 14 OCTOBRE • MATIN • CHÂTEAU DE L'ÎLE

### RENOUVELER LE MODÈLE DU PARC DE SCULPTURES

**9h30** Accueil des participants

**10h** Promenade commentée de « L'île aux pierres » (1983-85) en compagnie de Marc Sautivet, à l'origine du parc de sculptures de Vassivière.

**11h15** Table ronde « Renouveler le modèle du parc de sculptures » • modération : Benoît Antille, chercheur en histoire de l'art et enseignant à l'ECAV de Sierre (Suisse)

## INTERVENANTS

- Hemali Bhuta, artiste (Mumbai, Inde) actuellement en résidence à Vassivière. [Discours autour de son oeuvre "Speed breakers" réalisée en 2012 pour le Yorkshire Sculpture Park \(Leeds, Royaume-Uni\).](#)
- Nicolas Hérisson, directeur du centre d'art Piacé Le Radieux, spécialisé dans les relations art contemporain, architecture et design (Sarthe).
- Valérie Cudel de l'association À demeure de Valence (Drôme), médiatrice agréée de l'action Nouveaux Commanditaires de la Fondation de France. [Description du processus et récit d'expérience par des exemples significatifs.](#)

**13h** DÉJEUNER AU CHÂTEAU (payant)

## SAMEDI 14 OCTOBRE • APRÈS-MIDI • ICI ET LÀ

### CRÉER AVEC LES ENJEUX CONTEMPORAINS DU MONDE RURAL

**14h30** rdv à l'œuvre de Liliana Motta, *Dehors* (2017) : Promenade entre les oeuvres végétales du Bois de sculptures, en compagnie de Martina Sabbadini, chercheuse et commissaire d'exposition de *Des oeuvres et du vivant*.

**16h-19h** château de l'île : Table-ronde "Créer avec les enjeux contemporains du monde rural" • modération: Natsuko Uchino, artiste, vivant à Saint-Quentin-La-Poterie (Gard)

## INTERVENANTS

- Elke Roloff, chargée des résidences Nekatoenea, Domaine d'Abbadia (Pyrénées-Atlantique)
- Sam Basu, directeur de Treignac Projet (Corrèze)
- Liliana Sánchez Rojas, artiste de Bogota (Colombie) Cristina Consuegra, anthropologue et botaniste de Bogota (Colombie), actuellement en résidence à Vassivière
- Sous réserve - Adam Sutherland, directeur du Grizedale arts de Lawson Park (Royaume-Uni)

**19h30** DÎNER AU CHÂTEAU (payant)

## DIMANCHE 15 OCTOBRE • MATIN • CHÂTEAU DE L'ÎLE

### SPÉCIFICITÉS DE L'ART EN ESPACE PUBLIC RURAL

**9h30** Accueil des participants

**10h** Table ronde « L'art dans l'espace public rural » • modération: Pomme Boucher, directrice artistique de Quartier Rouge à Felletin (Creuse)

## INTERVENANTS

- Philippe Bettinelli, conservateur de la collection art public au Centre National des Arts Plastiques, Paris. *Conférence : Commande publique nationale et ruralité, 1983-2017*
- Valérie Cudel de l'association À demeure de Valence (Drôme), médiatrice agréée de l'action Nouveaux Commanditaires de la Fondation de France, accompagnée par les commanditaires Jean-Paul Soubeyre, agriculteur (Cantal) et Claude Prunet, maire de Pailherols (Cantal). *Zoom sur les œuvres produites avec Michel Aubry, Camille Henrot, Joëlle Tuerlinckx...*
- Rémi Janin, ingénieur paysagiste de l'agence Fabriques Architectures Paysages et fondateur du festival Polyculture de Fourneaux (Haute-Loire) et Marin du CAUE Creuse - *sur une proposition de la Maison de l'architecture du Limousin dans le cadre des Journées Nationales de l'Architecture*

13h DÉJEUNER AU CHÂTEAU (payant)

## DIMANCHE 15 OCTOBRE • APRÈS-MIDI • ICI ET LÀ

### 14h30-16h30 • 3 CHANTIERS PARTICIPATIFS AU CHOIX

- 1 • Repenser le discours sur les œuvres : pour une réécriture collective des cartels du Bois de sculptures • rdv au château • modération : Adélaïde Laoufi-Boucher, chargée des publics en groupe au centre d'art.
- 2 • La commande d'une œuvre d'art, de A à Z : Comment devenir commanditaire ? • rdv au château • modération : Marianne Lanavère et Valérie Cudel, médiatrices de l'action Nouveaux Commanditaires.
- 3 • Chantier bénévole d'entretien du Bois de sculptures : *apportez bottes, gants, sécateurs...* • rdv devant la tour du centre d'art • modération : Carine Ravaud, régisseuse du centre d'art.

*Ce colloque est organisé par le Centre international d'art et du paysage dans le cadre de l'exposition-parcours d'œuvres Transhumance et des Journées nationales de l'architecture,*

